



الأكاديمية العربية للغة والعلم والثقافة

مجمع اللغة العربية

المعجم الشامل لللغة العربية المطبوع

الجزء الأول

(أ - ح)

مجمع اللغة العربية
ر. محمد عيسى صالح

القاهرة ١٩٩٢

المجلد الثاني
للسنة الأولى



المنظمة المصرية للدراسات والبحوث
مؤتمرات المخطوطات العربية

المعجم الشامل للأدب العربي المطبوع

الجزء الأول
(١ - ث)

جمع وإعداد وتحرير
د. محمد عيسى صباغ

القاهرة ١٩٩٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أُتِيَ عَلَى يَدِ ابْنِ الْكُتَّابِ وَصَحَّ بِتَجَارِيده :

فِي صِلِ عَبْدِ السَّلَامِ الْخَفِيَّانِ

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع / جمع وإعداد وتحرير : محمد عيسى
صالحية . القاهرة : معهد المخطوطات العربية (المنظمة العربية للتربية والثقافة
والعلوم) . الجزء الأول (أ - ث) . ١٩٩٢ . ٣٤٥ صفحة
ط ٠٠٢ / ٠٦ / ١٩٩٢ .

تصدير الأستاذ الدكتور مساع حيس الراوى

المركز العام للنظر العربية للتربية والثقافة والعلوم

إن من الأهداف الأساسية للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم إحياء المخطوطات العربية والاهتمام بتراث الأمة . هذا التراث الذي يعد جزءاً جوهرياً في بناء ثقافة أبنائها حاضراً ومستقبلاً ، فالحاضر لا يقوم إلا على أسس الماضي ، والمستقبل موصول بحال متينة بالحاضر .

وقد حملت المنظمة مسؤولية هذا التراث الغني جهازها التخصص - معهد المخطوطات العربية - ولاشك أن إصدار المعاجم المفهرسة لكُتب التراث يقع في صلب اختصاص المعهد واهتماماته .

انبثقت فكرة إصدار هذا المعجم قبل أكثر من عقد (مايو ١٩٨٠) عندما اجتمعت في الكويت اللجنة العليا للتراث العربي* التي شكلتها المنظمة لدراسة أوضاع المعهد وإعادة النظر في أهدافه وبرامجه . وقد خرجت تلك اللجنة بمجموعة من التوصيات ، منها توصية بأن يتولى المعهد إعداد فهرس شامل متجدد لما تم طبعه من كتب التراث العربي منذ بدء الطباعة على أن تكون له ملاحق تكميلية ، تصدر تباعاً في فترات منتظمة .

وكان المعهد يدرك منذ البداية أن جمع مثل هذه المادة ليس أمر هيناً ، فتراثنا بدأ طبعه مبكراً مع ظهور المطبعة ، كأ أن أولى الكتب التي دفعت بها المطابع كانت خارج

* أعضاء اللجنة هم : القاضي إسماعيل الأكوع ، د. إبراهيم شيوخ ، د. محمد بن شريفة ، المرحوم الأستاذ أحمد مشاري العلواني ، د. عبد الله يوسف الغنيم ، د. توري حمودي القيسي ، د. محمد يوسف نجم .

الوطن العربي ، ومثل هذه أصبحت عزيزة نادرة ، يصعب الوصول إليها . ويضاف إلى ذلك أن العمل في التراث العربي تحقيقاً ودراسة ونشرًا ، زاد في السنين الأخيرة زيادة كبيرة يصعب معها ملاحقة ما تنتجه المطابع كل يوم ، سواء في الوطن العربي أو في خارجه .

وقد أخذ المعهد توصية اللجنة العليا بعين الاعتبار ، وظل يرمى المشروع طيلة السنوات الماضية ، إيمانًا منه بخطره ، والدور الجليل الذي سيحققه في إطار تنسيق الجهود القائمة حول تحقيق التراث العربي ونشره ، والتيسير على الباحثين ، وبخاصة طلبة الدراسات العليا ، الذين يعانون الكثير قبل أن يتأكدوا مما إذا كان « النص » الذي سيكون جزءًا من رسائلهم العلمية قد حقق أو نشر من قبل أم لا .

وتجدر الإشارة هنا إلى أن مثل هذا العمل الكبير لا يمكن أن يصدر كاملاً ، نظراً لطبيعته . ولذا فهو محتاج لتكاتف العلماء والباحثين والمؤسسات المعنية حتى يلاحق ماتقذف به المطابع كل يوم .

وعليه فإن المعهد يسره أن يرحب باستدراكات القراء وإضافاتهم ليستفيد منها في الطباعات القادمة أو الملاحق التي ستصدر مستقبلاً .

إن المنظمة إذ تقدم الجزء الأول من « المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع » لترجو أن تكون قد ساهمت في خدمة هذا التراث العظيم ، وسوف تحرص على أن تدفع بالأجزاء الباقية تباغًا .

يطيب لي أن أتوجه بجزيل الشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور عبد الله يوسف الغنيم مدير المعهد السابق على رعايته لهذا المعجم وغيره على أن يخرج في أقرب صورة إلى الكمال ، مادة وشكلًا .

كما أن الشكر واجب ومستحق للأستاذ الدكتور محمد عيسى صالحية على جهده الكبير المتواصل في جمع مادة المعجم وتنسيقها وترتيبها ، وجزاه الله عنا كل خير . ولن ننسى أن ننوه بالجهود التي بذلتها أسرة المعهد وبخاصة الأستاذ فيصل الحفيان أحد أبناء المعهد الغيورين ، في المتابعة والتصحيح والترتيب .

وقفنا الله جميعًا لما فيه خير هذه الأمة المجيدة التي وصفها الله تعالى بأنها خير أمة أخرجت للناس ، والله من وراء القصد هاديًا ومرشدًا .

مقدمة

التراث حصيلة حضارية تجمعت لدى القوم بالعلم والعمل، فكان نتاج جهود فكرية تمثلت في الانجازات والتجارب والخبرات والمواقف والقيم، وغدا العنصر المهم في تماسك الأمة وفي بناء كيانها الحضاري.

ولعله من نافلة القول ان نسهب في بيان قيمة تراثنا، فهو غني في الكمية، ثري في الكيفية، ولا إخال أمة تضاهي الأمة العربية الاسلامية فيما انتجت، ويكفي إلقاء نظرة على نوعية العلوم والفنون التي اشتغل بها علماءنا لتزيدنا يقينا بغزارة وتنوع انتاجنا الفكري في مختلف فروع المعرفة، فلو قلبت طرفك في أثناء كشف الظنون على سبيل المثال، لتعرفت على أكثر من مئتي علم أو فن مما اشتغل به السلف، كآداب البحث والمناظرة والاختلاج والاسطرلاب والاكروالات الحربية والرصدية وآلات الساعات وآلات الظل والبنكومات والحيل والزايجة والشروط والسجلات وعقود الأبنية والريافة والحروف والاسماء والفلاحة وقوانين الكتابة والجفر والدك والمعنى، عدا العلوم الأصولية كعلوم القرآن والفقه والتشريع والعربية والحساب والمهندسة والجبر والمقابلة وغيرها.

وليس بخاف ان العصور التي تعاقبت على الأمة العربية الاسلامية بما حملته من تقلبات مأساوية، وحالة الركود والجمود الحضاري التي لفت أمتنا العربية وأسباباً أخرى كثيرة أوجدت نوعاً من الاغتراب في نفوسنا حيال تراثنا، فبدا الاشتغال به دعوة الى التخلف والانكفاء على الذات بعدم مواكبة الازدهار، ولذا أدركنا عقولنا عنه، وباتت عيوننا مبهورة بما حققته نهضة أوروبا الحديثة.

وفي غمرة انبهارنا هذا، سعت مجموعات كبيرة من علماء أوروبا نحو تراثنا درساً وتحقيقاً ونشراً لهدف عرفوه وعصوه، وهو الامتزاج والاتصال الحضاري بما استقر عند العرب من علم وفن على مدى ستة قرون، فكانت حملات تغريب تراثنا واستقراره في مكتبات أوروبا وخزائن كتب العالم الجديد، حتى عد أحدهم أكثر من سبع مئة مكتبة وخزانة أجنبية تقني نفائس تراثنا.

كان المستشرقون يدركون أن التراث العربي عنصر مهم في استمرار التقدم الحضاري في أوطانهم، فلم ييخلوا بجهد في الوصول اليه والتقيب في بطونه، ونقل ما يفيد حركتهم العلمية بل والاجتماعية ايضا، والأمثلة كثيرة عما لا يسمح المجال بإيرادها في هذه المقدمة.

ثم كان التفاتنا لتراثنا، اذ عمل نفر على الاشتغال به، عناية وتصحيحا وتحقيقا ودرسا، وأصبح التراث «اشكالية» في عصرنا، نسعى لاستلهامه ووضعها في مكانه الصحيح حيث يجب ان يكون.

حقيقة تقدم علماؤنا نحو التراث، ولكن في وهجة الحماس له ضاعت جهود كبيرة في نشره وفي الإفادة منه الفائدة المرجوة، فقد انكب العديد على نشر التراث تعميا لفائدته، غير ان ترقى الطباعة وتقطع أوصال الوطن العربي، وعدم وجود التنسيق بين المؤسسات والهيئات المشتغلة في نشر التراث ساهمت في بعثرة وتشيت جهود الكثير، فترى الكتاب الواحد ينشر مرة في القاهرة، ويتولاه ثان في دمشق، وثالث في المغرب، كل واحد من هؤلاء لا يدري عما يفعله الآخر، ولو حسبنا الجهد والوقت الذي استنفد في اخراج أعمال مكرورة لهالنا الامر، وقد كان يمكن ان يبذل هذا الجهد في نشر كتب أخرى ما تزال حبيسة المكتبات والخزائن، وفي نقد كتاب أو كتابة تعليق أو فك مغلق أو استكمال نقص في دورية واسعة الانتشار لتلافي الشوائب التي ربما علقت بالكتاب المنشور، ثم يتوجه الباحث نحو كتاب آخر فيه فوائد جديدة وعلم نافعة تضاف الى ما هو منشور.

صحيح ان المعاهد والمراكز المهمة بالتراث العربي تبذل جهودا مشكورة للتعريف بما سبق نشره، ولا تختلف عن هذا الدوائر الثقافية في الوطن العربي حيث تعتمد الى اصدار بيبليوغرافيات بالتاج الفكري، ولكنها بمجملها تظل محدودة القدرات، تعتمد على المبادرة الفردية والجهد غير المخطط والمنهجية القاصرة، بل ان الدوائر الثقافية أصيغت على نفسها الصفة الاقليمية، فكل ينشر بيبليوغرافية نتاجه الفكري القطري، وكأني بعوامل التجزئة والتقسيم قد فرضت نفسها كحقيقة واقعة على المنظور الثقافي بعد تعمقها في المفهوم السياسي.

من هنا تأتي أهمية هذا المعجم الذي نضعه بين يدي الباحثين ليستعان به عند الاقدام على التحقيق والدراسة والنشر لأي كتاب تراثي جديد.

اننا لا ندعي الريادة في هذا المجال، فقد تنبه اليه غيرنا في الوطن العربي

وخارجه، أمثال، فاندريك ويوسف سركيس وعبد الجبار عبدالرحمن و Gauthner، وبروكلمان، والمتحف البريطاني وقنواتي وصلاح الدين المنجد وغيرهم، وكانت جهودهم موضع عنايتنا، غير أننا أثّرنا تقديم معلومات متقدمة تعطي فكرة مقبولة عن كل كتاب قد طبع، وتعرف الباحث بنوعية العمل حتى يصبح على بينة من أمره، فيعمل العزيمة ويستحث الهمة على الاشتغال به أو ينصرف لكتاب آخر.

كانت خطتنا في العمل تقوم على الكيفية التالية:
أولاً: قمنا بتصميم بطاقة معلومات، تضمنت اسم المؤلف، الكتاب، المحقق، ورقم الطبعة، ومكان النشر واسم الناشر، ومكان الطبع واسم المطبعة، وتاريخ النشر.

وعلى الوجه الآخر للبطاقة: الجزء، عدد الصفحات (بما فيها المقدمة بالفهارس)، عدد صفحات المقدمة والنماذج المصورة من المخطوط، عدد صفحات الفهارس وأنواعها، ملاحظات.

وصممنا بطاقة أخرى للنصوص التراثية أو الرسائل التي نشرت في مجلات أو دوريات، وكانت على النمط التالي:

المؤلف، الكتاب أو الرسالة، المحقق اسم المجلة، السنة والمجلد والعدد، تاريخ النشر.

وعلى الوجه الآخر للبطاقة: عدد الصفحات (بما فيها المقدمة والفهارس)، عدد صفحات الفهارس وأنواعها، ملاحظات.

والناظر في بنود المعلومات المطلوبة يتتبع الى ضرورة الاطلاع على كل كتاب يضمن في المعجم، ولما كانت هذه مسألة صعبة. بل بدت لنا في بعض الاحيان مستحيلة لانها تحتاج الى تضافر جهود فريق عمل متعاون، يتعقب نتاج المؤسسات والهيئات التي تعنى بالتراث العربي في مشارق الارض ومغاربها، ولمحاولة تنفيذ الخطة، فقد جرى الاستعانة بالاستاذ عبد الجبار عبدالرحمن، وتم الاتفاق معه على المشاركة في المشروع، على ان يعهد اليه بتتبع الانتاج الفكري التراثي المطبوع في القطر العراقي، وبعد ان قدم سبع مئة بطاقة في نطاق العمل، وعلى أمل استكمال الناقص، انقطع عن المشروع بعد سنته الاولى. ومن جهتنا قمنا ضمن خطة مرسومة ومدعومة من معهد المخطوطات العربية بالكويت بجرد مقتنيات خزان الكتب التالية:

أ - في الكويت:

خزائن (المكتبة المركزية للدولة)، و(مكتبات جامعة الكويت، وتضم مكتبة كلية الآداب بنين، مكتبة كلية الآداب - بنات، مكتبات كليات العلوم والهندسة والشريعة والتربية والحقوق). (ومكتبة رابطة الأباء) (ومكتبة رابطة الاجتماعيين) (ومكتبة وزارة الاعلام) (ومكتبة قسم التراث العربي - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب) (ومكتبة معهد المخطوطات العربية) (ومكتبة وزارة الاوقاف) (ومكتبة الموسوعة الفقهية بوزارة الاوقاف)، (ومكتبتنا الخاصة).

وقد استغرق العمل بمكتبات الكويت اكثر من سنة ونصف السنة، كما استفدنا على مدى ست سنوات من معارض الكتب التي كانت تعقد على أرض المعارض في الكويت مثل (معرض الكتاب العربي) و(معرض الكتاب الاسلامي).

ب - في مصر،

خزائن دار الكتب والوثائق القومية، الرصيد العام، وخزانة كتب أحمد تيمور باشا وخزائن كتب قوله والشنقيطية والزكية والحليمية، ومكتبة جامعة القاهرة (كلية الآداب). واستغرق العمل أكثر من سبعة أشهر على فترات.

ج - في سوريا،

خزائن كتب الظاهرية، ومكتبة كلية الآداب بجامعة دمشق، ومكتبة معهد التراث العلمي بحلب.

د - في استانبول،

خزائن كتب السلمانية بمكتباتها الخاصة المحفوظة فيها، وعددها اثنتان وخمسون مكتبة، وخزائن كتب أحمد الثالث بمتحف طوب قوسراي ومكتبة جامعة استانبول، ونور عثمانية، ومكتبة ملت بخزانتها علي أميرى وفيض الله أفندي، ومكتبة بایزید عمومي وولي الدين، ومكتبة راغب باشا وعاطف أفندي، ومكتبة سليم آغا بالاسكدار ومكتبة كوبرلي زاده.

وقد استغرق العمل سنوات وكنا نغتني فرصة زيارتنا المتعددة لاستانبول فنعمل هناك في كل مرة لمدة شهرين.

هـ - في بريطانيا،

خزائن كتب مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية (SOAS) بما فيها قاعات الدوريات والنشرية، ومكتبة (Saint House) والمكتبة البريطانية BL بما فيها القاعات الشمالية في المتحف البريطاني والمكتب الهندي، ومكتبة جامعة كامبردج، ومركز دراسات الشرق الأوسط، ومكتبة جامعة مانشستر ومكتبة جون رايلندز، وقد أمضينا فيها قرابة الثمانية أشهر.

و - في السويد،

خزائن كتب جامعة ابسالا، (مكتبة فكتوريا)، والمكتبة الملكية في استكهولم، وأمضينا هناك أكثر من شهر.

وكان هدفنا ان يكون اتصالنا بالكتاب التراثي المطبوع مباشرا، ولقد دهشنا لتنوع الطباعات للكتاب الواحد، وكثرة المشتغلين في نفس الكتاب في أكثر من قطر وفي وقت أو أوقات مختلفة أو متوافقة، فتجد الكتاب الواحد يطبع في الهند وألمانيا والقاهرة ودمشق وبيروت، عدا الطباعات الحجرية التي لا يعلم بها أولئك الذين اشتغلوا في نفس الكتاب، وحين تقارن بين الاعمال تقضي بأن جهودا في حكم الضائعة قد هدرت في اخراج ما سبق طبعه، وتكدست في أدراج معهد المخطوطات الآلاف من البطاقات، تتطلب تحريرا وتنسيقا. وتراءى لنا النقص، وعلى الأخص في المطبوعات المغربية بأقطارها المعروفة والمطبوعات السوفياتية، وذلك بسبب عدم اقتناء المكتبات التي زرتها لكثير مما طبع هناك، وقد حاولنا لتلافي هذا النقص استكمال بعض المعلومات من خلال معاجم الكتب المطبوعة والنشرية والبيبلوغرافيات التي تصدرها بعض المكتبات، أو إدارات الثقافة، وقد فضلنا إثبات بعض الشيء دون تركه. وتراها مثبتة في باب المصادر والمراجع.

إن كل باحث يدرك مدى عوامل الإهمال التي يتعرض لها الكتاب في المكتبات العامة، مهما أوتي القيمين على المكتبات من حرص وحذر ومهما بلغت صرامة تعليمات الاعارة الداخلية أو الخارجية، سواء في مكتبات الشرق أو الغرب، فإذا ما قرنا ذلك بعوامل البلى وجفاف الورق وطرائق الحفظ والتمزيق والعبث وحتى السرقة والنقص في التزويد لأسباب اقتصادية، أدركنا الصعوبة التي ولعلي لا أريد المبالغة بمقدار الجهد والمعاونة، والتصحيقات والتحريفات والتصويرات التي قابلها،

فاسم المؤلف لا يتفق عليه في كثير من الاحيان فهو على كتاب، أبو العلاء المعري، وعلى ثان، المعري، وعلى ثالث، أحمد بن عبدالله التنوخي.

وفي حالة أخرى هو «متى» أو «القسطنطيني» أو «علي بن بابي» أو حتى «أحد أفاضل الروم» والأمثلة كثيرة ومتعددة، أما سنة الوفاة والاختلاف في تحديداتها فحدث ولا حرج. وحتى العنوان، لقد اقتضى كل هذا صبراً وطول نفس، يقدرها كل من عانى مثل تلك الاعمال، ولكنه على أي حال، هو العلم، يطلب مع الايام والليالي، وبابه كالوادي السحيق من دخله مسرعاً لم يأمن العثرة، ومن ولج اليه بتؤدة وحذر، خرج منه سالماً، وقد حقق الهدف، انه نوع من الشقاء المحبب، وإن ترائنا لحقيق بنا ان نكون له خدماً ولعظمته طلاباً. فلا مئة ولا ادعاء.

ملاحظات على العمل:

من خلال عملنا في اعداد وتحرير هذا المعجم، تمثلت لنا مجموعة من الفوائد، نرى اثباتها ولقت النظر اليها خدمة للباحثين والدارسين، ومنها نورد:

أولاً: لقد كان للمستشرقين عناية ظاهرة بنشر التراث العربي، ومع أخذنا بعين الاعتبار أهداف وأغراض نفر منهم، وعدم دقتهم في بعض الاحيان، فإن البعض الآخر بذل جهداً مشكوراً في العناية بالتراث العربي درساً وتحقيقاً وفهرسة، ولما كانت اعداد المستشرقين الذين اشتغلوا في التراث العربي تقرب من الخمسمئة، فاني سأقصر الإشارة الى بعض الاعلام، دون الاستهانة أو التقليل من جهود الآخرين.

فالألماني فستنفلد «HENRICH FERDINANA WUSTENFELD» (١٨٠٨م - ١٨٩٩م) أمضى سنوات عمره في نشر التراث العربي والتعريف به، حتى تجاوزت أعماله أكثر من مئتي مصنف ما بين بحث ونشر وتعريف، فقد عُني بطبقات الحفاظ للذهبي في ثلاثة أجزاء، وتقويم البلدان (اللوحات الجغرافية)، لأبي الفداء، ولباب الأنساب لأبي سعد السمعاني ووفيات الأعيان لابن خلكان، حيث نشر سيرة ٨٦٥ رجلاً، وتهذيب الأسماء للنووي، والبيان والاعراب عما في أرض مصر من الاعراب للمقريزي والمشارك وضعاً والمفترق صقلاً لياقوت الحموي، وعجائب المخلوقات وآثار البلاد لتركيا بن محمد بن محمود القزويني، وكتاب المعارف لابن قتيبة، وديوان علقمة الفحل وسيرة ابن هشام، ومعجم البلدان لياقوت الحموي بمعاونة فرايتاج، ومعجم ما استعجم للبكري والموفقيات للزبير بن بكار، وجغرافية مصر

للقلقشندي، ومختلف القبائل ومؤتلفها لمحمد بن حبيب، وولاء مصر، هذا علاوة على عشرات الابحاث والرسائل والتعريفات بالمخطوطات.

والالمانى فلوجل CAPITAL LEBERECHT FLUGEL (١٨٠٢ - ١٨٧٠م) نشر، مؤنس الوحيد للثعلالي، وكتاب كشف الظنون لحاجي خليفة، ورسالة في مصطلحات الصوفية لابن عربي، وكتاب التعريفات للمرجاني، وتاج التراجم في طبقات الخفية لقاسم بن قطلوبغا، وكتاب الفهرست لابن النديم الذي مات ولم يتمه فتولاه رويديجر واوغست مولر، هذا عدا فهرس المخطوطات العربية والفارسية والتركية في مكتبة فينا وأخرى في مكتبة باريس، وأبحاث أخرى عديدة.

والفرنسي البارون دي سامي (١٧٥٨ - ١٨٢٨م)

ANTOINE ISAAC SILVESTRE DE SACY

الذي نشر مقامات الحريري، وطبعها على حسابه الخاص في المطبعة الامبراطورية ١٨١٢م، والافادة والاعتبار بما في مصر من الاثار لعبد اللطيف البغدادي وكليلة ودمنة، ونبذة العقود في أمور التقود للمقريزي، وجزء من كشف الممالك والاوزان والمكايل للمقريزي، وصنف كتاب الأنيس المفيد للطلاب المستفيد وهو مختارات من أدب العرب وعلومهم مثل لامية العرب للشنفرى وقصيدة الطنطرائي ومقامات بديع الزمان الهمداني، وجزء من السلوك للمقريزي، وقصيدة ودع هريرة ان الركب مرئجل ومتخبات من شعر ابن الفارض، عدا وصف العديد من المخطوطات العربية.

والهولندي دي خويه MICHAEL JAN DE GOFJE (١٨٣٦ - ١٩٠٩م) الذي انجهدت دراساته وتحقيقاته باتجاه الجغرافية العربية، فنشر وصف المغرب من كتاب البلدان لليعقوبي، وكتاب فتوح البلدان للبلاذري، وقسماً من كتاب العيون والحدائق في أخبار الحقائق لمؤلف مجهول، والجزء السادس من تجارب الأمم لابن مسكويه، واشرف وشارك في تحقيق كتاب الطبري تاريخ الأمم والملوك، وأصدر مجموعة كتب جغرافية بعنوان «مكتبة الجغرافيين العرب» شملت المسالك والممالك للاصطخري وآخر لابن حوقل وأحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم وكتاب البلدان لابن الفقيه، والمسالك والممالك لابن خرداذبه ومختصر الخراج لقدامة بن جعفر، والاعلاق النفيسة لابن رسته والبلدان لليعقوبي، وكتاب التنبيه والاشراف للمسعودي، كما نشر أقساماً من وفيات الاعيان وتهذيب الاسماء للنووي والجزء

الخاص بأفريقيا والاندلس بمعاونة دوزي، وطبقات الحفاظ للذهبي وصلة تاريخ الطبري لعرب بن سعد القرطبي ورسالة حي بن يقظان وديوان مسلم بن الوليد، وعقد أبحاثاً أخرى كثيرة تعلقت بالتراث العربي.

والهولندي دوزي REINHART DOZY (١٨٢٠م - ١٨٨٣م) صاحب المعاجم المميزة، معجم الملابس العربية، وتكملة المعاجم العربية، نشر قصيدة ابن عبدون بقلم ابن بدرون والبيان المغرب في أخبار المغرب لابن عذارى المراكشي، وبمعاونة ديما وكريل ورايت نشر الجزأين الأولين من نفح الطيب للمقري، إضافة لأبحاثه ودراساته المعتمدة في تاريخ العرب والاسلام، والتعريف بالعديد من المخطوطات، ونقودات عديدة لمخطوطات نشرت.

والألماني ريتير HELLMUT RITTER (١٨٩٢م - ١٩٧١م) اشتهر بتحقيقاته لمخطوطات عربية كثيرة، من خلال اشرافه على معهد الآثار الألماني في استانبول الذي أسسته الجمعية الشرقية الألمانية، فعلى مدى ثلاثين عاما ظل ريتير يبحث وينقب في المكتبات التركية حتى حظي بتلك المكانة، وأسس مجلة اورينانس وشارك في تحرير مجلة (DERISLAM)، وقد نشر غاية الحكيم وأحق التيجتين بالتقويم المنسوب لأبي القاسم المجريطي، ومقالات الاسلاميين واختلاف المصلين لأبي الحسن الأشعري، والجزء الأول من الوافي بالوفيات للمصنفي و فرق الشيعة للنوختي والاشارة الى محاسن التجارة لأبي الفضل جعفر الدمشقي وأسرار البلاغة لعبد القادر الجرجاني وكتاب باتانجل ومشارق الانوار ومفاتيح أسرار الغيوب لابن الدباغ ورسالة الكندي في دفع الأحزان بمعاونة فلتسر، إضافة الى مقالاته في وصف عشرات المخطوطات وأبحاثه في التاريخ الاسلامي والتصوف، ومراجعة عشرات الكتب الأخرى.

والروسي اغناطيوس كراتشكوفسكي IGNAJ JULIANOVIC KRACKOVSKI (١٨٨٣م - ١٩٥١م) صاحب الرحلة المعروفة مع المخطوطات العربية، والذي تربو آثاره العلمية على أربع مئة وخمسين عملاً علمياً من مصنف ومترجم ومفسر ورسالة، نشر رسالة الملائكة لأبي العلاء المعري، وكتاب الآداب لابن المعتز والبديع لابن المعتز أيضاً، والاختبار الطوال لأبي حنيفة الدينوري، وديوان الواواء الدمشقي، وبالمشاركة مع فاسيليف نشر تاريخ يحيى بن سعيد الانطاكي وكتاب الريح لابن خالويه، إضافة الى مساهمات بحثية في الادب العربي في عصوره المختلفة ودراسات

أخرى. وبلغ من حبه بالتراث العربي ان أوصى بكتابة بيت من الشعر لابي العتاهية على قبره «الموت باب وكل الناس داخله».

لقد اعتنى عدد كبير من المستشرقين الفرنسيين والايطاليين والانجليز والاسبان والبرتغاليين والنمساويين والهولنديين والالمان والبولونيين والدانمركيين والسويسريين والسويديين والمجريين والروس والبلجيكيين والاميركيين والتشكوسلوفاكين والفنلنديين والرومان واليوغسلاف بالتراث العربي، وكانت لنفر منهم جهود غير منكورة في بابها.

ثانيا: لقد كان تحقيق النص وضبطه موضع اهتمام العلماء العرب في فترة مبكرة من تاريخ أمتنا، فقواعد التحقيق والضبط والاهتداء الى القواعد التي يقابلون بها بين النصوص المختلفة لتحقيق الرواية والوصول بها الى الدرجة القصوى من الصحة مسألة معروفة، فعلي بن محمد اليونيني ت ٧٠١ هـ حقق روايات صحيح البخاري، وعروة بن الزبير يطلب من ابنه هشام ان يعرض ما كتبه على أصل صحيح، والامثلة كثيرة عند الصفدي وياقوت الحموي والقاضي عياض والبكري، وفي الادب العربي عدة كتب تحمل عنوان التصحيح والتحريف، وشرح ما يقع فيه التصحيح والتحريف، والتنبيه على حدوث التصحيح، ولكن ما يعنينا هو اشتغال كوكبة كريمة من أدباء العربية، من أهل العلم والدراية والامانة بنشر التراث العربي. اكتفوا بكل تواضع العلماء بوصف أعمالهم بكلمة «تصحيح» أو «عناية» أو خط، وظلوا دائبين على سلوك هذا النهج طوال العصور، ومن هؤلاء العلماء الافذاذ نذكر مصطفى وهبي، وأحمد الميحيي بن حسن عبدالصمد وحامد الفيومي العجماوي وابراهيم الدسوقي الملقب بعبد الغفار ومحمد منير عبده الدمشقي وابراهيم حسن الانبائي ومحمد بن أبي شنب وعزت العطار الحسيني ومحمد زاهد الكوثري ومحمد الزهري الغمراوي ومحمد قطه العلوي وأحمد العلوي والشيخ نصر المهوريني أبو الوفا، ووكيله محمد الصباغ ومحمد الحسيني وطه قطرية الدماطي ومحمد السمالوطي وأحمد قاسم وغيرهم، إذ كان يكفي الواحد بكلمات أو أسطر على أكثر تقدير للإشارة لما قام به من جهد.

فابراهيم عبدالغفار الدسوقي مصحح «كتاب القانون في الطب لابن سينا» يعلق في نهاية الجزء الثالث من القانون فيورد بعد الحمد لله والصلاة والتسليم ويقول المتوسل الى الله بالجاء الفاروقي، ابراهيم عبدالغفار الدسوقي، مصحح دار

الطباعة، أعانه الله على أداء واجب هذه الصناعة، ثم بعون الله طبع كتاب القانون... الخ، ثم يضيف أعظم المديح على مؤلف الكتاب، ويشيد بالطبعة العامرة وإدارتها ونظارتها، وينبه إلى النسخ التي اعتمدها في المقابلة توخيًا للدقة والضبط.

ومحمد الحسيني، مصحح «سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر» ينهي الكتاب بعبارة تصف جهده فيذكر «يقول خادم تصحيح العلوم بدار الطباعة الكبرى العامرة ببولاق مصر القاهرة... الخ. ومحمد جمال القاسمي الذي دقق الأجزاء الأخيرة من كتاب الضوء اللامع للسخاوي يورد ست عشرة كلمة واصفاً ما قام به، فيقول:

«أنهاء وما قبله مطالعة محمد جمال القاسمي في أيام آخرها يوم الاحد ٢٢ شوال ١٣١٣هـ، والشيخ عثمان عبدالرزاق مصحح ومدقق ربحانة الألباء للخفاجي يصف عمله في آخر الكتاب فيقول «فجاء بحمد الله على منوال تسر الناظرين جماله وتبتهج النفوس بالترقي على درجات كماله وبهاء جلاله». كان هؤلاء علماء أجلاء، تواضعوا لقدسية العلم وهيبته، فكان قصب السبق عندهم للمؤلف، وما هم الا خدام علم شريف، فقراء لله تعالى.

يصف علي مبارك في خططه التوفيقية، ج ٢ ص ٣٢٦، الشيخ محمد الحسيني، المصحح «بالعالم الفاضل الأديب الكامل الاستاذ الكبير، العالم الشهير» وحتى عندما كان أحدهم يعرف أو يصوب خطأ علمياً يكتب بعبارة «تقييدات» أو «تحريرات»، فالشيخ نصر المهوريني صاحب التقييدات على القاموس، يحرر ويورد تقييدات على رسالة الشيخ اليوسي في المجاز ويصحح فقه اللغة للثعالبي والوشاح للمغربي التاولي، والاتقان للسيوطي وكشف الغمة للشعراني ووفيات الاعيان لابن خلكان وشفاء الغليل للخفاجي والمصباح المنير للفيومي والاغاني لأبي الفرج الاصبهاني والمزهر للسيوطي وفضائل رمضان للاجهوري وحاشية الكفراوي وتختصر تذكرة السويدي وتاج اللغة للجوهري وحاشية حسن العطار وأعمال أخرى كثيرة زادت على خمسين عنواناً.

إن معجم التراث العربي المطبوع سيكون مفيداً في تقدير جهود أولئك النفر من العلماء الذين تقفّر على جهودهم، ونصف أعمالهم بالسذاجة، وما ذلك الا

لتبرير عدواننا على ثمرة جهودهم ، وسلب نور عيونهم الذي مزج بنور العلم الذي أشاعوه .

إن معجمنا يضع الأمور في نصابها حيث تعرضت الامانة العلمية والمصادقية الاخلاقية لهزة أفقدتها صواب السبيل .

كما تجب الاشارة الى النسخ ممن أعدوا الكتب لطباعة الحجر سواء في مدن الوطن العربي ، كالقاهرة وبيروت ودمشق أو في دار الخلافة العلية (استانبول) ، أو الهند أو حتى سنغافورة الذين كانت جهودهم لا تقل عن جهود جماعة التصحيح ، وقد حرص معجمنا على الاشارة إلى أولئك النفر الذين أثبتوا أسماؤهم على حرد الكتاب ، وسيجد القارئ أن العديد من الكتب التي أعيد نشرها ما كانت تقوم الا على جهود أولئك الذين ظلمهم أدباء العربية في عصرنا .

ثالثا : إن معجم التراث العربي المطبوع يزودنا بأسماء دور النشر سواء الاستشرقية أو العربية والاسلامية ، التي جعلت من نشر التراث العربي محور اهتمامها ومجال نشاطها مثل ، دار ارنست لرو ودار بول جنترودار هنري فلتر ودار مزونيف ومكتبة جابلادا وشركاء في فرنسا ودار بروستايين ودار هيفر ودار برنارد لواريتش ودار ثورنتون ولوزاك في بريطانيا ودار هياركان وهاراشوفيتش وهوبرت ودار فرانز شتاينر في ألمانيا ، ومعاهد الامان الاستشرقية في القاهرة وبيروت وبريل في هولندا وكذا الجمعيات والهيئات والمكتبات الاستشرقية ، مثل اللجنة الملكية الآسيوية في لندن ، والجمعية الآسيوية للدراسات الشرقية ببريطانيا أيضا ، ولجنة البناء الشعبي وجامعة إشاعة العلوم بكلكتا وجمعية الدراسات الشرقية الاستكهولمية وشركة التعاون النيجيرية الشمالية . (Zaria Northern Nigerian publishing Cor) وشركة الهند الشرقية والجمعية الآسيوية بالبنغال ومعهد الدراسات العربية والاسبانية وغيرها .

وفي الوطن العربي ، جمعية إحياء مآثر علماء العرب بالقاهرة والجمعية العلمية المصرية - الملايوية ، ومكتب نشر الثقافة الاسلامية ، وجمعية المعارف المصرية وجمعية التأليف والترجمة والنشر وجمعية المعارف المصرية وغيرها في الجزائر مثل مكتبة Jutus Garbonel ومكتبة معهد الدروس الدينية ، ودائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن وجامعة عليكره والمعهد المركزي للابحاث الاسلامية بكراتشي والمعاهد الفرنسية في كل من القاهرة ودمشق وغيرها من المؤسسات والهيئات .

وبهذا الصدد لا بد من الإشارة الى توجه المؤسسات الرسمية في الوطن العربي في ستينات هذا القرن الى اعتماد خطط لنشر التراث العربي، وقد كان لوزارة الثقافة في الوطن العربي وخاصة في الجمهورية العربية المتحدة (مصر)، وفي سوريا والمغرب خطط لنشر مجموعات من كتب التراث، كما أن وزارة الارشاد (الاعلام) في الكويت والسعودية والمغرب وغيرها من الأقطار العربية أولت كتب التراث فائق عنايتها، واستمرت هذه العناية لتزداد دفعاً في بعض الأقطار كالكويت والسعودية واليمن وتونس وليبيا وقطر والامارات أو تحبوا لظروف اقتصادية وقفت أحياناً ضد الطموحات الرسمية في بعض الدول، ولكن على أي حال عاودت العناية بالتراث لتجد لها رعاية في ثمانينات هذا القرن فانتشرت مراكز ومعاهد التراث في الوطن العربي، ولا يكاد قطر عربي يخلو من مركز أو معهد أو مؤسسة أو وكالة أو هيئة تعنى بالتراث في مختلف علومه وفنونه، وكان للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم دورها الواضح في هذا المجال.

رابعا: اهتم معجم التراث العربي المطبوع بذكر المطابع التي اختصت بطباعة التراث العربي بصفة خاصة، في الوطن العربي أو العالم، سواء أكانت تلك المطابع حجرية أو رصاصية وكومبيوترية أو مصورة بالافست.

إن رصد حركة الطباعة العربية في الغرب خصوصا في مطلع القرن الماضي يعطي الباحث فكرة واضحة عن طبيعة التيارات الفكرية التي كانت دول الغرب تحاول تشيبتها في الوطن العربي، ومن المطابع التي كانت ذات نشاط بارز في الغرب نذكر مطبعة روكس والمطبعة الايبرقة ومطبعة مايستري في اسبانيا، ومطبعة ستيفن أوستن بهرتفورد ببريطانيا، ومطبعة اترام والمطبعة الامبراطورية والمطبعة الشرقية للآباء المختارين في النمسا، وفي فرنسا المطبعة السلطانية ومطبعة باردين ومطبعة بريل بليدن ومطبعة W. Dragulin بليزيج ومطبعة J.C. Hinrich ببرلين ومطبعة دار الطباعة السلطانية بالسويد.

وكانت حركة الطباعة بالاحرف العربية واضحة تماما في ايطاليا، فبرزت مطبعة المديتشيا بفلورنسا ومطبعة البندقية ومطبعة E.C. Schaparelli.

وفي ألمانيا، مطبعة هوبرت في جوتنجن، واوجستين في جلوكشتات وفسباد جرافشه في فسادن وبروخوز في ليزيغ أيضا، ومطبعة كرل ونترهيدلبرج، ومطبعة المدرسة بجوتنجن ومطبعة ماكس ثمرسوف بكرخهين وآلات المدرسة الكلية

بغزيفزولد، وفي بولونيا مطبعة برسلاو ومطبعة كراكوفيا ومطبعة فرسوفيا، وفي الدانمارك المطبعة الشرقية في كوبنهاجن، وغيرها من المطابع.

وعلى صعيد الوطن العربي، فإن المعجم يفيد في نظم تاريخ الطباعة في أقطاره المختلفة، ويمكن التعرف على المطابع الأخرى التي كان لها دور في خدمة الثقافة العربية، وحتى في دفع حركة النهضة العربية.

ففي مصر مثلاً وجدت عشرات المطابع خلا مطبعة بولاق، أسهمت في حركة نشر وطباعة التراث العربي، ومنها على سبيل المثال لا الحصر، نذكر مطبعة الصدق الخيرية، مطبعة المدني، والمعارف، والسنة المحمدية، وعيسى البابي الحلبي (دار إحياء الكتب العربية) والجمالية والمنيرية، والسعادة، والقديسي، والشرفية والتقدم العلمي، الميمية والوهبية والعثمانية ومطبعة فرج الكردي والمعاهد وأمين هندية والكاستلية والرحمانية، والقديس جاورجيوس الروم.

وعلى الجانب الآخر، فانتا لورصدنا نشاط مطبعة ما، وعلى الأخص تلك التي لا تسعى للربح، لأمكن في كثير من الأحوال التعرف على أهدافها، فمطبعة الخواجا انجلوكاستلي وأصلان كاستلي ومطبعة اخوان كوستا جليولا اليونانية ركزت على المؤلفات ذات الطابع الأسطوري والفلكلوري والخرافات والأدب الصوفي المتهتك وحتى كتب المتعة الجنسية، فقد نشرت المطبعة المذكورة عدة طبعات من قصة فرس العقيلي وما جرى لابوزيد بسببها، وما جرى له من أجل عاليه عليه النفس، في الوقت الذي يخوض الشعب المصري معاركه ضد الوجود الانجليزي سنة ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م، ونشرت الألفاظ الظرفية في رحلة العرب وحرب الزناتي خليفة، وفتح اليمن ورأس الغول سنة ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م، ومن الأدب الصوفي نشرت ولعدة طبعات، الفيض الوارد على مريثة مولانا خالد، وشرح ديوان ابن الفارض، وأذاعت بعدة طبعات آلاف النسخ من رجوع الشيخ إلى صباه في القدرة على الباه، ولذا نذ الانترج في دقائق [. . . .]. وراحة النفس ولذة النكاح، وغيرها من المصنفات التي لا تخرج عن الخرافة والأسطورة والصوفية وأدب النكاح، كل هذا والشعب المصري يخوض غمار معاناة الاحتلال الانجليزي.

ومطبعة بني لاجوداكس في الاسكندرية اهتمت بمصنفات السحر والشعوذة، وخاصة سحر المحبة والقبول، وكتب الاستعانة بالجن للسيطرة على الأزواج أو

تطويع الزوجة المتمردة. ومطبعة النظام في مصر، اليهودية ركزت جل اهتمامها على تراث موسى بن ميمون والادب العبري المكتوب بالحرف العربي. وأما في بغداد فعرفنا المطبعة الحميدية ودار السلام ومطبعة ولاية بغداد ومطبعة أسعد، والجامعة والشاهيندر، وفي النجف، النعمانية، والحيدرية، والآداب وفي البصرة، الخيرية والخشاب.

وفي دمشق مطبعة ولاية سوريا والحفنية والاعتدال والترقي والهاشمية. وفي بيروت العثمانية والأدبية والانسية والكاثوليكية للاباء اليسوعيين والمطبعة العمومية للشراكة الشهيرة والمطبعة الاهلية وغيرها. وفي تونس مطبعة الدولة التونسية، والفنون.

ومن مطابع الدولة العلية العثمانية يرد ذكر المطبعة العلية السلطانية، والصنائع، والجوائب، وصحافة عثمانية، ومطبعة محمد حسين ومحمد أسعد ومصطفى قيدلي، ومطبعة محرم، ومطبعة عمود والمطبعة العلمية والعسكرية ومطبعة أبي الضياء

ومن خلال دراستنا لحركة اقامة المطابع في عاصمة الدولة العثمانية، نرصد كيفية مسير التيار الاصلاحي وكيف سارت الدولة بخطة مرسومة حتى وصلت الى مرحلة العلمانية الحالية. وفي الهند يرد ذكر مطبعة كنز العلوم بحيدر آباد الدكن، ومطبعة محفوظ، ومطبعة الارسالية المعمدانية في كلكتا ومطبعة Thomas at the Papist Mission، ومطبعة هندوستان، ومطبعة مجلس المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن ومطبعة العلم.

ومن المطابع الأخرى التي يرد ذكرها في المعجم المطبعة الميرية بمكة المكرمة ومطبعة فرسام بسنغافورة ومطبعة ديار سليمان مرعي في فينيغ بسنغافورة أيضا، ومطبعة دار الايتام بالقدس والعرفان بصيدا والوطنية بالرباط ومطبعة الدولة بالجزائر ومطبعة بير بونسطانا في الجزائر أيضا.

وفي ايران مطبعة كريد، ودوکار خان، ومطبعة قم والمرتضوي والحيدرية، ومطبعة القيصر بقازان.

إن هذا المعجم، يستطيع الباحث من خلاله ان يتعرف على المطابع ذات الحرف العربي في شتى البقاع، ويدراسة تحليلية لما أنتجته تلك المطابع سيتعرف على

التيارات والمذاهب والافكار والاغراض التي عملت القوى على نشرها واذاعتها في الوطن العربي.

واما الطباعة الحجرية فقد كان لنا بها اهتمام خاص من خلال توفر غالبية الكتب التي طبعت بها في المكتبات البريطانية، والمعجم يضم طائفة حسنة من أسماؤها وأماكنها، وأسماء المشتغلين في ادارتها أو كتابة مادتها الاولى، ومن تلك المطابع الحجرية نذكر مطبعة الحجر بسوق الفحامين قرب سوق الزلط في مصر، والمطبع المجتباتي بدھلي وأنوار الاحمدي بالهند، وروز بازار ببلاد بنجلور من ميسوره، ومطبع محمود الملطلي الحجري بالقاهرة، والمطابع الحجرية الاخرى في تونس والرباط ويبروت ودمشق وفاس واستانبول واطاليا والمانيا وبريطانيا.

خامسا: استقر في الذهن، بأن حركة العناية بالتراث العربي لم تقتصر على الوراقين وباعة الكتب بقصد الربح، وانما كانت تلقى الرعاية والدعم من المثقفين، ففي مصر مثلا تشكلت لجنة التأليف والترجمة والنشر من طلبة مدرسة المعلمين العليا ومدرسة الحقوق، من شباب امتلأت نفوسهم غيرة على العالم الاسلامي وفكروا طويلا في اصلاحه والنهوض به، فأظهروا نشاطا بارزا في احياء التراث ونقل الفكر الغربي، ثم توسعت وتعددت مجالات نشاطها. وكان من أبرز أعضائها أحمد أمين وعبد الحميد العبادي وأمين موسى قنديل ومحمد بدران ومحمد صبري أبو علم ومحمد فريد ابو حديد وعبدالرزاق السنهوري وعلي أدهم وطه حسين وعبدالوهاب عزام ومصطفى عبدالرزاق وعلي عبدالرزاق وزكي نجيب محمود، وكان هؤلاء المثقفون يعقدون اجتماعهم الاسبوعي يوم الخميس، ويقوم زكي نجيب محمود بتلوين المحاضر ثم نشرها في مجلتهم الثقافة ويذيل المقالات باسم مستعار «زينون».

ومن أجل طبع المخصص لابن سيده تشكلت جمعية خيرية من فضلاء المصريين وسراهم ذوي الهمم العالية عام ١٩٠٢م، وكان من أعضاء الجمعية الشيخ محمد عبده، وحسن عاصم وعبدالخالق ثروت ومحمد البخاري ومحمد بن محمود المركزي الشنقيطي الذي تولى صناعة تصحيحه بمعاونة عبدالغني محمود، أحد علماء الأزهر.

وفي دمشق أيضا قام شباب جامع التوبة بتشكيل جمعية خيرية لطبع بعض الكتب على نفقتهم الخاصة، فطبعوا الخصال الكفرة للذنوب المتقدمة والمتأخرة.

وفي الكويت التزم الاديب علي بن محمد بن ابراهيم بطباعة نيل المأرب بشرح

دليل الطالب، سنة ١٢٨٨هـ / ١٨٧١م احتساباً لوجه الله تعالى، ومثله فعل علي قريظ من قبيلة أولاد علي الشرقية حيث التزم بطباعة الطالع السعيد في ذكر نجباء الصعيد والشيخ أبو السعود أفندي، وجهود عمر طوسون معروفة وواضحة وغير هؤلاء كثير.

ومن علي القوم الذين أولوا النشر والطباعة عناية خاصة يبرز اسم علي بن عبدالله آل ثاني، حاكم قطر الذي انفق على طباعة جمهرة كثيرة من كتب التراث منها شعر الاخطل والروض الندي وكشف المخدرات والعديد من أمهات الكتب الفقهية والادبية.

سادساً: لما كانت الفهارس هي المفاتيح الحقيقية للكتاب، وطبيعة مادة الكتاب هي التي تفرض فهارسه، فإن عنايتنا بأنواع الفهارس، ستجعل المعجم مفيداً في أكثر من جانب، فالدارس أو الباحث يمكن له تتبع موضوع معين مستعيناً بأنواع الفهارس التي اثبتناها، كمادة علم أو مادة حضارية أو تعريفات لغوية، فالدارس الذي يبغى الكتابة في الملابس العربية، يستطيع من خلال النظر في فهارس الكتب التي أوردت بغيته. تتبع الموضوع، وقل مثل ذلك عن النبات أو المعادن وحتى القبائل والأمم والفرق والاماكن الجغرافية .

ان المعجم سيوفر الجهد والوقت. وتعميماً للفائدة فقد قمنا بملاحظة العديد من الفهارس التي اطلعنا عليها، واقتطفنا هنا مسارد تساعد الباحث والمحقق في النسخ على منوالها، والفهارس متعددة متنوعة فمنها: فهارس الموضوعات، الآيات القرآنية، الحديث والاثر، الامثال والحكم وأقوال العرب، اللغة والقوافي والاعلام والأمم والقبائل والفرق والاماكن والبلدان والكتب الواردة في النص.

ومن الفهارس الحضارية التي ترد كثيراً في الكتب التي تضمها المعجم نذكر أدوات الحرب، الاصنام، الحرف والمهن، السيوف، العمران، الوظائف، الرتب، الالقاب، أنواع الضرائب، الادوات المنزلية، الملابس، الحلي، أنواع الطيب، الاطعمة والأشربة، وهناك فهارس اتصلت بالطبيعة مثل فصول السنة، الأمراض، المساكن والمباني، الزلازل، الكوارث الطبيعية، الحرائق، الأمراض.

وأما في مجال اللغة والشعر فكانت تعقد فهارس للآيات الشعرية، القوافي، المطالع، أنصاف الآيات، المعاني، المصطلحات، التشبيهات، المعاجم، الادوات ولتسهيل التعريف بالاعلام والأشخاص والبعض يجعل فهارس للاعلام، من

الرجال والنساء، الكنى، الرواة، وأخرى للاقوام والقبائل والجماعات والارهاط والفرق والنحل والمذاهب والامم والشعوب وللماكن والبلدان والجبال والأنهار والبقاع والبحار والخلجان.

إن الاطلاع على نوعية الفهارس التي أثبتت في المعجم سيسهل للدارسين مهمة الاستفادة من الكتب التي وردت فيها، ويجعل الدارس يتخير، ويفتح أمامه آفاقا جديدة للبحث.

وأخيرا فانتا نعلم بأن معجمنا لن يكون كاملا، وقد فانتا فيه الكثير، وعليه فسنقوم باصدار ملاحق خاصة بين الحين والآخر، علنا نصل في نهاية الامر لما يمكن ان يرضي طموح القارئ والباحث والدارس.

هي لبنة صغيرة، فان أصبنا فهذا ما قصدنا، والا فلنا أجر المجتهد.

جمع واعداد وتحرير
محمد عيسى صالحية

المصادر والمراجع

أولاً: الدوريات والمجلات العربية:

- ١ - آداب الرافدين. العدد ١ - ١٩٧١ م (١٣٩١هـ).
الموصل: جامعة الموصل، كلية الآداب.
- ٢ - أخبار التراث العربي. العدد ١ - ١٩٧١ م (١٣٩٦هـ).
الكويت: جامعة الدول العربية، معهد المخطوطات العربية (كانت تصدر في القاهرة حتى ١٩٨١ م).
- ٣ - الأستاذ. العدد ١ - ١٩٨٠ م (١٣٩٩هـ).
بغداد: جامعة بغداد - كلية التربية.
- ٤ - الأبحاث. العدد ١ - ١٩٤٨ م (١٣٦٨هـ).
بيروت: الجامعة الأميركية.
- ٥ - البحث العلمي. العدد ١ - ١٩٦٤ م (١٣٨٣هـ).
الرباط: جامعة محمد الخامس.
- ٦ - البحوث الإسلامية. العدد ١ - ١٣٩٥هـ (١٩٧٥ م).
الرياض: الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والإرشاد.
- ٧ - التراث العربي. العدد ١ - ١٩٧٩ م (١٣٩٩هـ).
دمشق: اتحاد الكتاب العرب.
- ٨ - تطوان: مجلة للأبحاث المغربية الاندلسية. العدد ١ - ١٩٥٦ م (١٣٧٦هـ).
الرباط: منشورات الجامعة المغربية، كلية الآداب. معهد مولاي الحسن للأبحاث المغربية الاندلسية.
- ٩ - حوليات الجامعة التونسية. العدد ١ - ١٩٦٤ م (١٣٨٤هـ).
تونس: كلية الآداب والعلوم الإنسانية.
- ١٠ - حوليات كلية الآداب. العدد ١ - ١٩٥١ م (١٣٧١هـ).
القاهرة: جامعة إبراهيم باشا الكبير (جامعة عين شمس).

- ١١- الدراسات الاسلامية: مجلة مجمع البحوث الاسلامية. العدد ١ - ١٩٦٢م (١٣٨٣هـ)
- باكستان. اسلام آباد: وزارة الشؤون الدينية، معهد الابحاث الاسلامية المركزي.
- ١٢- العرب. العدد ١ - ١٣٨٦هـ (١٩٦٦م)
- الرياض: دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر.
- ١٣- مجلة البحث العلمي والتراث الاسلامي. العدد ١ - ١٣٩٨هـ (١٩٧٧م)
- جدة: جامعة الملك عبدالعزيز، كلية الشريعة والدراسات الاسلامية.
- ١٤- المجلة التاريخية المصرية. العدد ١ - ١٩٤٨م (١٣٦٨هـ)
- القاهرة: الجمعية المصرية للدراسات التاريخية.
- ١٥- صحيفة معهد الدراسات الاسلامية في مدريد. العدد ١ - ١٩٥٣م (١٣٧٢هـ)
- مدريد: المعهد المصري للدراسات الاسلامية (الاسم السابق، مجلة المعهد المصري للدراسات الاسلامية).
- ١٦- اللسان العربي. العدد ١ - ١٩٦٤م (١٣٨٤هـ)
- الرباط: المكتب الدائم لتنسيق التعريب في الوطن العربي.
- ١٧- مجلة تاريخ العلوم العربية. المجلد ١ - ١٩٧٧م (١٣٩٨هـ)
- حلب: جامعة حلب. معهد التراث العلمي العربي.
- ١٨- مجلة تاريخ العلوم العربية والاسلامية. المجلد ١ - ١٩٨٤م (١٤٠٥هـ)
- فرانكفورت: جامعة فرانكفورت. معهد تاريخ العلوم العربية والاسلامية.
- ١٩- مجلة الكتاب. العدد ١ - ١٩٦٥م (١٣٨٥هـ)
- بغداد: اتحاد الكتاب العراقيين.
- ٢٠- مجلة كلية الآداب. العدد ١ - ١٩٤٣م (١٣٦٢هـ)
- الاسكندرية: جامعة الاسكندرية. كلية الاداب.
- ٢١- مجلة كلية الآداب. العدد ١ - ١٩٥٩م (١٣٧٩هـ)
- بغداد: جامعة بغداد - كلية الاداب.
- ٢٢- مجلة كلية الاداب. العدد ١ - ١٩٣٣م (١٣٥٢هـ)
- القاهرة: جامعة القاهرة - كلية الآداب.
- ٢٣- مجلة كلية الاداب. العدد ١ - ١٩٧٠م (١٣٩٠هـ)
- الرياض: جامعة الملك سعود - عمادة شئون المكتبات.

- ٢٤- مجلة كلية الآداب والعلوم الانسانية، العدد ١ - ١٩٧٧م (١٣٩٧هـ)
الرباط: جامعة محمد الخامس. كلية الآداب والعلوم الانسانية.
- ٢٥- مجلة كلية الشريعة والدراسات الاسلامية، العدد ١ - ١٣٩٤هـ (١٩٧٤م)
مكة المكرمة: جامعة الملك عبدالعزيز كلية الشريعة والدراسات الاسلامية.
- ٢٦- مجلة كلية الشريعة. العدد ١ - ١٣٨٥هـ (١٩٦٥م)
بغداد: جامعة بغداد، كلية الشريعة.
- ٢٧- مجلة المجمع العلمي العراقي. العدد ١ - ١٩٣٤م (١٣٥٣هـ)
القاهرة: مجمع اللغة العربية (الاسماء السابقة: مجمع اللغة العربية الملكي،
مجمع فؤاد الأول للغة العربية).
- ٢٩- مجلة مجمع اللغة العربية الاردني. العدد ١ - ١٩٧٨م (١٣٩٩هـ)
عمان (الاردن): مجمع اللغة العربية الاردني.
- ٣٠- مجلة مجمع اللغة العربية. العدد ١ - ١٩٢١م (١٣٤٠هـ)
دمشق: مجمع اللغة العربية (الاسم السابق: المجمع العلمي العربي).
- ٣١- مجلة معهد المخطوطات العربية. المجلد ١ - ١٩٥٥م (١٣٧٥هـ)
الكويت: جامعة الدول العربية، معهد المخطوطات العربية (كانت تصدر في
القاهرة حتى المجلد ٢٥).
- ٣٢- مجلة المقتبس. العدد ١ - ١٩٠٦م (١٣٢٤هـ) - ١٩١٤م (١٣٣٢هـ).
دمشق: محمد كرد علي.
- ٣٣- مجلة المشرق: مجلة كاثوليكية تبحث في العلم والادب والفن. العدد ١ -
١٨٩٨م (١٣١٦هـ)
بيروت: الاب لويس شيخو.
- ٣٤- مجلة المورد، العدد ١ - ١٩٧١م (١٣٩١هـ)
بغداد: وزارة الثقافة والاعلام، دار الجاحظ.
- ٣٥- مجلة المجمع العلمي السني. العدد ١ - ١٩٧٢م (١٣٩٢هـ).
- ٣٦- مجلة التراث العلمي العربي، العدد ١ - ١٩٧٧م (١٣٩٨هـ).
بغداد: مركز احياء التراث العلمي العربي. بجامعة بغداد.
- ٣٧- مجلة المجمع العلمي الهندي، العدد ١ - ١٩٧٦م (١٣٩٦هـ)
- ٣٨- مجلة مسيحيات - اسلاميات، العدد ١ - ١٩٥٩م (١٣٧٩هـ)
روما: الفاتيكان.

ثانيا: الدوريات والمجلات الاجنبية

- 1 - **Al-Andalus**, Granada. Spain, 1936
Revista de Las escuelas de estudios Arabs de Madrid.
- 2 - **Arabica**, Leiden, E.J. Brill, 1954.
- 3 - **Bulletin D'Etudes orientales institut Francais de Damas**, 1931.
- 4 - **Bulletin de l' Institut Francais d' Archeologie oriente Le Caire**, 1901.
- 5 - **Bulletin of the School of oriental studies**, London. Institution London University, The school of oriental and African studies, 1917.
- 6 - **Bulletin of the John Rylands Library**, Manchester, 1913.
- 7 - **Boletin De La Asociacion Espanola De orientistas Madrid - Barcelona**, Vol. 1 - 1965.
- 8 - **Der Islam**
FüGeschichte und Kultur des Islamischen orientis Erster band, strassburg. 1910. Verlag Von. Karl., J. Trübner, Hamburg, C. Boiysen.
- 9 - **Die Welt des Islam**, Leiden. E.J. Brill, 1951.
- 10 - **The Hebrew university of Jerusalem**, Institute of Asian and African studies (Jerusalem studies in Arabic and Islam).
- 11 - **Hesperis - Archins Berberes Et Bulletin de L'institut des Hautes Et udes Matocaines**, Paris, 1921.
- 12 - **Islam O Christiana**, Pontificio istituto di studi Arabi Centre D' Etudes Pour Le Pialogue islamochretien Vol.3, Roma. 1977, Pizze, S. Apollinare, 49, 00186 Roma.
- 13 - **Islamica - Asian Major**. G.M.B.H. Leipzig, 1925.
- 14 - **Islamic Culture - Hyderabad Deccan**, India, 1927.
- 15 - **Islamic Quarterly**, London, The Islamic Culture Center, 1954.
- 16 - **Islamic Studies**, The Central Institute of Islamic Research, Karachi - Pakistan, Vol. 1. No. 1. 1962
- 17 - **Journal and Proceedings Asiatic Society of Bengal**, New Series, 1904.
- 18 - **Journal of the American oriental Society**, New Haven, Yale University, 1896.
- 19 - **Journal Asiatique**, Paris, France, 1822.
- 20 - **Journal of the Manchester university**, Egyptain and oriental Society, 1911.
- 21 - **Journal of the Royal Asiatic Society**, London. 1843.
- 22 - **Oriens Christianus**, Leiden - Germany E.J. Brill, 1948.
- 23 - **Orientalia Christiana**, Roma, , Vol. 1 - 1923.
- 24 - **Le Monde Oriental**, LE Francais das Lemonde Uppsala, Vol. 1 - 1906.
- 25 - **Melanges de l' institute Dominical d'etudes orientales du Cairo**.
- 26 - **Melanges de La Faculte oriental univetsite Saint-Joseph**, Beyrouth, 1906.
- 27 - **Revue Africaine**, Alger, Vol. 1 - 1856.
- 28 - **Revue de L' Histore de Religions**. Paris Ernest Le Raux Editeur, 1880 (1-50).
- 29 - **Rivista degli Studi orientali**, Ivella. R. university di Roma - Roma, 1907.

- 30 - *Studia Islamica*, G.P. Maisonneuve. Larose, Paris, 1927.
 31 - *Sarkıyat Mecmuası*, Istanbul Üniversitesi, Sarkıyat Enstitüsü Tarafından Gikarilir. No. 1 - 1972.
 32 - *Zeitschrift der deutschen Morgen*, Landischen Gesell schaft, 1847, Leipzig - Germany, Ilkraus Reprint Ltd. Nendeln, Liechtensteir 3.

ثالثا: الكتب والنشرات البيلوغرافية العربية

أ - الكتب

- أحمد محمد منصور وشعبان عبدالعزيز خليفة ومحمد فتحي عبدالمهادي:
 ١ - دليل المطبوعات المصرية (١٩٤٠ - ١٩٥٦م).
 القاهرة: قسم النشر بالجامعة الاميركية، ١٩٧٥م.
 - الاميني (محمد هادي):
 ٢ - معجم المطبوعات النجفية منذ دخول الطباعة الى النجف حتى الآن
 النجف: مطبعة النعمان، ١٩٦٦م.
 - عبدالجبار عبدالرحمن:
 ٣ - ذخائر التراث العربي الاسلامي، الجزء الاول
 البصرة: مطبعة جامعة البصرة، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
 ٤ - ذخائر التراث العربي الاسلامي، الجزء الثاني
 البصرة: مطبعة جامعة البصرة، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م
 ٥ - فهرست المطبوعات العراقية (١٨٥٦ - ١٩٧٢م)
 بغداد: وزارة الثقافة والفنون، جزاءن، ١٩٧٨ - ١٩٧٩م
 - بلدي (عبدالرحمن):
 ٦ - موسوعة المستشرقين، بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٤م
 ٧ - مؤلفات الغزالي، القاهرة، ١٩٦١م
 - سركيس (يوسف اليان):
 ٨ - جامع التصانيف الحديثة التي طبعت في البلاد الشرقية والغربية والاميركية،
 جزاءن، القاهرة: مطبعة سركيس، ١٩٢٧م - ١٩٢٨م.
 ٩ - معجم المطبوعات العربية والمعرية - جزاءن، القاهرة: مطبعة سركيس،
 ١٩٢٨م
 - الشوريجي (محمد جمال الدين):

- ١٠- قائمة أوائل المطبوعات العربية المحفوظة بدار الكتب، القاهرة: دار الكتب، مطبعة دار الكتب، ١٣٨٣هـ/١٩٦٣م
- عايدة ابراهيم نصير:
- ١١- الكتب العربية التي نشرت في مصر بين عامي ١٩٠٠م - ١٩٢٥م. القاهرة: قسم النشر بالجامعة الاميركية، ١٩٨٣م
- ١٢- الكتب العربية التي نشرت في مصر بين عامي ١٩٢٦م - ١٩٤٠م القاهرة: قسم النشر بالجامعة الاميركية، ١٩٨٠م
- العقيلي (نجيب):
- ١٣- المستشرقون، ٣ أجزاء
- القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٤ - ١٩٦٥م
- فاندريك (ادوارد):
- ١٤- اكتفاء القنوع بما هو مطبوع، القاهرة، ١٨٩٧م
- قنوتي (جورج شحاتة):
- ١٥- فهرست الكتب العربية المطبوعة في مصر للسنوات الثلاث، ١٩٤٢، ١٩٤٣، ١٩٤٤م، القاهرة: المعهد الفرنسي، ١٩٤٩م.
- المنجد (صلاح الدين):
- ١٦- معجم المخطوطات المطبوعة (١٩٥٤م - ١٩٦٠م) الجزء الأول. بيروت: دار الكتاب الجديد، ط ثانية، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م
- ١٧- معجم المخطوطات المطبوعة (١٩٦١ - ١٩٦٥م) الجزء الثاني. بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٦٧م.
- ١٨- معجم المخطوطات المطبوعة (١٩٦٦ - ١٩٧٠م) الجزء الثالث. بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٧٣م
- ١٩- معجم المخطوطات المطبوعة (١٩٧١م - ١٩٧٥م)، الجزء الرابع. بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م
- ٢٠- معجم المخطوطات المطبوعة (١٩٧٥ - ١٩٨٠م) الجزء الخامس. بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٨٢م
- ب - البيلوغرافيات والنشريات
- ١ - البيلوغرافيا الجزائرية. العدد ١ - ١٩٦٣م (١٣٨٣هـ) الجزائر: المكتبة الوطنية.

- ٢ - السيلوغرافية الجزائرية، كتب ودوريات، وزارة الاعلام والثقافة
الجزائر: المكتبة الوطنية، ١٩٧٠م
- ٣ - السيلوغرافيا القومية التونسية. العدد ١ - ١٩٦٥م (١٣٨٣هـ)
تونس: دار الكتب الوطنية.
- ٤ - السيلوغرافية العربية الليبية، وزارة الاعلام والثقافة والادارة العامة للثقافة
طرابلس: قسم الثقافة الجماهيرية، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.
- ٥ - السيلوغرافية الوطنية: السجل السنوي للانتاج الفكري في الاردن، العدد ١ -
١٩٧٩م (١٣٩٩هـ)
عمان (الاردن): جمعية المكتبات الاردنية.
- ٦ - السيلوغرافية الوطنية العراقية، وزارة الاعلام، مديرية الثقافة العامة
بغداد: المكتبة الوطنية، ١٩٧٦م
- ٧ - الجامعة الاميركية في بيروت
- الادب العربي في آثار الدارسين، بيروت، ١٩٦١م
- نشاط العرب في مائة سنة، بيروت، ١٩٦٣م
- نشاط العرب في العلوم الاجتماعية في مائة سنة، ١٩٦٥م
- ٨ - دائرة المعارف العثمانية:
القائمة الجديدة للمطبوعات العربية والنشرية العلمية حتى عام
١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
حيدر آباد الدكن: مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م
- ٩ - الكتاب المغربي: مجلة سيلوغرافية نقدية، العدد ١ - ١٩٨٣م (١٤٠٣هـ)
الرباط: الجمعية المغربية للتأليف والترجمة والنشر
- ١٠ - فهرس بطاقي للكتب المطبوعة بتونس
تونس: الوكالة التونسية للتوثيق، ١٩٧٣م.
- ١١ - نشرة الايداع. العدد ١ - ١٩٥٥م (١٣٧٥هـ)
القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية (تصدر بعنوان النشرة المصرية
للمطبوعات).
- ١٢ - نشرة الايداع للمطبوعات العراقية، العدد ١ - ١٩٧١م (١٣٩١هـ)
بغداد: وزارة الاعلام، المكتبة الوطنية.
- ١٣ - النشرة السورية، العدد ١ - ١٩٣٠م (١٣٤٩هـ)

القاهرة: المؤتمر السوري الفلسطيني.

- ١٤- النشرة المكتبية بالكتب الصادرة في الجمهورية العربية السورية دمشق: وزارة الثقافة والإرشاد القومي، مديرية المراكز الثقافية العربية والمكتبات، العدد ١ - ١٩٧١ م (١٣٩١هـ) إعداد محمد بقله.
- ١٥- النشرة الجيولوجرافية اللبنانية للإنتاج الفكري والطباعي في لبنان لبنان: وزارة التربية الوطنية والفنون الجميلة، دار الكتب الوطنية ببيروت. د.ت.
- ١٦- النشرة العربية للمطبوعات، العدد ١ - ١٩٧٠ م (١٣٩٠هـ) تونس: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (صدرت الأعداد من ١٩٧٠ - ١٩٧٦ بالقاهرة).
- ١٧- نشرة مركز التوثيق العلمي. العدد ١ - ١٩٧٧ م (١٣٩٧هـ) بغداد: مؤسسة البحث العلمي.
- ١٨- التاريخ العربي: قائمة بيلوغرافية القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ١٩٦٨ م.

رابعاً: الكتب والنشريات الأجنبية

- 1 - *Abstracts Islamica*, Center National de la recherche-scientifique, Paris, 1965, No. 19-28
- 2 - *Acta orientalia* - Editeur, Societates orientales Batava Danican orvegica. 3 1923. No. 1 - 39.
- 3 - Anawati, G.C. *Text Arabes Anciens edites en Egypté Melanges de l'institut dominicaine dietudes orientales du Caire*, 1953 - 1971
- 4 - *Bibliotheca orientailis* - Nederlandsch Institute voor Het Nabije Oosten te Leiden, Vol. 1943. No. 1 - 33.
- 5 - *A Bibliography of A.U.B Faculty Publications*, 1866 - 1966. Beirut, 1967
- 6 - *British Museum. Catalogue of Arabic printed books in the British Museum*, by A.G. Ellis. London, 1901 (1967)reprinted 2V. V.3 Index by A.S. Futton. 1935. 2nd. Supplement (1927 - 1957). 3rd. Supplement 4V. (1958 - 1969).
- 7 - Brockelmann, Cal. *Geschichte der arabischen litteratur*, Leiden, Brill. Brill, 1937 - 1942). 3. Supplement band (1937 - 1942)
- 8 - Muller. A. *Orientalische Bibliographie*, Beyrundet, bsg.v.l. Schermann, Berlin, 1887.

- 9 - **Studia orientalia Christiana collectanea.** No. 12 Centro Francesco - No. Di studi oriental, Christiana, Cairo, 1967
- 10 - Victor Charvin, **Bibliographie des ouvrages arabes ou relatifs aux Arabes L'Europe Chrétienne de 1810 - 1885.**
- 11 - Sezgin, **Faut. geschichte des arabischen Schriftums**, leiden, Brill. 1967 - 1978. Vol. 1 - 7.



الأكاديمية العربية للغة
والفنون والآداب
مجمع اللغة العربية

المعجم الشامل للأسماء العربية المطبوع

الجزء الأول
(١ - ث)

مجمع وإعداد وتحرير
د. محمد عيسى صايغ

القاهرة ١٩٩٢

* الأبي (منصور بن الحسين، الرازي) ت ٤٢١هـ / ١٠٣٠م.

١ - نثر الدرر في المحاضرات

- تحقيق، محمد علي قرنة. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مطابع الهيئة، ١٩٧٨م، صدر منه جزءان ولم يتم.
- تحقيق، عثمان بوغانجي، تونس: الدار التونسية، مطبعة الاتحاد العام التونسي للشغل، سنة ١٩٨٣م.
- (٣٠٧ص، م، ٤٦ص، ف، ٥٠ص: الآيات، الأمثال، الوقائع، الأعياد، الآيات الشعرية، دليل مفرس للكلمات، الأعلام، الأقوام، القبائل، الجماعات. الأماكن، البلدان، الكتب، الاختصارات، المراجع، الموضوعات).

٢ - نواذر أبي العيناء ومخاطباته من كتاب نثر الدرر في المحاضرات

- تحقيق، نعمان محمد أمين طه. القاهرة: مطبعة المدني، ١٩٧٢م.
- (١٢٧ص، م، ٣٥ص، ف، ١٤ص، المراجع، الآيات القرآنية، الحديث الشريف، حكم وأمثال، الشعر، الألفاظ العربية، الألفاظ الفارسية، الأعلام، البلدان والمواضع، التصويب).

* الأثاري (شعبان بن محمد القرشي، زين الدين) ت ٨٢٨هـ / ١٤٢٤م.

١ - بديعيات الأثاري

- تحقيق، هلال ناجي، بغداد: وزارة الأوقاف، سلسلة إحياء التراث الإسلامي، ٣٠.
- (١٥٢ص، م، ١٥ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط).

٢ - العناية الربانية في الطريقة الشيعانية

- تحقيق، هلال ناجي. مجلة المورد العراقية، المجلد الثامن، العدد الثاني، ١٩٧٩م.
(٦٣ص، ٢٢١ص - ٢٨٤ص)، م، ٧ص)

٣ - المنهج المشهور في تلقيب الأيام والشهور.

- تحقيق، محمد علي الياس العلواني. مجلة المورد العراقية، المجلد التاسع، العدد الرابع، ١٩٨٠م.
(١٠ص، ٥٩٩ص - ٦٠٨ص، م، ٤ص، ف، ١ص، مراجع التحقيق).

٤ - وسيلة الملهوف عند أهل المعروف

- تحقيق، هلال ناجي. مجلة المورد العراقية، المجلد الثالث، العدد الأول، ١٩٧٤م.
(٨ص، ١٧٧ص - ١٨٤ص، م، ١ص).

* ابن آجا القنوي (محمد بن محمود بن خليل، شمس الدين) ت ٨٨١هـ/١٤٧٦م.

- تاريخ الأمير يشبك الظاهري

- تحقيق، عبدالقادر أحمد طليمات. القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٧٣م، ١٩٨ص.
○ تحقيق، محمد أحمد دهمان، دمشق: دار الفكر، المطبعة العلمية ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
(٣٤٣ص، م، ٣٠ص، ف، ٣٣ص، الأعلام، الأماكن، الكتب، الموضوعات، نشر تحت عنوان، رحلة الأمير يشبك الدوادار مع إضافات عليها).

* ابن أجروم (محمد بن محمد بن داود الصنهاجي) ت ٧٢٣هـ/١٣٢٦م

- الأجرومية

- روما، سنة ١٥٩٣م. وعناية الأب اويشيني، مطبعة ملتشي: ١٦٣١م

- عناية، ج، براون، كمبريدج، مطبعة كمبريدج، ١٨٣٢م، ٢٨ص، م، (١٢ص + ١٠ ص باللغة الانجليزية).
- القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٣٩هـ/١٨٢٣م.
- القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٥٢هـ/١٨٣٦م.
- كمبريدج: مطبعة كمبريدج، ١٨٥٢م، عن الطبعة السابقة سنة ١٨٣٢م.
- الجزائر: ١٢٨٣هـ/١٨٦٦م.
- القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٩٣هـ/١٨٧٦م.
- عناية، علي علاء الدين الألوسي؛ الدولة العلية، استانبول، المطبعة العلية السلطانية، ١٣١٥هـ/١٨٩٧م.
- القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٣٣هـ/١٩١٤م.
- القاهرة: مطبعة المعارف، ١٣٣٥هـ/١٩١٦م.
- القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م، ٢٠ص.
- القاهرة: المطبعة الحسينية، ١٣٤٥هـ/١٩٢٦، ١٥ص.
- عناية، ديف دفرسام فريس. سنغافورا، فينغ: على نفقة محمد علي بن محمد الراوي، مطبعة فرسام، ١٩٣٨م، ٤٧ص.
- تحقيق، محمد محي الدين عبد الحميد. القاهرة: شركة ومكتبة مصطفى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٧٠هـ/١٩٥٠م.
- رتبته على السؤال والجواب وأضاف إليه، مصطفى السقا، القاهرة، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٩٥٥م، ٣٢ص.
- النجف: على نفقة أحمد حبيب قصير العاملي، ١٩٦٢م.

* الأجرى (محمد بن الحسين، أبوبكر) ت ٣٦٠هـ/٩٧٠م

١ - أخبار أبي حفص عمر بن عبدالعزيز

- تحقيق، عبدالله بن عبد الكريم عجيلان. بيروت، دار الرسالة، مطابع الرسالة، ١٩٧٩م.
- (١١٢ص، م، ٢ص، ف، ٢ص، المحتوى)
- ط ثانية، بيروت: مطابع الرسالة، ١٩٨٠م، عن السابقة.

٢ - أخلاق العلماء

- القاهرة: المطبعة العصرية، ١٩٣١م، ٩٣ص.
- القاهرة: دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع. د.ت.

- (٩٣ ص، ف، ١ ص، المحتوى).
- القاهرة: دار الكاتب العربي. د. ت.
- (٩٣ ص، م، ١ ص، ف، ١ ص، المحتوى).
- تحقيق، فاروق حمادة. دمشق: مكتبة العرفان، ١٩٧٢ م
- (٩٣ ص، ف، ١ ص، المحتوى).
- بيروت - دار الكتب العلمية، ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م.
- (٩٣ ص، م، ١ ص، ف، ١ ص، المحتوى).

٣ - تحريم النرد والشطرنج

- تحقيق، عمر غرامة العمروي. الرياض: مطابع وإعلانات الشريف، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م، ١٧١ ص.
- دراسة وتحقيق واستدراك، محمد سعيد عمر ادريس، الرياض: دار احياء السنة النبوية، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م.
- (٢٢٠ ص، م، ٩٠ ص، ف، ٥٠ ص، الآيات، الاحاديث المرفوعة، الآثار، الاعلام، ثبت المصادر). والحق به بحث خاص في الاغاني والمعاذف وآلات الملاهي.

٤ - الشريعة

- تحقيق، محمد حامد الفقي. القاهرة: جمعية أنصار السنة المحمدية، مطبعة السنة المحمدية، ١٣٦٩ هـ / ١٩٤٩ م
- (٥٠٤ ص، ف، ٤ ص، المحتوى).

٥ - الغرباء

- تحقيق، بدر البدر، الكويت، دار الخلفاء للكتاب الاسلامي، مطبعة الصحابة الاسلامية - السالمة، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م.
- (١١٣ ص، م، ١٢ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٦ ص، الأحاديث، الاعلام، المراجع).

✽ آزاد (غلام علي آزاد بن السيد نوح الحسيني) ت ١١٩٤ هـ / ١٧٨٠ م

١ - الديوان الأول

- حيدر آباد: مطبعة كتر العلوم، ط حجر. د. ت.

٢ - الديوان الثاني

○ حيدر آباد: مطبعة محفوظ، ط حجر. د.ت، ٥٩ ص.

٣ - الديوان الثالث

○ حيدر آباد: مطبعة كثر العلوم، ط حجر. د.ت

٤ - سبعة المرجان في آثار هندستان

○ بمبي: طبع حجر، سنة ١٣٠٣هـ/١٨٨٥م، ٢٩٨ ص.

* الأصفى (محمد بن محمد، أبو عبدالله) ت ١١٥٤هـ/١٧٤١م

١ - الدر المنظوم، وخلاصة السر المكتوم في السحر والطلاسم والنجوم

○ القاهرة: مكتبة مصطفى البابي الحلبي، ١٩٦١م، جزآن في مجلد.

٢ - قطعة من الدر المنظوم

○ تحقيق، Fernando de La Graria، مجلة الأندلس الإسبانية، المجلد، ٣٤،

العدد، ١، ١٩٦٩م

(٥٣ ص، م، ١٧ ص بالإسبانية، من ٣٣ ص - ٥٣ ص ترجمة إسبانية).

* الألوسي الكبير (محمود بن عبدالله، شهاب الدين ابوالثناء)

ت ١٢٧٠هـ/١٨٥٤م

١ - الأجوبة العراقية على الأسئلة الإيرانية

○ عناية، الملا عثمان الموصل، الدولة العلية، القسطنطينية: على نفقة عثمان

الموصل، مطبعة مكتب الصنائع، ١٣١٧هـ/١٨٨٩م

(٢٧٢ ص، ف، ٤ ص، المحتوى).

٢ - الأجوبة العراقية على الأسئلة اللاهورية

○ عناية، أحمد شاعر الألوسي، بغداد. على نفقة أحمد شاعر، المطبعة الحميدية

١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ٦٥ ص.

٣ - بلدان نجد

○ تحقيق، حمد الجاسر، مجلة العرب بالرياض، الجزء، ٤، ٣ (١٩٧٥م) ٧ ص
(٢٨٩ - ٢٩٥)

٤ - حاشية على شرح القطر

○ ط، القدس: مطبعة دار الأيتام ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.

٥ - الخريدة الغيبية في تفسير القصيدة العينية

○ القاهرة: ط حجر، ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م، ١٥٦ ص.

٦ - روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع الثاني

○ تصحيح، محمد منير عبده آغا الدمشقي، القاهرة، إدارة الطباعة المنيرية،
المطبعة المنيرية، ١٣٤٥هـ/١٩٢٦م.

مسج ١، ٤٠٤ ص، ف، ٣ ص، المحتوى

مسج ١٧، ٢١٧ ص، ف، ٤ ص

مسج ٢، ١٨٠ ص، ف، ٤ ص

مسج ١٨، ٢٦٠ ص، ف، ٤ ص

مسج ٣، ٢٢٩ ص، ف، ٦ ص

مسج ١٩، ٢٢٠ ص، ف، ٤ ص

مسج ٤، ٢٦٨ ص، ف، ٧ ص

مسج ٢٠، ١٦٩ ص، ف، ٤ ص

مسج ٥، ١٨٨ ص، ف، ٦ ص

مسج ٢١، ١٨٨ ص، ف، ٤ ص

مسج ٦، ٢١٨ ص، ف، ٤ ص

مسج ٢٢، ٢٣٤ ص، ف، ٥ ص

مسج ٧، ٢٦٤ ص، ف، ٥ ص

مسج ٢٣، ٢٧٠ ص، ف، ٥ ص

مسج ٨، ١٨٣ ص، ف، ٤ ص

مسج ٢٤، ١٣٦ ص، ف، ٥ ص

مسج ٩، ٢١٢ ص، ف، ٣ ص

مسج ٢٥، ١٦٢ ص، ف، ٤ ص

مسج ١٠، ١٦٤ ص، ف، ٤ ص

مسج ٢٦، ٢٠١ ص، ف، ٦ ص

مسج ١١، ٢١٦ ص، ف، ٤ ص

مسج ٢٧، ٢٠٠ ص، ف، ٥ ص

مسج ١٢، ٢٦٦ ص، ف، ٥ ص

مسج ٢٨، ١٦٨ ص، ف، ٣ ص

مسج ١٣، ٢٦٥ ص، ف، ٤ ص

مسج ٢٩، ١٨٤ ص، ف، ٥ ص

مسج ١٤، ١٦٧ ص، ف، ٥ ص

مسج ٣٠، ٢٩٤ ص، ف، ٦ ص

مسج ١٥، ٢٤٩ ص، ف، ٧ ص

مسج ١٦، ٢٩٦ ص، ف، ٧ ص

○ حققه وضبطه، محمد زهري النجار. القاهرة: مؤسسة الحلبي وشركاه للنشر
والتوزيع، مطبعة الدار القومية العربية للطباعة، ١٣٨٣هـ/١٩٦٤م

- ج ١، ٥٨٩ ص، م، ٣٨ ص، ف، ١ ص، المحتوى
 ج ٢، ٢٥٥ ص، ف، ١ ص، المحتوى
 ج ٣، ٣٣٠ ص، ف، ٦ ص، المحتوى
 ج ٤، ٤٠٦ ص، ف، ٦ ص، المحتوى
 ج ٥، ٢٨٦ ص، ف، ٦ ص، المحتوى
 ج ٦، ٣٣٢ ص، ف، ٤ ص، المحتوى
 O بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٩٨٠ م، مصورة بالأفست عن الطبعة
 النيرية، وعلّة طبعاآ أخرى ١٩٨٢ م، ١٩٨٣ م، ١٩٨٥ م.

٧ - سفر الزاد لسفرة الجهاد

O بغداد: مطبعة دار السلام، ١٣٣٣هـ/١٩١٤م

٨ - الطراز المذهب (شرح قصيدة الباز الأشهب)

O بغداد: مطبعة جريدة الفلاح، ١٣١٣هـ/١٨٩٥م، ١٩٦ ص

٩ - عارف حكمة أو (شهى النغم فى ترجمة شيخ الإسلام عارف الحكيم)

O تحقيق، محمد العيد الخطراوي. المدينة المنورة: مكتبة دار التراث، دمشق:
 مؤسسة علوم القرآن، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
 (٢٤٦ ص، م، ٤٠ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٥ ص،
 مراجع، أعلام، موضوعات).

١٠ - غرائب الاغتراب ونزهة الألباب فى الذهاب والإياب

O تحقيق، أحمد شاكر الألومي، بغداد، على نفقة المحقق، مطبعة الشايندر، سنة
 ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م.
 (٤٦٣ ص، ف، ١٢ ص، المحتوى).

١١ - الفيض الوارد على روضة مرثية مولانا خالد

O القاهرة: مطبعة الكاستلية (حجر)، ١٢٧٨هـ/١٨٦١م، ٢٦٤ ص.

١٢ - كشف الطرة عن الفرة

O تصحيح، عبدالقادر بن عمر نبهان. دمشق: على نفقة محمد الحفنى، المطبعة
 الحفنية، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م.
 (٤٩٥ ص، م، ٦ ص، ف، ١٢ ص، المحتوى).

١٣ - المقامة الخيالية

○ كربلاء، ط حجر، ١٢٧٣هـ/١٨٥٦م

١٤ - نشوة الشمول في السفر إلى إسلامبول

○ بغداد: مطبعة ولاية بغداد، ١٢٩١هـ/ ١٨٧٤م، ٥٤ ص.

١٥ - نشوة المدام في العود إلى مدينة السلام

○ بغداد: مطبعة ولاية بغداد، ١٢٩٣هـ/١٨٧٦م، ١٣٦ ص.

* الأمدى (الحسن بن بشر بن يحيى، أبو القاسم) ت ٣٧٠هـ/ ٩٨٠م

١ - الموازنة بين شعر أبي تمام والبحري

○ الأستانة: مطبعة الجوائب، ١٢٨٧هـ/١٨٧٠م

(٢٠٠ ص، ف، ٣ ص، المحتوى).

○ القاهرة: مطبعة جريدة الإقبال، ١٣٣٢هـ/١٩١٣م

(٢٤٠ ص، ف، ١ ص، المحتوى).

○ القاهرة: مطبعة محمد علي صبيح، ١٩٣٢م، ٢٠٨ ص.

○ تحقيق، محمد عجي الدين عبد الحميد، القاهرة: مكتبة محمود توفيق،

١٣٦٢هـ/١٩٤٤م

(٤٦٦ ص، م، ٩ ص، ف، ١ ص، المحتوى).

○ القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، ط الثانية، مطبعة السعادة،

١٣٧٣هـ/١٩٥٤م.

(٤٠٧ ص، م، ٩ ص، ف، ١ ص، المحتوى).

○ تحقيق، السيد أحمد صقر، القاهرة: دار المعارف، مطابع دار المعارف،

١٣٨٠هـ/١٩٦١م.

(ج ١، ٥٥٥ ص، م، ١٥ ص، ف، ٣ ص، الموضوعات)

(ج ٢، ط، ١٩٦٥م، ٣٧٥ ص، ف، ٣ ص، الموضوعات).

○ بيروت: المكتبة العلمية، مصورة بالاقست عن طبعة مكتبة محمود توفيق.

د. ت.

٢ - المؤلف والمختلف في أساء الشعراء وكتاهم وألقابهم وأنسابهم وبعض شعرهم

- تصحيح، F.Knen Kow، القاهرة: مطبعة القلبي، ١٩٣٥م، ٥٥٦ ص
- تحقيق، عبدالستار أحمد فراج، القاهرة: دار إحياء الكتب العربية، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٨١هـ/١٩٦١م.
- (٣٦٦ ص، م، ١٢ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٦ ص، فهرس للشعراء، بقية الاعلام، الأيام والحروب والوقائع، تصويب).

* الأمدي (رجب بن أحمد) ت ١٠٨٧هـ/١٦٧٦م

- الوسيلة الأحمديّة والذريعة السرمديّة في شرح الطريقة المحمدية

- تصحيح، ابراهيم بن حسن الانبائي. القاهرة: على نفقة مصطفى البابي الحلبي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٣٤٨هـ/١٩٢٩م
- (ج ١، ٣٠٦ ص، ج ٣، ٣٠١ ص، ج ٢، ٣١٢ ص، ج ٤، ٢٧٣ ص على هامش كتاب الطريقة المحمودية في شرح الطريقة المحمدية).

* الأمدي (علي بن محمد، سيف الدين) ت ٦٣١هـ/١٢٣٣م

١ - الإحكام في أصول الأحكام

- ط، القاهرة: مطبعة المعارف ١٣٣٢هـ/١٩١٤م. ٤ أجزاء في ٢ مج.
- تصحيح، عبدالحفيظ سعد عطية، القاهرة: مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده، ١٣٤٧هـ/١٩٢٨م، ٣ مجلدات
- (مج ١، ٢٠٨ ص، ف، ١ ص، المحتوى
- مج ٢، ٢٠٠ ص، ف، ١ ص، المحتوى
- مج ٣، ٢٠٠ ص، ف، ١ ص، المحتوى).
- القاهرة: مؤسسة الحلبي وشركاه للنشر والتوزيع.
- دار الاتحاد العربي للطباعة، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م، ٤ أجزاء في ٢ مج.
- (ج ١، ٢٦٢ ص، م، ٤ ص، ف، ٦ ص، المحتوى
- ج ٢، ٣٢٢ ص، ف، ٦ ص، المحتوى
- ج ٣، ٢٨٦ ص، ف، ٦ ص، المحتوى
- ج ٤، ٢٥٨ ص، ف، ٤ ص، المحتوى).

- تحقيق، عبدالرزاق عفيفي، وعبدالله بن غديان، وعلي الحمد الصالحى .
الرياض: مؤسسة النور للطباعة والتجليد ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م، ٤ أجزاء.
(ج ١، ٢٩٦ ص، م، ٨ ص، ف، ٣ ص، المحتوى.
ج ٢، تحقيق عبدالرزاق عفيفي، ٣٤٧ ص، ف، ٥ ص، المحتوى.
ج ٣، ٣٠٧ ص، ف، ٤ ص، المحتوى.
ج ٤، ٢٨٨ ص، ف، ٤ ص، المحتوى، تصويب).

٢ - غاية المرام في علم الكلام

- تحقيق، حسن محمود عبداللطيف، القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية،
١٣٩١هـ/١٩٧١م، ٤٥٠ ص.

٣ - المين في شرح ألفاظ الحكماء والمتقدمين

- عناية، Wilhelm Kutsch، وأغناطيوس عبده خليفة. مجلة المشرق، بيروت،
المجلد الثامن والأربعون، السنة الثامنة والأربعون، ١٩٥٤م.
[١٣ ص، (١٦٩ - ١٨١)، م، ١ ص، ف، ٣ ص، ثبت بالألفاظ المشروحة]
○ تحقيق عبدالأمير الأعسم، بيروت: دار المناهل للطباعة والنشر،
١٤٠٧هـ/١٩٨٧م
(٢٠٤ ص، م، ٢٧ ص + ١٠ ص نماذج مضورة من المخطوط، الألفاظ الفلسفية،
الأعلام، المحتوى).

٤ - متهى السؤل في علم الأصول

- تصحيح، عبدالوصيف محمد، القاهرة: إدارة طباعة الجمعية العلمية المصرية
الملايوية، ومحمد علي صبيح وأولاده، مطبعة محمد علي صبيح وأولاده. د.ت.
(٢٢٦ ص، ف، ١ ص، الخطأ والصواب).

* الأمر بأحكام الله (منصور بن أحمد بن معد، العبيدي الفاطمي) ت ٥٢٤هـ/١١٣٠م

١ - إيضاح صواعق الإرغام في إحاض حجج أولئك اللئام

- عناية، Iku Sawaioli, H. Milford. تصحيح، آصف بن علي أصغر فيضي .
كمبرج: مؤسسة البحث الإسلامي، مطبعة جامعة أكسفورد، ١٩٣٨م،
(١٣ ص (٢٧ - ٣٩)، ملحق برسالة الهداية الأمرية في إبطال دعوى النزارية).

٢ - الهداية الأمرية في إبطال دعوى النزارية

- عناية Iqbal Sawaiil, H. Milford تصحيح، آصف بن علي أصغر فيضي. كمبردج: مؤسسة البحث الاسلامي، مطبعة جامعة اكسفورد، ١٩٣٨م.
٤٧ص، م، ٢ص، ف، ٣ص، ملاحق.
○ تحقيق، عارف تامر، بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٦٥م، ١٦٤ص.

* الأملي (حيدر بن علي الحسيني) ت بعد ١٣٨٠هـ/١٣٨٠م

١ - جامع الأسرار ومنبع الأنوار

- عناية، هنري كوربن Henry Corbin، وعثمان اسماعيل يحيى، طهران: مؤسسة النشر، ١٩٦٩م.
(٨٩٨ص، م، ٧٦ص، بالفارسية، ف، ٤٠ص، المحتوى).

٢ - رسالة نقد التقود في معرفة الوجود

- عناية، هنري كوربن، Henry Corbin، وعثمان اسماعيل يحيى، طهران: مؤسسة النشر، ١٩٦٩م.
٩٢ص (طبع مع جامع الأسرار).

٣ - الكشكول فيما جرى على آل الرسول

- النجف: المطبعة الحيدرية، ١٣٧٢هـ/١٩٥٣م. ٢٠٢ص.

* الأملي (علي بن محمد) ت ١٢٧٢هـ/١٨٥٦م.

- رياض المسائل في تحقيق الأحكام بالدلائل

- طهران، طبع حجر، ١٢٧٢هـ/١٨٥٦م. ٥١٠ص.

* ابن الأبار (محمد بن عبدالله بن الأبار القضاعي) ت ٦٥٨هـ/١٢٥٩م

١ - إعتاب الكتاب

- تحقيق، صالح الأشر، دمشق: مجمع اللغة العربية، المطبعة الهاشمية، ١٣٨٠هـ/١٩٦١م

(٣٢٧ص، م، ٣٩ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦٤ص،
الاعلام، البلدان والأمكنة، الشعر، القوافي، الكتب والرسائل في المتن، الكتب
والمراجع، الموضوعات والتراجم، تصويبات).

٢ - التكملة لكتاب الصلة لابن بشكوال

○ غناية، كوديرا، F.Codera، مجريط: مطبعة روخس، ١٨٨٦م.
٩٧١ص، م، ١٤ص، ف، ٢١٥ص، الاعلام، الترجمات، الكتب، الأماكن
مج ١، ٣١٢ص
مج ٢، ٦٥٩ص، م، ١٠ص باللاتينية.
مج ٣، غناية محمد بن أبي شنب، مجريط، مطبعة روخس، ١٨٩٢م، ٤٦٢ص
○ غناية، محمد بن أبي شنب و Bel. A.O، الجزائر، ١٩٢٠ «قسم من الكتاب»
وانظر أيضاً، المجلة الافريقية، ١٩١٨م
○ غناية، W.Seston، الجزائر، ١٩٢٠ «قسم من الكتاب»
○ تصحيح، عزت العطار الحسيني، القاهرة: مكتبة الخانجي، وبغداد؛ مكتبة
المنشي، ١٣٧٥هـ/١٩٥٥م
(ج ١، ٤٥١ص، ج ٢، ٤٨٠ص).

٣ - الحلة السَّيِّراء

○ غناية، دوزي، لندن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل ١٨٤٧م، ٢٦٠ص.
○ غناية D.H. Muller، بيروت: دار النشر للجامعيين، مطبعة دار الأحرار،
١٣٨١هـ/١٩٦٢م.
(٥٧٥ص، م، ١٨٣ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥٣ص،
الأحداث التاريخية، المراجع، الأماكن، الاعلام، الموضوعات).
○ تحقيق، حسين مؤنس. القاهرة: الشركة العربية للطباعة والنشر، مطبعة لجنة
التأليف والترجمة والنشر، ١٩٦٣م
(ج ١، ٣٦٩ص، م، ٥٧ص، ف، ٤ص، المحتوى.
ج ٢، ٤٨٠ص، ف، ٨٧ص، كشاف عام، القوافي، أسماء الكتب، تصويبات،
المحتوى).

٤ - دُرر السَّمط في خبر السبط

○ تحقيق، عبدالسلام المراس وسعيد اعراب. تطوان، ١٩٧٢م.
○ تحقيق عز الدين عمر موسى، بيروت: دار الغرب الاسلامي، مؤسسة جواد
للطباعة والتصوير ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م

(١٤٩ص، م، ٧٢ص، ف، ٣٠ص، المصادر والمراجع، الأمكنة، الاشخاص والامم والدول والمذاهب، المحتوى).

٥ - ديوان ابن الأبار

○ تحقيق، عبدالسلام الهراس. تونس: الدار التونسية للنشر، ١٩٨٥م (٤٩٦ص، م، ٣٠ص، ف، ٢٧ص، القصائد حسب القوافي وحسب ورودها في الديوان، القصائد حسب الأغراض، القصائد حسب البحور، ملاحق).

٦ - معارضة ملقى السبيل لأبي العلاء المعري

○ تحقيق، صلاح الدين المنجد، بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٦٣م، ٤٥ص.

٧ - المعجم في أصحاب القاضي الامام أبي علي الصديقي

○ عناية كوديرا، F.Codera، مجريط: مطبعة روخس، ١٩٨٥م.
(٣٨٧ص، م، ١٩ص بالاسبانية، ف، ٤٣ص، الأعلام، الترجمات، البلدان، المراجع المذكورة في المتن).
○ بغداد: مكتبة المثنى، مصورة بالأوفست، سنة ١٩٦٦م، عن طبعة مجريط، ١٨٨٥م.
○ القاهرة: دار الكاتب العربي للطباعة والنشر، مطابع سجل العرب، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
(٣٤٧ص، م، ١١ص).

٨ - المختضب من كتاب تحفة القادم

○ تحقيق، ابراهيم الأياري. ط، القاهرة: المطبعة الأميرية، ١٩٥٧م، (٢٥٧ص، م، ٤٠ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٦ص، التراجم، الأعلام، القبائل، الشعراء، الأماكن، الكتب، القوافي، أنصاف الأبيات).
○ بيروت: دار الكتب الإسلامية، والقاهرة: دار الكتاب المصري، ط الثانية، القاهرة: مطبعة نهضة مصر، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م، مصورة عن المطبعة السابقة.
○ عناية، الفريد البستاني، مجلة المشرق، بيروت، ١٩٤٧م، المجلد ٤١، الجزء ٣، ٥٠ص (٣٥١ص - ٤٠٠ص)، م، ٢ص المجلد ٤١، الجزء ٤، ٤٣ص (٥٤٣ص - ٥٨٥ص).

○ أعاد بناءه وعلق عليه، إحسان عباس، بيروت: دار الغرب الاسلامي مؤسسة جواد للطباعة والتصوير ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م
(٣٠٢ ص، م، ٨ ص، ف، ٤٣ ص، الاعلام، الأماكن، الطوائف والأمم، الكتب القوافي، مصادر التحقيق).

* الإباضي (عبدالكافي، أبو عمار) ت ٥٧٠هـ/ ١١٧٤م

- الموجز (آراء الخوارج الكلامية)

○ دراسة وتحقيق، عمار طالبي، الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، بيروت، مطابع الشروق، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م
ج ١، ٤٤٢ ص، م، ٢٥٢ ص، ف، ٦ ص، الفهارس العامة
ج ٢، ٣١٢ ص، ف، ١٨ ص، المصادر والمراجع، المحتوى

* الإباضي (محمد بن الحواري العماني) ت القرن الثالث الهجري / التاسع الميلادي

- الدراية وكنز الغاية في تفسير خمس مئة آية.

○ بيروت: دار البقطة العربية، ١٩٧٤م، ٢٩٦ ص.

* ابراهيم بن اسماعيل ت القرن العاشر هـ / الخامس عشر الميلادي

- شرح تعليم المتعلم

○ القاهرة: مطبعة محمد مصطفى، ١٣٠١هـ/ ١٨٨٣م، ٥٢ ص.
○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣١١هـ/ ١٨٩٢م، ٦٢ ص.
○ القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٤٤هـ/ ١٩٢٥م، ٤٨ ص.
(انظر مادة الزرنوجي).

* ابراهيم الحلبي (ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي الحنفي) ت ٩٥٦هـ/ ١٥٤٦م.

١ - غنية المتعلم في شرح مئة المصلي

○ استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٥٦هـ/ ١٨٤٠م، ٢٩٩ ص وطبعات أخرى
١٢٦٥هـ/ ١٨٤٨م، ١٣٠٠هـ / ١٨٨٢م، ١٣١١هـ / ١٨٩٣م.

- استانبول: مطبعة صحافة عثمانية، ١٢٥٣هـ/١٨٣٧م، ٣٩٥ص.
- استانبول: مطبعة محمد حسين، ١٣١١هـ/١٨٩٣م، ٢٧٢ص.

٢ - ملقى الأبحر

- استانبول: مطبعة محمد أسعد، ١٢٥٢هـ/١٨٣٦م، ٢٦٣ص.
- تصحيح، محمد بن اسماعيل، القاهرة: على نفقة عطاء الله بك، مطبعة بولاق، دار الطباعة الباهرة، ١٢٦٣هـ/١٨٤٧م، (٤٤٠ص، ف، ١٨ص، المحتوى).
- استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٦٤هـ/١٨٤٨م، ٢٦٣ص.
- بمعرفة، الحاج حسين أفندي، استانبول: مطبعة مجلد علي بك سنة ١٢٨٨هـ/١٨٧١م، ٢٤٠ص، ف، ٦ص، المحتوى.
- استانبول: مطبعة صحافة عثمانية، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ٢٣٤ص.
- استانبول: مطبعة قبدلي، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م، ٢٥٤ص.
- تصحيح، حافظ محمد خلوصي وحافظ محمد أسعد ومحمد أفندي وآخرين، استانبول: دار السعادة، مطبعة صحافة عثمانية، ١٣٠٩هـ/١٨٩١م (٢١٦ص، ف، ٦ص، المحتوى).

٣ - حاشية للملقى الأبحر

- اهتمام، محمد فاتح، استانبول: مطبعة محمود، ١٣٠٩هـ/١٨٩١م، ٥١٢ص.

* ابراهيم بن هرمة القرشي (ابراهيم بن علي) ت ١٧٦هـ/٧٩٢م

- ديوان ابراهيم بن هرمة

- تحقيق، محمد جبار المعيد، النجف: مطبعة الآداب، ١٩٦٩م.
- (٣٥٢ص، م، ٤٠ص، ف، ٦٦ص، الاعلام، الأماكن، الشعر، المراجع).
- تحقيق، محمد نفاع وحسين عطوان، دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٦٩م، ٣٤٦ص.

* ابرقلس اليوناني

١ - حجج في قلم العالم

○ عناية، عبدالرحمن بلوي، القاهرة: مكتبة النهضة، ١٩٥٥م
٩ص (٣٤ - ٤٢)، ضمن كتاب «دراسات إسلامية رقم ١٩»

٢ - الخير المحض

○ عناية، عبدالرحمن بلوي، القاهرة: مكتبة النهضة، ١٩٥٥م، ٣٠ص (١ - ٣٠)، ضمن كتاب «دراسات إسلامية رقم ١٩».

٣ - مسائل في الأشياء الطبيعية

○ عناية، عبدالرحمن بلوي، القاهرة: مكتبة النهضة الإسلامية، ١٩٥٥م،
٧ص (٤٣ - ٤٩)، ضمن «دراسات إسلامية رقم ١٩»

* الأبشيهي (محمد بن أحمد، أبو الفتح) ت ٨٥٠هـ / ١٤٤٦م.

١ - المستطرف من كل فن مستظرف

○ القاهرة: على نفقة الشيخ التونسي، مطبعة عبدالرحمن رشدي، (بولاق)،
١٢٦٧هـ / ١٨٥١م، ١٢٧٢هـ / ١٨٥٥م، ١٢٩٢هـ / ١٨٧٥م.

○ القاهرة: مطبعة محمد شاهين، ١٢٧٧هـ / ١٨٦٠م.

○ القاهرة: مطبعة دار إحياء الكتب العربية الكبرى (عيسى البابي الحلبي)
١٢٧٨هـ / ١٨٦١م، ٣٥٢ص.

○ القاهرة: مطبعة كاستلي، ١٢٧٩هـ / ١٨٦٢م.

○ القاهرة: مطبعة مصطفى محمد ١٣٠٠هـ / ١٨٨٢م.

○ القاهرة: مطبعة شرف، ١٣٠٢هـ / ١٨٨٤م.

○ القاهرة: مطبعة عثمان عبدالرزاق، ١٣٠٤هـ / ١٨٨٦م، ١٣٠٦هـ / ١٨٨٨م،
١٣١٠هـ / ١٨٩٣م.

○ عناية R. G. باريس: ١٨٩٩ - ١٩٠٢م

○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٠٨هـ / ١٨٩٠م، ١٣٢١هـ / ١٩٠٣م.

○ القاهرة: مطبعة التقدم العلمية، ١٣٢٠هـ / ١٩٠٢م، (٢٦٤ص، ف، ٤ص،
المحتوى).

○ تصحيح أحمد سعد علي. القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي
وأولاده بمصر، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ١٣٦١هـ / ١٩٤٢م

(ج ١، ٢٤٨ص، ف، ٣ص، المحتوى).

(ج ٢، ٣٢٣ص، ف، ٣ص، المحتوى).

○ طبعة ثانية عن السابقة، ١٣٧١هـ / ١٩٥٢م.
○ القاهرة، المكتبة التجارية الكبرى ١٩٦٣م،
ج ١، ٣٠٥ ص.

٢ - المختار من المستطرف من كل فن مستظرف

○ اختيار، محمد عبداللطيف الخطيب، مراجعة، علي أدهم. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٣م،
١٩٨ ص.

* أبقرات (أبقراط بن ايراقلدس) ت ٣٥٧ ق.م

١ - الأهوية والمياه والبلدان

○ استخرجه، شبلي شميل، القاهرة ١٣٠٣هـ / ١٨٨٥م، وقع في ثلاث مقالات:
أ - في تعريف أمزجة البلدان ومايتولد من الأمراض البلدية.
ب - في تعريف أمزجة المياه وفصول السنة ومايتولد من الأمراض.
ج - في كيفية الحذر مما يولد الأمراض البلدية.

٢ - تدبير الأمراض الحادثة

○ عناية، M.C. Lyons، كمبردج : مركز كمبردج للدراسات الشرق الأوسط،
مطبعة. W.Haffer and Sons, Ltd، ١٩٦٦م.
(٢٢٣ ص، م، ٣٣ ص بالانجليزية، ف، ١٠٢ ص، المحتوى، الكلمات،
الخطأ والصواب، معجم عربي، معجم يوناني).

٣ - رسالة قبرية (ترجمة حنين بن اسحاق).

○ الهند، لكتاؤ: طبع حجر، سنة ١٢٨٤هـ / ١٨٦٧م، ١٠ ص.

٤ - الفصول الأبقراطية (ترجمة حنين بن اسحاق).

○ عناية، John Tytler، تصحيح، المولوي سليمان وغلام مخدوم والمولوي
عبدالله. كلكتا: لجنة البناء الشعبية Public instruction. مطبعة العلم، ١٢٤٨هـ /
١٨٣٢م.
(١٠٦ ص، منها ٣٧ ص بالعربية، م، ١ ص، انجليزية، ف، ٣٧ ص، المحتوى،
فهرس ألفاظ، فصول أبقراط).

٥ - كتاب أبقرات في الأخلاط

O عناية J. N. Mattock . كمبردج: مركز كمبردج للدراسات الشرق الأوسط، مطبعة W. Heffer and Sons Ltd . ١٩٧١م.
(١٢٢ص، منها ٣٧ بالعربية، م، ٧ص بالانجليزية، ف، ٧٧ص، مصطلحات عربية ويونانية).

٦ - كتاب أبقرات في الأمراض البلدية (البلدية).

O عناية J.N.Mattock و M.C. Loyons . كمبردج، مركز كمبردج للدراسات الشرق الأوسط، مطبعة W. Heffers and Sons ١٩٦٩م.
(٣٧٠ ص منها ١٦٤ ص، عربي - انجليزي (ترجمة)، م، ٣٩ ص، بالانجليزية، ف، ١٦٧ ص، معجم يوناني - عربي، وبالعكس).

٧ - كتاب أبقرات في تدبير الإنسان

O عناية J.N.Mattock و M.C. Loyons . كمبردج: مركز كمبردج للدراسات الشرق الأوسط، مطبعة W. Heffers and Sons, Ltd. سنة ١٩٦٨م ١٧٢ ص، منها ٣٦ ص عربي.. انجليزي (ترجمة)، م.
(١٧ ص بالانجليزية، ف، ٨٣ ص، معجم عربي - يوناني، وبالعكس).

٨ - كتاب أبقرات في جبل على جبل

O عناية M.C.Lyons . كمبردج: مركز كمبردج للدراسات الشرق الأوسط، مطبعة W. Heffers and Sons, Ltd. سنة ١٩٦٨م.
(١٦٢ ص، منها ٢٥ ص عربي - انجليزية (ترجمة)، م، ٤ ص، بالانجليزية، ف، ٨٧ ص معجم عربي، يوناني وبالعكس).

٩ - كتاب أبقرات في الغذاء

O عناية J.N.Mattock . كمبردج: مركز كمبردج للدراسات الشرق الأوسط، مطبعة W. Heffers and Sons, Ltd. ١٩٧١م.
(٦٢ ص، منها ٢١ ص، عربي - انجليزي (ترجمة)، ف، ٣٥ ص، مصطلحات عربي، يوناني).

١٠ - كتاب أبقرات المعروف بقاطيطريون، أي «حانوت الطبيب» .

O عناية M.C.Lyons . كمبردج: مركز كمبردج للدراسات الشرق الأوسط، مطبعة

W.Heffers and Sons, Ltd. ، ١٩٦٨ م.
(١١٥ ص، منها ١٩ ص عربي - انجليزي (ترجمة)، م، ١٠، ف، ٥٨ ص، معجم
عربي - يوناني وبالعكس).

* الأبهري (المفضل بن عمر، أثير الدين) ت ٦٣٠هـ/١٢٣٢م.

١ - إيساغوجي

- روما، ١٦٢٥م، مع ترجمة لاتينية.
- الهند، دهل: طبع حجر، ١٢٦٨هـ/ ١٨٥١م. ٦٠ ص.
- القاهرة، طبع حجر، عدة مرات، ١٢٧٣هـ/ ١٨٥٦م، ١٢٧٦هـ/ ١٨٥٩م
- ١٣٠٢هـ/ ١٨٨٥م، ١٣٠٤هـ/ ١٨٨٦م، ١٣٠٦هـ/ ١٨٨٨م،
- ١٣١٩هـ/ ١٩٠١م ١٣٢٣هـ/ ١٩٠٥م. ٣٢ ص.
- القاهرة، المطبعة الجمالية، ١٣٢٩هـ/ ١٩١١م.
- تصحيح، محمد ماجد علي، دهل: علي ذمة المولوي محمد عبدالأحد، المطبع
المجتبائي (حجر)، ١٣٢٦هـ/ ١٩٠٧م، ٦٠ ص.
- الامتانة: ط حجر، ١٢٦٨هـ/ ١٨٥٢م، ٧ ص.
- استانبول: مطبعة عامرة، عدة طبعات عنها ١٢٦٩هـ/ ١٨٥٣م،
- ١٢٩٣هـ/ ١٨٧٥م، ٧ ص.
- وانظر أيضاً، مرشد الاخوان في منطق اليونان، نظم كتاب إيساغوجي، نظمه
كأرجوزة، محمد الأمير بن القريشي بن البصير الحسيني، القاهرة: جمعية النشر
والتأليف الأزهرية، ١٩٣٧م، ٣٢ ص.

٢ - قال، أقول

- الهند، لكتاو: طبع حجر، ١٢٥٦هـ/ ١٨٤٠م، ٦٠ ص.
- الهند، كانبور: طبع حجر، ١٢٩٣هـ/ ١٨٧٦م، ٦٠ ص.

٣ - هداية الحكمة

- استانبول: ط حجر، د.ت.

* الأبي (محمد بن خليفة التونسي) ت ٨٢٨هـ/ ١٤٢٤م.

١ - صحيح مسلم مع شرحه إكمال الإكمال المعلم لفوائد كتاب مسلم.

○ القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م - ١٣٢٨هـ/١٩١٠م.
٧ مجلدات.

* الأيباني (أبو العباس، التونسي) ت ٣٥٢هـ/٩٦٣م

- رسالة في السمرة والسمار وأحكامه.

○ تحقيق، ابراهيم السامرائي، بغداد، ١٩٦٥م.

* الأبيوردي (محمد بن أحمد القرشي الأموي، أبوالمظفر)

ت ٥٠٧هـ/١١١٣م.

١ - ديوان الأبيوردي.

○ القاهرة: على نفقة عبدالباسط الأنسي، المطبعة العثمانية، ١٣١٧هـ/١٨٩٩م.

(٣٨٢ص، م، ٣ص).

○ بيروت: على نفقة عبدالباسط الأنسي، المطبعة العثمانية، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م،
عن السابقة.

○ تحقيق، عمر الأسعد، دمشق: مجمع اللغة العربية، مطبعة زيد بن ثابت،
١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.

(ج ١، ٦٨٠ص، م، ٧٧ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢ص،
المحتوى، تصويبات.

ج ٢، ٤٠٠ص، ف، ١٠٤ص، فهرس تخريج العراقيات، تخريج الزيادات،
تخريج النجديات، الآيات، الأحاديث، الأمثال، المطالع، القوافي، الشواهد،
أنصاف الأبيات، الأغراض الشعرية، الأعلام، القبائل، الأمم والجماعات،
البلدان والأماكن، الأيام، الوقائع، مراجع التحقيق، المحتوى، تصويبات).

٢ - المختلف والمؤتلف.

○ تحقيق، مصطفى جواد. بغداد: المجمع العلمي العراقي، مطبعة المجمع،

١٩٥٧م، ١٧ص، طبع مع كتاب تكملة إكمال لابن الصابوني.

○ بيروت: عالم الكتب، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، عن السابقة بالتصوير.

١٧ص (٤٤٨ - ٤٦٤).

٣ - مقطعات الأبيوردي (ديوان المقطعات).

○ تصحيح، البغدادي الجيلاني السيد اسماعيل، القاهرة: على نفقة المصحح.

مطبعة محمود الملطبي، ط حجر، ١٢٧٧هـ/١٨٦٠م، ٤٤ص.

* الأتليدي (محمد دياب الأتليدي) كان حيا سنة ١١٠٠هـ/١٦٨٩م.

- إعلام الناس بما وقع للبرامكة مع بني العباس.

○ تصحيح، حسن بن الشيخ ابو زيد سلامة، القاهرة: على نفقة الشيخ رمضان،
المطبعة العامرة ببلاط، ١٢٩٧هـ/١٨٨٠م.
٢٠٠ص، ف، ١ص، المحتوى.

○ تصحيح، حماد الفيومي العجماي، القاهرة: على نفقة شرف موسى، المطبعة
الشرقية، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ١٥٨ص.

○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ٢٣٢ص، ف، ٢ص، المحتوى.

○ القاهرة: المطبعة المليجية، ١٣٣٩هـ/١٩٢٠م، ١٩٢ص.

○ القاهرة: المكتبة الملوكية، د.ت، ١٢٨ص، ف، ١ص، المحتوى.

* ابن الأثير (أحمد بن اسماعيل، نجم الدين) ت ٧٣٧هـ/١٣٦٦م

- جوهر الكنز (تلخيص كنز البراعة من أدوات ذوي البراعة)

○ تحقيق، محمد زغلول سلام. الاسكندرية، منشأة المعارف، مطبعة شركة
الاسكندرية للطباعة والنشر، ١٩٧٤م
(٦٩٩ص، م، ١٩ص+٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٨٩ص (قوافي
الشعر، فهرس الاعلام، الموضوعات).

* ابن الأثير الحلبي (اسماعيل بن محمد، عماد الدين) ٦٩٩هـ/١٢٩٩م

- أحكام الأحكام في شرح أحاديث سيد الأحكام

○ دهلي، ط حجر ١٣١٣هـ/١٨٩٥م، في مجلدين.

○ القاهرة: مطبعة الشرق، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م ٤ أجزاء في مجلدين.

* ابن الأثير الجوزي (علي بن محمد، أبو الحسن) ت ٦٣٠هـ/١٢٣٢م.

١ - الإحكام في أصول الأحكام.

○ تحقيق، محمد أحمد عبدالعزيز، القاهرة: مكتبة عاطف ١٩٧٨م، في مجلدين.

٢ - أسد الغابة في معرفة الصحابة.

- تصحيح، مصطفى ومي، القاهرة: على نفقة جمعية المعارف المصرية ١٢٨٠هـ/١٨٦٣م.
- المطبعة الوهية - ١٢٨٦هـ/١٨٦٩م، ٥ مجلدات.
- مج ١، ١٢٨٠هـ/١٨٦٣م، ٤٢٨ ص ف، ٢٤ ص المحتوى.
- مج ٢، ١٢٨٤هـ/١٨٦٧م، ٤٠٠ ص ف، ٢٠ ص المحتوى.
- مج ٣، ١٢٨٦هـ/١٨٩٦م، ٤٤٨ ص ف، ٢٤ ص المحتوى.
- مج ٤، ١٢٨٦هـ/١٨٩٦م، ٤٢٨ ص ف، ٢٤ ص المحتوى.
- مج ٥ ١٢٨٦هـ/١٨٩٦م ٦٤٢ ص، ف، ٤٦ ص المحتوى، الاعلام.
- طهران: على نفقة الحاج اسماعيل البلتاجي واخوانه، (المكتبة الاسلامية)، المطبعة الاسلامية، ١٣٧٧هـ. ش، في ٥ مجلدات.
- مج ١، ٤٢٨ ص، م، ٧ ص، ف، ٢٤ ص، الموضوعات، الاعلام. كتب المقدمة آية الله شهاب الدين النجفي.
- مج ٢، ٤٢٤ ص، ف، ٢٤ ص، الموضوعات، الاعلام.
- مج ٣، ٤٢٨ ص، ف، ٢٤ ص، الموضوعات، الاعلام.
- مج ٤، ٤٤٥ ص، ف، ٢٧ ص، الموضوعات، الاعلام.
- مج ٥، ٧٠٨ ص، ف، ٤٦ ص، الموضوعات، الاعلام.
- مصورة عن ط، القاهرة، المطبعة الوهية السابقة.
- تحقيق محمد ابراهيم البنا ومحمد احمد عاشور، مصر، وزارة الثقافة والارشاد القومي، كتاب الشعب، مطابع الشعب، ١٩٧٠م في ٥ مجلدات.
- ج ١: ٤٨٨ ص، م، ٨ ص، ف: ٩ ص (المحتوى).
- ج ٢: ٥٤٥ ص، ف: ٩ ص (المحتوى).
- ج ٣: ٦١٢ ص، ف: ٨ ص (المحتوى).
- ج ٤: ٥٣٥ ص، ف: ٧ ص (المحتوى).
- ج ٥: ٥٤٨ ص، ف: ١٧ ص (المحتوى).
- ج ٦: ٤٧٦ ص، ف: ١٤ ص (المحتوى).
- ج ٧: ٤٥٦ ص، ف: ١٦ ص (المحتوى).

٣ - التاريخ الباهر في الدولة الأتابكية في الموصل.

- تحقيق، عبدالقادر أحمد طليمات، القاهرة: دار الكتب الحديثة، وبغداد: مكتبة الثقي، ١٣٨٢هـ/١٩٦٣م.
- (٢٩٩ ص، م: ٢٨ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف: ٦٢ ص)

(الاعلام، الاماكن، البلدان، المصطلحات، الموضوعات، المراجع، تصويبات).

٤ - الكامل في التاريخ.

O عنابة، Carolus Johannes Tomberg، ليدن : مكتبة Addenda Et Corrigenda

O مطبعة بريل ١٨٥٠م ١٨٦٨م، في ١٤ جزءا.

ج ١: ٥٣٥ص، ف، ١٨ص (المحتوى).

ج ٢: ٤٤٨ص، ف، ٣ص (المحتوى).

ج ٣: ٤٣٦ص، ف، ٢ص (المحتوى).

ج ٤: ١٨٦٩م، ٤٧٠ص، ف، ٣ص (المحتوى).

ج ٥: ١٨٧٠م ٤٧١ص، ف، ٣ص (المحتوى).

ج ٦: ١٨٧٠م ٣٧٩ص، ف، ٣ص (المحتوى).

ج ٧: ١٨٦٥م ٣٨٥ص، ف، ٣ص (المحتوى).

ج ٨: ١٨٦٢م ٥٣٣ص، ف، ٢ص (المحتوى).

ج ٩: ١٨٦٣م ٤٥٢ص، ف، ٣ص (المحتوى).

ج ١٠: ١٨٦٤م ٤٨٥ص، ف، ٢ص (المحتوى).

ج ١١: ١٨٥١م ٣٧٥ص، ف، ٢ص (المحتوى).

ج ١٢: ١٨٥٣م ٤٤٢ص، م، ٨٧ص (ملاحظات، ف: ٥ص المحتوى).

الفهارس، ج ١٣، ج ١٤: ١٨٧٤م - ١٨٧٦م، (٨٣١ص، الاعلام، البلدان،

القبائل، ملاحظات، index Capitum

O تصحيح ابراهيم الدسوقي الملقب بعبدة الغفار، القاهرة: المطبعة الكبرى

العامة، بولاق، ١٢٩٠هـ/١٨٧٣م في ١٢ جزءا.

ج ١: ٢٩٦ص، ف، ٦ص (المحتوى).

ج ٢: ٢٤٤ص، ف، ٤ص (المحتوى).

ج ٣: ٢٣٠ص، ف، ٦ص (المحتوى).

ج ٤: ٢٤٨ص، ف، ٦ص (المحتوى).

ج ٥: ٢٥٤ص، ف، ٨ص (المحتوى).

ج ٦: ٢٠٤ص، ف، ٨ص (المحتوى).

ج ٧: ٢٠٥ص، ف، ٨ص (المحتوى).

ج ٨: ٢٧٠ص، ف، ١٢ص (المحتوى).

ج ٩: ٢٥٨ص، ف، ١٤ص (المحتوى).

ج ١٠: ٢٨٣ص، ف، ٢١ص (المحتوى).

ج ١١: ٢٤١ص، ف، ١١ص (المحتوى).

ج ١٢: ٢١٨ص، ف، ٨ص (المحتوى).

ج ١٢، ٢١٨ ص، ف، ٨ ص (المحتوى).
○ تصحيح محمد قاسم القاهرة: المطبعة الازهرية المصرية، ١٣٠١ هـ/ ١٨٨٣ م في
١٢ جزءاً.

ج ١: ٣٣٠ ص، م، ٦ ص، ف، ٦ ص (المحتوى).

ج ٢: ٢٨٥ ص، ف، ٥ ص، (المحتوى).

ج ٣: ٢٦٧ ص، ف، ٥ ص (المحتوى).

ج ٤: ٢٩٠ ص، ف، ٦ ص (المحتوى).

ج ٥: ٢٩٢ ص، ف، ٣ ص (المحتوى).

ج ٦: ٢٢٤ ص، ف، ٧ ص (المحتوى).

ج ٧: ٢٢٦ ص، ف، ٧ ص (المحتوى).

ج ٨: ٤٨٤ ص، ف، ١١ ص (المحتوى).

ج ٩: ٢٨٥ ص، ف، ١٣ ص (المحتوى).

ج ١٠: ٣٠٣ ص، ف، ١١ ص (المحتوى).

ج ١١: ٢٦٧ ص، ف، ٢١ ص (المحتوى).

ج ١٢: ٢٤٦ ص، ف، ٩ ص (المحتوى).

○ تصحيح عبدالوهاب النجار ونخبة من العلماء

○ ط، القاهرة: ادارة الطباعة المنيرية، المطبعة المنيرية التجارية الكبرى،

١٣٤٨ ص (١٩٢٩ م - ١٣٥٧ هـ) ١٩٣٩ م، في ٩ اجزاء.

ج ١: ٤٣٢ ص، ف، ١٠ ص (المحتوى).

ج ٢: ٤٢١ ص، ف، ٢٢ ص (المحتوى) خطأ وصواب.

ج ٣: ٤٠٨ ص، ف، ٨ ص (المحتوى).

ج ٤: ٣٨٤ ص، ف، ٨ ص (المحتوى).

ج ٥: ٣٨٣ ص، ف، ١٠ ص (المحتوى).

ج ٦: ٣٦٨ ص، ف، ٦ ص (المحتوى).

ج ٧: ٣٦٨ ص، ف، ١١ ص (المحتوى).

ج ٨: ٣٧٦ ص، ف، ٧ ص (المحتوى).

ج ٩: ٣٩٩ ص، ف، ١٢ ص (المحتوى).

○ بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠، مصور بالاوفست عن الطبعة

المنيرية.

○ بيروت: دار صادر، ودار بيروت للطباعة والنشر، ١٣٨٥ هـ/ ١٩٦٥ م

١٣٨٦ هـ/ ١٩٦٧ م. مصور بالاوفست عن طبعة بريل سنة ١٨٦٧ م التي عني بها

Carolus Johannes Temberg في ١٢ جزءاً.

ج ١: ٧١٢ ص، م، ١٥ ص، ف، ٩ ص (المحتوى).

- ج ٢ : ٥٧٩ ص ف ، ٩ ص (المحتوى).
 ج ٣ : ٥٣٧ ص ف ، ١١ ص (المحتوى).
 ج ٤ : ٦٠٢ ص ف ، ١١ ص (المحتوى).
 ج ٥ : ٦٢٩ ص ف ، ١٥ ص (المحتوى).
 ج ٦ : ٥٤٥ ص ف ، ١٥ ص (المحتوى).
 ج ٧ : ٥٧٠ ص ف ، ١٦ ص (المحتوى).
 ج ٨ : ٧٣٤ ص ف ، ٢٢ ص (المحتوى).
 ج ٩ : ٦٧٦ ص ف ، ٢٤ ص (المحتوى).
 ج ١٠ : ٧١١ ص ف ، ٢٣ ص (المحتوى).
 ج ١١ : ٥٨٥ ص ف ، ٢١ ص (المحتوى).
 ج ١٢ : ٥٢٢ ص ف ، ١٦ ص (المحتوى).
 ج ١٣ (الفهارس) ٥٤٨ ص ، الاعلام ، الاماكن.

- الجزء المتعلق بالمغرب وإسبانيا

○ عناية Fagnan, M.E ، الجزائر، ١٨٩٨ - ١٩٠١ م

٥ - اللباب في تهذيب الأنساب.

- عناية ، وستفلد ، قطعة منه ، غوتنخين ١٨٣٥ م . ١٢٠ ص ، ٨٠ ص عربية .
 ○ تصحيح حسام الدين القدسي القاهرة : مكتبة القدسي . الاوقاف
 ١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م ثلاثة اجزاء في مجلدين .
 ○ تحقيق ، مصطفى عبدالواحد ، القاهرة : مطبعة دار التأليف ، ١٩٧١ .
 ○ بيروت : دار صادر ، د.ت ، ٣ اجزاء . د.ت
 ج ١ : ٥٤٣ ص ، م ، ٢ ص ، ف ، ٥ ص ، الابواب أ - ذ .
 ج ٢ : ٤٥٩ ص ف ، ٥ ص الابواب ر - ف .
 ج ٣ : ٤٢٩ ص ف ، ٥ ص الابواب ، ق - ي .

* ابن الأثير الجزري (عبد الدين المبارك بن محمد أبو السعادات)
 ت ٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م .

١ - أسنى المطالب في مناقب سيدنا علي بن أبي طالب .

- القاهرة : على نفقة الحاج عمر المسمني واحد الملكي ، مكة : المطبعة الميرية
 ١٣٢٤ هـ / ١٩٠٦ م ، ٦٢ ص .

٢ - جامع الأصول من أحاديث الرسول.

- القاهرة: المطبعة الجمالية، ١٣٣١هـ/١٩١٢م
- تحقيق، محمد حامد الفقي واشرف على الطبع والتصحيح عبدالمجيد سليم، القاهرة: مطبعة السنة المحمدية ١٣٦٨هـ/١٩٤٩م - ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م في ١٢ جزءاً.
- ج١: ١٣٦٨هـ/١٩٤٩م ٤٨٦ص، م، ١٠ص، ف، ٦ص (المحتوى).
- ج٢: ٥٢٨ص ف، ٣ص (المحتوى).
- ج٣: ١٣٦٩هـ/١٩٥٠م ٥٠٠ص ف، ٤ص (المحتوى).
- ج٤: ٥٢٧ص، ف، ٥ص (المحتوى).
- ج٥: ٥١١ص، ف، ٦ص (المحتوى).
- ج٦: ١٣٧٠هـ/١٩٥١م ٤٨٤ص، ف، ٧ص (المحتوى).
- ج٧: ١٣٧١هـ/١٩٥١م ٥٩١ص ف، ٨ص (المحتوى).
- ج٨: ٤٨٧ص، ف، ٧ص (المحتوى).
- ج٩: ١٣٧١هـ/١٩٥٢م ٤٨٢ص ف، ٤ص (المحتوى).
- ج١٠: ١٣٧٣هـ/١٩٥٣م ٥٩٥ص ف، ٦ص (المحتوى).
- ج١١: ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م ٤٩٦ص ف، ٧ص (المحتوى).
- ج١٢: ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م ٣٩٩ص، ف، ٥ص (المحتوى).
- بيروت: دار احياء التراث العربي، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م طبعة مصورة بالافست من الطبعة السابقة.
- تحقيق، عبدالقادر الارناؤوط، دمشق: مكتبة الحلواني، ١٣٨٩هـ/١٩٧٠م، مجلدان

٣ - المريع في الآباء والأمهات والبتين والبنات والأدواء والنوات.

- استانبول: المطبعة العلية، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م.
- بناية C. F. Seybold ألمانيا، ويمار: على نفقة اميل فليبرط، ليزج مطبعة Druck، ١٨٩٦م، Von w. Dragullin.
- (٢٩٧ص، م: ١٨ص دراسة وملاحظات بالالمانية، ف: ١١ص الاعلام).
- تحقيق ابراهيم السامرائي، العراق: رئاسة ديوان الاوقاف، احياء التراث الاسلامي، مطبعة الارشاد، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
- (٤٦١ص، م، ٢٧ص + ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦٧ص فهرس مواد الكتاب، الآيات، الاحاديث، الامثال، الشعر والشعراء، الاعلام، تصويبات).

٤ - مثال الطالب في شرح طوال الغرائب.

○ تحقيق، محمود محمد الطناحي، الرياض: جامعة الملك عبدالعزيز، كلية الشريعة بمكة المكرمة، ودمشق: دار المأمون للتراث، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
ج ١: ٢١١ ص، م: ٣١ ص، ف، ١ ص (المحتوى)، احاديث.
ج ٢: ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م، مكة: جامعة أم القرى، مركز البحث العلمي وحياء التراث الاسلامي.

○ القاهرة: مطبعة المدني، ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م.
(٨٢١ ص، م، ٥٠٠ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ١٣٩ ص، الموضوعات، الآيات، الاحاديث، الامثال والاقوال الماثورة، التعبيرات النحوية، الاشعار والارجاز، المواد اللغوية، الادوات وحروف المعاني، مسائل العربية، مسائل النحو والصرف والعروض والبلاغة والفقه واللغة، الكتب، الاعلام، الاماكن، الايام، الغزوات، الحروب، المراجع).

٥ - النهاية في غريب الحديث والأثر

○ تصحيح، ملا نصر طهراني. طهران - على نفقة ملا نصر طهراني، ط حجر، مطبعة كريمة بجهة إيشان، كاتبه محمد رضا بن أبي الحسن الطباطبائي ١٢٦٩هـ/١٨٥٣م، ٣٩٨ ص

○ تصحيح عبد العزيز بن اسماعيل الطهطاوي الانصاري، القاهرة، على نفقة عثمان عبد الرزاق، القاهرة: المطبعة العثمانية، ١٣١١هـ/١٨٩٣م، في ٤ أجزاء
ج ١: ٣٢٣ ص، م: ١ ص، ف، ١ ص خطأ وصواب.

ج ٢: ٢٧٦ ص

ج ٣: ٢٩١ ص

ج ٤: ٢٧٠ ص، ط ثانية سنة ١٣٤٣هـ، ٤ مجلدات عن السابقة.

○ القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م، في ٤ مجلدات

○ القاهرة: مطبعة الخشب ١٣٢٢هـ/١٩٠٤، ج ١ في ٤ مجلدات

○ تحقيق طاهر احمد الزاوي، ومحمود محمد الطناحي، القاهرة: دار احياء الكتب العربية، مطبعة دار احياء الكتب العربية (عيسى البابي الحلبي) ١٣٨٣هـ/١٩٦٣م في ٥ مجلدات

مج ١: ٤٩٦ ص، م، ٢٠ ص، ف: ٤ ص (المحتوى، استدراقات وتصويبات)

مج ٢: ٥٢٧ ص، ف، ٥ ص المحتوى، تصويبات.

مج ٣: ٤٨٨ ص، ف، ٢ ص (المحتوى)

ج ٤: تحقيق محمود محمد الطناحي، ٢٨٤ ص ف ١ ص (المحتوى)

ج ٥: تحقيق محمود محمد الطناحي، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م

(٤٩٨ص، ف: ١٩٤ص، فهرس الجزء الخامس، القرآن الكريم، الأشعار، انصاف الآيات الأرجاز، الامثال، الايام والوقائع والحروب، الخيل، ادوات الحرب، الاصنام، الاعلام، الامم والفرق والطوائف، الأماكن، الكتب، مراجع التحقيق، الاستدراكات).
بيروت: المكتبة الإسلامية. د. ت، مصورة بالأوفست عن طبعة دار احياء الكتب العربية السابقة.

* ابن الأثير الجزري (نصر الله بن محمد، ضياء الدين) ت ٦٣٧هـ/ ١٢٣٩م

١ - الاستدراك في الرد على رسالة ابن الدهان المسماة بالماخذ الكندية من المعاني الطائفة.

○ تحقيق، حفي محمد شرف، القاهرة: مكتبة الانجلو - المصرية، مطبعة الرسالة، ١٩٥٨م.
(٢١٦ص، م، ٣٤ص، ف: ١٢ص، الموضوعات، الاعلام، المراجع، الكتب، الأماكن).

٢ - الجامع الكبير في صناعة المنظوم من الكلام والمثور

○ تحقيق، مصطفى حداد وجيل سعيد، بغداد: المجمع العلمي العراقي، ١٩٥٦م.

(٣٣٨ص، م، ٤٠ص، ف، ٥٩ص) (فهرس اجمالي لموضوعات الكتاب، فهرس تفصيلي لموضوعات الكتاب، الاعلام، المدن، الأماكن، الكتب، الأشعار، الكلمات اللغوية المهمة).

٣ - رسائل ابن الأثير

○ تحقيق، أنيس المقدسي، بغداد: بمساعدة المجمع العلمي العراقي، بيروت: مطبعة دار العلم للملايين.

(٣٥٢ص، م، ١٥ص+١ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٩ص) (الاعلام الواردة في المتن، المحتوى، تصويب).

○ تحقيق، نوري حمودي القيسي وهلال ناجي، الموصل: جامعة الموصل، كلية الآداب، مطابع مديرية مطبعة الجامعة ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م
(١٧٨ص، م، ٥٨ص+٤ص نماذج مصورة من المخطوط من ص ١٥٩ - ١٧٨، هوامش النص).

٤ - رسالة الأزهار

○ تحقيق، هلال ناجي، الموصل : جامعة الموصل، كلية الآداب، ندوة ابناء الاثر، مطابع جامعة الموصل، مديرية مطبعة الجامعة، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
(٢٢ص، م، ٥ص+٤ص نماذج مصورة من المخطوط).

٥ - كفاية الطالب في نقد كلام الشاعر والكاتب

○ تحقيق، نوري حمودي القيسي وحاتم صالح الضامن وهلال ناجي. الموصل : جامعة الموصل، مطابع مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٢م.
(٢٢٨ص، م، ٣٠ص، ف، ٩ص، مصادر الدراسة والتحقيق، المحتويات).

٦ - المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر

○ القاهرة : مطبعة بولاق، ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م، ٥٥٥ص
○ بيروت : ١٢٩٢هـ/١٨٧٥م.
○ القاهرة : المطبعة البهية، ١٣١٢هـ/١٨٩٤م، ٢٢٣ص
○ القاهرة : مكتبة محمود توفيق، مطبعة حجازي، ١٣٥٤هـ/١٩٣٥م.
٣٤٠ص، ف، ١ص (المحتوى).
○ تحقيق، محمد محيي الدين عبد الحميد القاهرة : مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٩٣٥ في مجلدين، ج٢
○ طبعة ثانية عن السابقة، ١٩٣٩ في مجلدين.
○ تحقيق، أحمد الحوفي وبلوي طبانة. القاهرة : مكتبة نهضة مصر ومطبعتها، ١٩٥١، ط الثانية، ١٣٧٩هـ/١٩٥٩م في ٤ مجلدات.
(ج١ : ٤٢٣ص، م، ٣٢ص، ف : ٨ص، استدراقات المحتوى).
ج٢ : ١٣٨٠هـ/١٩٦٠، ٤١١ص، ف، ١٠ص (المحتوى)
ج٣ : ١٣٨١هـ/١٩٦٢، ٣٠٩ص، ف، ١٧ص (المحتوى).
ج٤ : ١٣٨١هـ/١٩٦٢م، ٢٠١ص، ف : ١٨٩ص، الشعراء والقبائل، الطوائف، الامم، الاماكن الكتب، القوافي، أنصاف البيوت، الامثال، الحكم، الايام، الآيات، الاحاديث النبوية).
○ الرياض : دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع، مطابع الفرزدق التجارية، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م، ٣ مجلدات

(مج ١ : ٤٥٦ ص، م، ٤١ ص، ف ٤٠ ص (المحتوى).
 مج ٢ : ٤٤٤ ص، ف، ١٠ ص (المحتوى)
 مج ٣ : ٥٤٤ ص، ف، ٢٠١ ص، المحتوى، الآيات، الأحاديث، أمثال العرب،
 الحكم، قوافي الشعر، أنصاف الآيات، القبائل والأمم والطوائف والجماعات،
 الأماكن، والبقاع، الأيام، الوقائع، اعلام الشعراء، الاعلام، الكتب،
 المراجع).

٧ - الموضع في الأدبيات

○ الاستانة: طبع حجر، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م.

٨ - الوشي المرقوم في حل المنظوم

○ تحقيق، ابراهيم بن علي الأحلب الطرابلسي، بيروت : مطبعة ثمرات الفنون،
 ١٢٩٨هـ/١٨٨٠م.
 ١١٤ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).

* ابن الأجدابي (ابراهيم بن اسماعيل، أبو اسحاق، ت ٦٥٠هـ/١٢٥٢م

١ - الأزمنة والأنواء

○ تحقيق، عزة حسن دمشق : وزارة الثقافة والإرشاد القومي، ١٩٦٤م،
 ٢٣٠ ص.

٢ - كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ

○ القاهرة : مطبعة وادي النيل، ١٢٨٧هـ/١٨٧٠م، ٤٨ ص
 ○ بيروت : المطبعة الأدبية، ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م
 ○ القاهرة : المطبعة الخيرية، ١٣١٣هـ/١٨٩٥م، ٥٦ ص
 ○ القاهرة : المطبعة العباسية، ١٣١٣هـ/١٨٩٥م، ٥٦ ص
 ○ القاهرة : المطبعة الخيرية، ١٣٢٣هـ/١٩١٥م.

* الأجهوري (عبد الرحمن بن يوسف) كان حياً سنة ١٠٨٤هـ/١٦٧٣م

- القول المصان في نجاة سيدنا موسى عليه السلام وغرق فرعون، وما كان عليه
 من العصيان

- مطبعة القيصر، روسيا، قازان: ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ١٣٠ص.
- بمبي : طبع حجر، ٢٤ص.

* الأجهوري (عطية بن عطية البرهاني) ت ١١٩٠هـ/١٧٧٦م.

- حاشية الأجهوري (الشيخ عطية)، على شرح الزرقاني على البيهقيونية.

- القاهرة : مطبعة عثمان عبد الرزاق، ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م، ٨٠ص
- طبعة أخرى، ١٣١٠هـ/١٨٩٢م. عن السابقة.
- ثالثة، القاهرة : المطبعة الأزهرية، ١٣٤٥هـ/١٩٢٦م، ٨٨ص
- القاهرة : مطبعة مصطفى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٣٣هـ/١٩١٤م، ١٢٠ص
- القاهرة : مطبعة مصطفى الحلبي وشركاه، ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م، ٨٨ص
- القاهرة : المطبعة اليمنية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م، ١٢٠ص
- القاهرة : مطبعة التقليم، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ١٢٠ص
- القاهرة : المطبعة الخيرية، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م، ١٢٠ص
- القاهرة : المطبعة الوهية، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م، ٣٢٤ص

* الأجهوري (علي بن زين العابدين محمد بن محمد، أبو الأرشاد، ت ١٠٦٦هـ/١٦٥٥م

- مقدمة في فضائل رمضان

- تصحيح، علي بن علي المخلاتي. القاهرة: طبع حجر، ١٢٧٧هـ/١٨٦٠م، ١٥٧ص.

* الأحسائي (أحمد بن زين الدين إبراهيم) ت ١٢٤٤هـ/١٨٢٦م

١ - جوامع الكلم وفصل الخطاب

- تبريز: طبع حجر، ١٢٧٣هـ/١٨٥٦م
- (٦٠٢ص، م، ٨ص المحتوى) (يشتمل على ٩٢ رسالة في مختلف العلوم والفنون).

٢ - سيرة الشيخ أحمد الأحساني (بقلمه)

○ تحقيق، حسين علي محفوظ، بغداد : مطبعة المعارف، ١٩٥٧م، ٢٤ ص، م، ٨ ص.

٣ - شرح الزيارة الجامعة لعلي بن محمد الهادي

○ طهران: طبع حجر، ١٢٦٧هـ/١٨٥١م، ٢٢٨ ص.
○ تبريز: طبع حجر، ١٢٧٦هـ/١٨٦٠م، ٤٥٩ ص.

* ابن الأحمر (اسماعيل بن يوسف) ت ٨٠٧هـ/١٤٠٤م

١ - روضة النسرين في دولة بني مرين

○ عناية ليفي بروفنسال، مجلة Journal Asiatique، أكتوبر-ديسمبر، ١٩٢٣م.
○ تحقيق عبد الحفيظ منصور، الرباط : المطبعة الملكية، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م (٦٣ ص، م، ٣ ص، ف، ٢ ص، المحتوى).

٢ - مستودع العلامة ومستبدع العلامة

○ تحقيق، محمد التركي ومحمد بن تاويت الطنجي، مجلة كلية الآداب والعلوم الانسانية. الرباط، ١٩٦٤م، (١١٧ ص، م، ١٠ ص).

٣ - نثر الجمان في نظم فحول الزمان

○ تحقيق، خوصة باسكت. مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد السادس، الجزء ١، ٢، ذو القعدة ١٣٧٩هـ/مايو ١٩٥٩م - جمادى الاولى ١٣٨٠هـ/نوفمبر ١٩٦٠م ١٦ ص (١٨٧ - ٢٠٢)، م، ٣ ص+١ ص نموذج مصور من المخطوط (قطعة من المخطوط)

○ تحقيق، محمد رضوان الداية. بيروت : دار الثقافة، مطبعة النجوى، ١٩٦٧م. (٤٢٠ ص، م، ٢١٣ ص، ف، ١٦ ص، المحتوى، التراجم، المراجع).
○ تحقيق ودراسة، محمد رضوان الداية. بيروت : مؤسسة الرسالة، مطابع دار الملاح، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.

(٥٢٦ ص، م، ١٣ ص+٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦٢ ص، الاعلام، الأماكن، الشعر، الشواهد الشعرية، الرسائل، مصطلحات النقد والبالغة، الكتب التي ورد ذكرها في المتن، أبواب الكتاب تراجم أندلسية ومغربية، المصادر والمراجع، تصويبات، ملاحق).

* الأحوص (عبدالله بن محمد، أبو محمد) ت ١٠٥هـ/٧٢٣م

١ - شعر الأحوص الأنصاري

- جمع وتحقيق، ابراهيم السامرائي. بغداد : مكتبة الأندلس، النجف، مطبعة النعمان، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م.
- (٣٢٠ص، م، ١٨ص، ف، ٢٦ص، المصادر، أعلام الأشخاص والجماعات، الأماكن).
- تحقيق، عادل سليمان جال. القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، مطبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م، ٣٧٨ص.

٢ - مستدرك شعر الأحوص الأنصاري

- جمع وتحقيق، ابراهيم السامرائي. مجلة المورد العراقية، المجلد ٤، العدد ٢، ١٩٧٥م.
- ١٠ص (٨٣ص - ٩٢ص) م، ٢ص.

* الأخطل (غياث بن غوث) ت ٩٥هـ/٧١٣م

١ - شعر الأخطل، رواية أبي عبدالله، محمد بن العباس اليزيدي عن أبي سعيد السكري

- عناية، انطون صالحاني. بيروت : على نفقة المطبعة الكاثوليكية، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، ١٣٠٩هـ/١٨٩١م ٢٩٧ص، م، ٩٧ص.
- تحقيق، انطون صالحاني لنسخة برواية اليزيدي عن السكري عن محمد بن حبيب عن ابن الأعرابي. بيروت : على نفقة المطبعة الكاثوليكية، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م.
- (٤١٣ص، م، ١٠ص+١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ٢ص) (المحتوى).
- ط، ثانية، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م.
- (٥٠٩ص، م، ١٠ص+١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ١٠٩) (زيادة ايضاح في الشرح، تصحيح أغلاط ومقابلات، فهارس للأعلام والألفاظ اللغوية).

○ عناية جريفي Griffini ط، بيروت : المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، ١٣٣٦هـ/١٩١٧م (عن نسخة وجدت في اليمن).
 ○ الدوحة : على نفقة حاكم قطر، علي بن عبد الله آل ثاني، ١٩٦٢م، بالأوفست
 ١٩٦٩م، عن طبعة انطون صالحاني مع الذيل والتكملة لطبعتي، ٥٠٨، ١٨٩١م، ١٩٢٥م.
 ○ تحقيق، فخر الدين قبارة. حلب : دار الأصمعي للنشر والتوزيع، مطبعة الأصل، ١٣٩١هـ/١٩٧١م، في مجلدين.
 ج ١، ٣٩٨ ص، م، ٦ ص+٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤ ص (المحتوى).
 ج ٢، ٥٣٢ ص (٤٠٣ - ٩٤٤)، ف، ١٥٦ ص (القوافي، الاعلام، الأمكنة، البقاع، اللغة، الحيوان، النبات، الكواكب، مسائل العربية، تصويب).

٢ - شرح ديوان الأخطل التغلبي

○ تحقيق، ايليا حاوي، بيروت : دار الثقافة، ١٩٦٨م، بيروت : دار المشرق، ١٩٦٩م. (٦٧٤ ص، م، ١٣ ص).

٣ - قصيدة الأخطل في مدح بني أمية

○ عناية، هوتسا، Houtsma، ط ليدن، مطبعة بريل ١٢٩٥هـ/١٨٧٨م (مع ترجمة لاتينية).

* الأخفش الأصغر (علي بن سليمان، أبو الحسن) ت ٣١٥هـ/٩٢٧م

- الاختيارين

○ تحقيق فخر الدين قبارة. دمشق : مجمع اللغة العربية، مطبعة محمد هاشم الكتبي، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.
 (٨٠٨ ص، م، ١٢ ص+٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٣ ص، القوافي، الآيات، الشواهد الثرية، الاعلام، تصويب).

* الأخفش الأوسط (سعيد بن مسعدة) ت ٢١٥هـ/٨٣٠م

١ - كتاب القوافي

○ تحقيق، عزة حسن. دمشق : وزارة الثقافة والسياحة والارشاد القومي، مطبعة

وزارة الثقافة، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.
 (١٧٨ص، م، ٢٣ص+٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٥ص،
 الأعلام، القبائل، الجماعات، الأماكن، البلدان، فهرس الشعر، فهرس البحث
 والتدقيق، أبواب الكتاب).
 * تحقيق أحمد راتب النفاخ. بيروت : مطابع دار القلم ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.
 (٢١٠ص م : ٤٠ص+٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ٣٤ ص فهارس،
 الأعلام، القبائل والأمم والجماعات، الأشعار، الأرجاز، مراجع الشرح والتحقيق
 والموضوعات).

٢ - معاني القرآن

○ تحقيق، فائز فارس. الكويت : دار الكتب الثقافية، المطبعة العصرية،
 ١٤٠٠هـ/١٩٧٩م.
 (ج١، ٢٦٥ص، م، ١٣٠ص+٦ص نماذج مصورة من المخطوط
 ج٢، ٤٠١ص (٢٦٧ - ٦٦٧)، ف، ١١٢ص، فهرس الشواهد القرآنية،
 الأشعار، الأرجاز، الشعراء، الأعلام، الأصوات، الصرف، النحو، الدلالة،
 الأقوال، الأمثال، اللغات، الأدوات، المصادر والمراجع، الموضوعات).
 ○ الكويت، الصفاة : على نفقة المحقق، ط الثانية، مطبعة الشركة الكويتية
 لصناعة الدفاتر والورق المحدودة، ١٤٠١هـ/١٩٨١م عن السابقة.

* إخوان الصفا وخلان الوفا القرن ٣ هـ/العاشر الميلادي

١ - تحفة إخوان الصفا (فصول من الرسائل للشيخ ابن الجليلي)

○ تصحيح وعناية، أحمد ابن محمد الانصاري الشرواني : كلكتة : على نفقة، أحمد
 ابن محمد الانصاري الشرواني. Printed by Pereira at the Hindo Stan's Press
 ١٢٢٧هـ/١٨١٢م.
 (٤٥٠ص، م، ٨ص بالانجليزية + ٥ص بالعربية، ف، ٢ص خطأ وصواب).
 ○ تصحيح، غلام حيدر هوكلوي والمولوي غلام عيسى، كلكتا : على نفقة غلام
 حيدر هوكلوي، ط الثانية، المطبع الطي للمولوي عبد الله، ١٢٦٢هـ/١٨٤٦م
 ٤٥٢ص، م، ٢ص

٢ - تداعي الحيوان على الانسان عند ملك الجان

- عناية، فريدريخ ديتريشي. برلين، مطبعة J.C.Hinrich's Sche Buch HAND Lung، (١٨٠٩م، ١٤٧ص، م، ١ص، ف، ٥ص المحتوى).
- القاهرة : مطبعة الترقى، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.
- القاهرة : مطبعة التقدم، ١٢٣١هـ/١٩١٣م، ١٧٦ص
- تحقيق، فاروق سعد، بيروت : منشورات دار الأفاق الجديدة ط الثانية، دار السراج، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م ٢٧١ص، (م، ٤٦ص، ف، ٢ص، المحتوى).

٣ - الجامعة

- تحقيق جميل صليبا، دمشق : المجمع العلمي العربي ١٩٤٨ - ١٩٤٩م - مجلدان
- تحقيق مصطفى غالب. بيروت : دار صادر، مطبعة دار صادر سنة ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م
- (٥٥١ص، م، ١٠ص، ف، ٩ص، الموضوعات)

٤ - جامعة الجامعة

- تحقيق، عارف تامر. بيروت : دار النشر للجامعيين ١٩٥٩م (٢٣٩ص، م، ٦١ص، ف، ٩ص المحتوى).
- بيروت : دار مكتبة الحياة، ط الثانية، مطابع دار مكتبة الحياة للطباعة والنشر، سنة ١٩٧٠م، مصورة بالأوفست عن السابقة.

٥ - الحيوان والانسان (وهي خاتمة وزبلة رسائل اخوان الصفا)

- القاهرة : دار الترقى، ١٩٠٠م، ١٦٨ص
- القاهرة : مطبعة التقدم ١٩١٣هـ/ ١٧٦ص

٦ - رسائل اخوان الصفا وخلان الوفا

- عناية، علي يوسف، القاهرة : مطبعة الآداب، ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م (٣٢٩ص، ف، ١ص) (المحتوى) والرسائل هي :
- (في العدد)، (في الهندسة)، (في ونوميا الاسطر)، (في الجغرافيا)، (في

الموسيقا)، (في النسب العدديّة)، (في الصناعات العلميّة)، (في الصناعات العمليّة)،
(في اختلاف الاخلاق)، (في ايساغوجي)، (في المقولات العشر)، (في
بارميناس)، (في البرهان).

○ بومبي: ط حجر ١٣٠٣هـ/ ١٨٨٥م - ١٣٠٦هـ/ ١٨٨٨م (٤ مجلدات)
○ تصحيح خير الدين الزركلي. القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، المطبعة العربيّة
بمصر، ١٣٤٧هـ/ ١٩٢٨م.

ج ١، : ٤٢٤ ص، م، ٥٣ ص منها ١٦ ص بقلم طه حسين، و ٣٠ ص بقلم احمد
زكي، ف، ٩ ص (المحتوى).

ج ٢: ٣٩٢ ص، ف، ٤ ص (المحتوى).

ج ٣، ٤٣٧ ص، ف، ٥ ص (المحتوى)

ج ٤، ٤٩٠ ص، ف، ١١ ص (المحتوى)

○ تحقيق البيرنصري نادر. بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٦٤م، تحت عنوان
(قسم من رسائل اخوان الصفا) ١٩٠ ص.

○ تصحيح، فريدريخ ديتريشي. برلين: على نفقة جورج اولز هلدزهايم،
١٩٦٩م

ج ١، : ١٧٦ ص، م، ٥٥ ص بالالمانية، ف، ٢ ص (المحتوى)

ج ٢، : (٤٦٠ ص) م، ١٩ ص، ف، ٢ ص (المحتوى)

ج ٣، ٢٦٣ ص، م، ٧ ص، ف، ١١٨، الاخطاء، الكلمات، كشاف.

○ بيروت: دار صادر، ١٩٥٧م كتب المقدمة بطرس البستاني.

ج ١ : ٤٦٣ ص، م، ٤٧ ص، ف، ١١ ص (المحتوى)

ج ٢ : ٤٨٦ ص، م، ٦ ص (المحتوى)

ج ٣ : ٥٤٤ ص، ف، ٦ ص (المحتوى)

ج ٤ : ٤٦٩ ص، ف، ٥ ص (المحتوى)

٧ - سر الاسرار لتأسيس السياسة وترتيب الرئاسة.

○ تحقيق أحمد التريكي، بيروت، دار الكلمة العربيّة للدراسات والنشر والتوزيع،

١٩٨٣.

(١٥٢ ص، م، ١١ ص، ف، ٢ ص، فهرس الكتاب).

* ابن الأخوة القرشي (محمد بن محمد بن أحمد) ت ٧٢٩هـ/ ١٣٢٩م

- معالم القرية في أحكام الحسبة

- عناية، روبن ليفي Robin Levy، كمبردج : مطبعة جامعة كمبردج ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م.
- (٣٤٦ص، م، ١٧ص، ف، ٤٠ص، فهرس الرجال والنساء، الأماكن، القبائل، الكتب فهرس موضوعي، باللغة الانجليزية).
- اعداد نشره بالافست، بغداد : مكتبة المثنى، ١٩٦٥م.
- تحقيق، محمد محمود شعبان وصديق أحمد عيسى المطيعي، القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، مطابع الهيئة ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.
- (٤١٦ص، م، ٤١ص، ف، ٦٥ص، المراجع، كشاف الآيات القرآنية، كشاف مصطلحات فقهية، كشاف مصطلحات حرفية ومهنية، الأعلام، الأماكن، والبلاد، كتب وردت في المخطوط، المحتوى).

* الإدرسي (محمد بن محمد، أبو عبد الله ت. ٥٦٠هـ/١١٦٤م.

١ - أنس المهج وروض الفرج.

- تحقيق، ابراهيم شوكة. مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد ٢٣، ١٩٧٣م، (١١٨ص، ٤١ص (٣٢ص - ٧٢ص) النص، ملاحق، ٣٣ص، خرائط، ٤٤ص).
- فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم العربية والاسلامية، شتوتغارت: مطبعة كليت، ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.
- (٥٧٨ص، م، ٨ص بالانجليزية والعربية، طبع بالتصوير عن مخطوطي حكيم اوغلي وحسن حسني).

٢ - بغية القاصد و خلاصة المراصد (المسائل العشرة).

- القاهرة: مطبعة المعاهد، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م، ١٤٠ص.

٣ - تمام المنة ببيان الخصال الموجبة للجنة.

- القاهرة: مكتبة القاهرة، مطبعة محمد عاطف وصيد طه وشركاهما .د.ت.
- (٢٥٦ص، م، ٨ص، المحتوى).

٤ - نزهة المشتاق في اختراق الآفاق.

- فلورنسا: مطبعة المديتي Medici، ١٥٩٢م، ٣٢٦ص.
○ عناية F. Gabrieli, E. Cerulli. المعهد الجامعي للدراسات الشرقية بنابولي
Instituto Italiano Per il Medio ED Estremo Oriente
مطبعة. Prostat apud E.J.Brill, Lugduni Batavorum, 1971.

- (٧ مجلدات، في ٨٥١ص).
مج ١، المقدمة، ١٠٠ص.
مج ٢، (١٠٥ص - ٢١٣ص).
مج ٣، (٢١٧ص - ٣٤٥ص).
مج ٤، (٣٤٧ص - ٥٢١ص).
مج ٥، (٥٢٥ص - ٦٤١ص).
مج ٦، (٦٤٣ص - ٧٢١ص).
مج ٧، (٧٢٥ص - ٨٥١ص)، كل مج يشتمل على إقليم.
○ القاهرة: مطبعة دار الكتب، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م.
○ عناية، هارتمان، غوتنجن، ١٧٩٦م.
○ بيروت: مكتبة عالم الكتب، ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م، عن السابقة في مجلدين.
مج ١، ٥٢١ص، م، ٦ص
مج ٢، ٦٠٨ص، ف، ٦٦ص، فهرس تاريخي، فهرس الاشياء، المحتوى.
- ذكر الشام من نزهة المشتاق.

- عناية Em. Frid Car Rosen Muller، طبع Lipsiae, SVmtibvs 10 Ambros Barthii، ١٨٢٨م،
(٥٨ص، منها ١٦ص بالعربية، م، ٨ص باللاتينية، ٣٤ص ترجمة لاتينية).

- المقدمة وصفة مملكة إيطاليا.

- عناية E.C. Schaiparelli Col Tipi DEI Salvuoci، مطبعة Da.M. Amari، طروما:
(٣٥١ص منها ١٧١ص بالاطالية، م، ١٥ص، ف، ٣٢ص، الأسماء، اصلاح
أخطاء).

- المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس من نزهة المشتاق.

- عناية R.Dozy, m El. M.J. DE Geole، لندن: مطبعة بريل، ١٨٩٤م.

(٦٥٦ ص منها ٢٤٢ ص بالعربية، م، ٢٣ ص + ٣٩١ ص ترجمة بالفرنسية، ف، ٢٨ ص، الأسماء، الخطأ والصواب).

- وصف الجامع بقرطبة.

○ عناية، Lamare، الجزائر، ١٩٤٩ م.

- الهند وما يجاورها من البلاد.

○ تصحيح، مقبول أحمد. عليكره: الجامعة الإسلامية، القسم العربي، ١٩٥٤ م.

(١٠٣ ص، م، ١٠ ص باللغة الانجليزية، ف، ٩ ص، فهرس أبجدي عام).

- أفريقيا الشمالية والصحراوية من كتاب نزهة المشتاق.

○ عناية Peres. الجزائر: مكتبة معهد الدروس الإسلامية، ١٩٥٧ م.

- المغرب العربي من كتاب نزهة المشتاق.

○ تصحيح، محمد حاج صادق. باريس، ١٩٨٣ م.

(٤٠٦ ص منها ٢١٩ ص بالعربية، م، ١٧٤ ص بالفرنسية، دراسة وترجمة، ف،

٤٠ ص، الأعلام، أناس، أمكنة).

- شبه جزيرة البلقان.

○ دراسة وتحليل، توماشك، Tomaschek، فيينا، ١٨٨٧ م.

- شبه جزيرة العرب.

○ تحقيق ابراهيم شوكة. مجلة المجمع العلمي العراقي،

مج ٢١، ١٩٧١ م، ٧٠ ص (٣ ص - ٧٢ ص).

مج ٢٣، ١٩٧٣ م، ٧٢ ص.

مج ٣٠، ١٩٧٩، ٤٥ ص (٣ ص - ٤٧ ص)، م، ٢ ص، ف، ٢٧ ص الهوامش.

* الأدفوي (جعفر بن ثعلب بن جعفر) ت ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧ م.

١ - ○ الطالع السعيد الجامع لأسماء الفضلاء والرواة بأعلى الصعيد.

- تصحيح، أمين عبدالعزيز. مصر، الصحراء الشرقية: على نفقة عبدالرحمن علي قريط، من قبيلة آل علي الشرقية، المطبعة الجمالية، ١٣٣٢هـ/١٩١٤م.
(٤٧٨ص، م، ٢ص، ف، ٤٧ص، التراجم، المواضيع المهمة).
○ ط ثانية عن السابقة، سنة ١٣٣٣هـ/١٩١٥م.
○ تحقيق، سعد محمد حسن. القاهرة: الدار المصرية للتأليف والترجمة، مطابع سجل العرب، ١٩٦٦م.
(٨٢٥ص، م، ١٨ص، ف، ٥٩ص، الأعلام، مراجع التحقيق).

١ - الموفي بمعرفة التصوف والصوفي.

- تحقيق ودراسة محمد عيسى صالحية، نشر الكويت، مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع، ١٩٨٨.
(٩٤ص، م، ٣٠ص، ف، ١٨ص، المصادر والمراجع، تخريج الأحاديث، الآيات، الأحاديث، الأشعار، الكتب، الأمم والقبائل والجماعات والطوائف، النبات، الحيوان، الاصطلاحات، البلدان والبقاع والمدن والأعلام).

* الإريلي (أحمد بن علي بن عمر بن صالح).

- كتاب الكفاية.

- تحقيق، أحمد سليم سعيدان، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١٣، الجزء ١، ربيع الأول سنة ١٣٧٨هـ/ مايو ١٩٦٧م.
٧٠ص (٨٧ص-١٥٨ص)، م، ١٨ص، نشر تحت عنوان «رسالتان في الحساب العربي».

* الإريلي (علي بن عيسى، بهاء الدين) ت ٦٩٣هـ/١٢٩٤م.

١ - حياة الإمام الصادق.

- عناية، محمد رضا الكتبي؛ النجف: المطبعة الحيدرية، ١٣٦٩هـ/١٩٤٩م، ٦٥ص، (مستل من كشف الغمة في معرفة الأئمة).

٢ - حياة الإمامين زين العابدين ومحمد الباقر ووفائهما.

○ عناية، محمد رضا الكتبي، قدم له، محمد الحسين كاشف الغطاء، النجف: المطبعة الحيدرية ١٣٦٩هـ/١٩٤٩م.
(٨٢ص، مستل من كشف الغمة في معرفة الأئمة).

٣ - طيف الخيال.

○ تحقيق، عبدالله الجبوري، بغداد: وزارة الثقافة والاعلام، مديرية الثقافة العامة، ١٩٦٨م.
(٢٢٠ص، م، ٤١ص + ١١ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥٧ص،
المراجع والمصادر، الاعلام، الامكنة، الملل والنحل، الكتب والمجلات، القوافي،
الموضوعات).
○ تحقيق، محمد سعيد الطريحي. بيروت: مؤسسة الوفاء، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
(٢٠٥ص، م، ٢٨ص).

٤ - كشف الغمة في معرفة الأئمة.

○ تعليق، محمد علي الخوانساري، قدم له، جعفر السبحاني. طهران، مطبعة قم،
١٢٩٤هـ/١٨٧٧م، ثلاث مجلدات.
مج ١، ٣٨٧ص، ف، ٢ص، المحتوى.
مج ٢، ٤٣٢ص، ف، ٢ص، المحتوى.
مج ٣، ٣٦٨ص، ف، ٢ص، المحتوى.
○ ط، النجف: مطبعة النجف، طبعة ثانية، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م، عن السابقة.

* الإربلي (علي بن محمد بن علي، علاء الدين) ت ٧٤١هـ/١٣٤٠م.

- جواهر الأدب في معرفة كلام العرب.

○ تصحيح، علي نائل. القاهرة: مطبعة وادي النيل، ١٢٩٤هـ/١٨٧٧م،
٢١٤ص.
○ تقديم، محمد مهدي حسن الموسوي، ط، النجف: المطبعة الحيدرية،
١٩٧٠م، ٢٥٦ص.
○ تحقيق، حامد أحمد نائل. القاهرة: جامعة الأزهر، كلية اللغة العربية، توزيع

مكتبة النهضة المصرية، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
٥٦٦ص، م، ٦ص، ف، ٢٩ص، الآيات، الأحاديث، الأمثال وكلام العرب،
الشعر، الأعلام، أهم المصادر، الموضوعات).

* الأَرْجَانِي (أحمد بن محمد، أبوبكر) ت ٥٤٤هـ/١١٤٩م.

- ديوان الأَرْجَانِي.

- تصحيح أحمد عباس الأزهرى، بيروت: مطبعة جريدة بيروت، ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م، ٤٥٣ص.
- تصحيح، عبدالباسط الأنسي، بيروت: المطبعة الأنسية، ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م.
- تحقيق، محمد قاسم مصطفى. بغداد: وزارة الثقافة والاعلام، الموصل: مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٧٩م.
- ج ١، ٤٩٨ص، م، ١٢٨ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط.
- ج ٢، ٤٨٠ص.
- ج ٣، ٨٧١ص، ف، ١٢١ص، (القوافي، الأعلام، الأمم، القبائل والجماعات، البلدان، المواقع، الوقائع، الأيام، الآيات القرآنية، الحديث والأثر، الأمثال، الشواهد المصادر والمراجع).

* الأودبيلي (يوسف بن ابراهيم، جمال الدين) ت ٧٩٩هـ/١٣٩٦م.

- الأنوار لأعمال الأبرار في فقه الإمام الشافعي.

- القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣١٠هـ/١٨٩٢م، ج ٢ في مج.
- القاهرة: المطبعة الجمالية، ١٩١٠م، ج ٢ في مج.

* أردشير بن بابك الملك (أول ملوك الدولة الساسانية، الأكاسرة)

- عهد أردشير

- تحقيق، أحمد تيمور باشا. القاهرة: لجنة التأليف والترجمة والنشر، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م. ٣ص.

ط ثانية ١٣٣٠هـ/١٩١٢هـ، وط ثالثة، ١٣٦٥هـ/١٩٤٦م، عن السابقة.
○ عناية، Mario Grignaschi. مجلة Jorunal Asiatique، مجلد ٢٥٤، سنة ١٩٦٦م.
(٨٥ص، م، ١٥ص بالفرنسية (من ٦٨ص - ٨٣ص)، بالفرنسية (من ٩١ - ١٢٨ص)، من ١١١ص - ١٢٣ص ترجمة من (١٢٣ - ١٢٨)، ملاحظات على الترجمة.

○ تحقيق، إحسان عباس، بيروت: دار صادر، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
(١٤٩ص، م، ٤٥ص، ف، ٢٩ص (١٢١ - ١٤٩)، تعليقات ومقارنات بين نسخ عهد اردشير، مصادر المقدمة والتحقيق، الفهرست).

* أرسطو طاليس بن نيقوماخوس الحكيم ت ٣٢٢ق.م.

١ - الآثار العلوية.

○ عناية، كازيمير بترائيس Casimir Petraris. بيروت: دار المشرق، المطبعة الكاثوليكية، ١٩٦٧م.
(٢٥٩ص، م، ١١١ص انجليزية، ف، ١٦ص مصطلحات عربية - يونانية).
○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٦١م.
(٤١٣ص، م، ١٦ص، ف، ١٠ص، المحتوى).

٢ - أثولوجيا القول على الربوبية (تفسير فرفورويوس الصوري) نقله الى العربية (عبدالمسيح بن عبدالله الحمصي، ابن ناعمة).

○ أصلحه، أبويوسف يعقوب بن اسحاق الكندي لأحمد بن المعتصم.
○ تصحيح، فريدرخ ديتريشي. برلين: على نفقة اولمز هلدزيمائيم ١٨٩٦م، (١٨٨ص، م، ٨ص).
○ إيران، ١٣١٤هـ/١٨٩٦م.

○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي. القاهرة: مكتبة النهضة العربية، مكتبة لجنة التأليف والنشر، ١٩٥٥م، (١٦٤ص، م، ٦٦ص، ف، ١٤ص، المواضع المتناظرة بين أثولوجيا واتساعات افلوطين، معجم عربي - يوناني، معجم عربي - لاتيني) (نشر ضمن كتاب افلوطين عند العرب).
كتاب الأخلاق، ترجمة حنين بن إسحاق.

حققه وشرحه، عبدالرحمن بدوي، بيروت: دار القلم، ١٩٧٩م، ٥٠٤ص.

٣ - أجزاء الحيوان (ترجمة يوحنا بن البطريق).

○ حققه وشرحه، عبدالرحمن بدوي. الكويت: وكالة المطبوعات، ١٩٧٨م، ٢٧٩ص.

٤ - أرسطاطاليس وفصل كلامه في النفس (ترجمة إسحاق بن حنين).

- تحقيق، عبدالرحمن بدوي. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٣م.
- (١٤١ص، م، ٥٣ص) ضمن كتاب، أرسطاطاليس في النفس.
- تحقيق، أحمد فؤاد الأهواني، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٥٠م، ٥١ص (١٢٥ - ١٧٥)، ضمن كتاب (تلخيص كتاب النفس لابن رشد وأربع رسائل أخرى).

٥ - الخطابة.

- تحقيق، إبراهيم سلامة. القاهرة: مكتبة الانجلو- المصرية، ط الثانية، مطبعة لجنة البيان العربي، ١٣٧٢هـ/١٩٥٣م.
- (٢٢٤ص، م، ٧٠ص، ف، ٩ص، المراجع العربية والإفريقية، مواد المقدمة، مواد كتاب الخطابة لأرسطوطاليس).
- تحقيق، عبدالرحمن بدوي. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٩م.
- (٢٧٨ص، م، ٧ص، ف، ١٦ص، المحتوى، الأعلام، الإصطلاحات اليونانية الرئيسية الخطأ والصواب).
- بيروت: دار القلم، ط الثانية، ١٩٧٩م.
- (٢٦٨ص، م، ٧ص، ف، ١٦ص، المحتوى، الأعلام، الإصطلاحات، الخطأ والصواب).
- بغداد: دار الرشيد للنشر، مطابع الرسالة، ١٩٨٠م.
- (٢٨٧ص، م، ٢٠ص، ف، ٣٠ص، مصطلحات فنية، أعلام، مراجع).

٦ - دقائق الحكمة.

- اهتمام، قطب الدين أحمد. الهند، لكهنو: على نفقة قطب الدين أحمد، المطبع النامي (حجر)، ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م.
- ٦ص، (ملحق برسالة براء الساعة للرازي، ورسالة الفصد لابن سينا).

٧ - رسالة الإيضاح في الخير المحض.

- تحقيق، عبدالرحمن بدوي. القاهرة: مكتبة النهضة الحديثة، مطبعة لجنة التأليف

والترجمة والنشر، ١٩٥٥م.
٨٨ص، م، ٥٥ص، مقدمة عامة لكل الرسائل) وقعت في كتاب (الافلاطونية
المحدثه عن العرب).

٨ - رسالة تدبير المنزل.

○ عناية، عيسى اسكندر المعلوف، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق، المجلد
١، ج ١٢ ربيع الثاني ١٣٤هـ / كانون الاول ١٩٢١م.
(٩ص، م، ٤ص).
○ مجلة المشرق، المجلد ٩، عدد ٤، ١٩٢١م، ٦ص.

٩ - الرسالة الحاتمية (من تحفة البهجة وطرفة الشهجة).

○ عناية Hattimije O. Rescher. مجلة Islamica، المجلد الثاني ١٩٢٦م.
٢٥ص (٤٣٩ - ٤٧٣)، صور المخطوط كاملاً.

١٠ - سر الأسرار (السياسة والفراصة في تدبير الرياسة)

○ تقديم، سامي سلمان الأعور. بيروت: دار الكتاب العربي،
١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
(١٧١ص، م، ٥٤ص).

١١ - طباع الحيوان (ترجمة يوحنا بن البطريق).

○ تحقيق وشرح، عبدالرحمن بدوي. الكويت: وكالة المطبوعات، ١٩٧٧م،
(٥٦٣ص، م، ١٢ص، ف، ٦١ص، أسماء الحيوان باللغات اليونانية والفرنسية
واللاتينية والعربية، الفهرس العام).

الطبيعة (ترجمة إسحاق بن حنين، وشروح ابن السمع وابن عدي ومقي بن
يونس وأبي الفرج بن الطيب).

○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي. الجمهورية العربية المتحدة، وزارة الثقافة والارشاد
القومي: الدار القومية للطباعة والنشر، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م،
١٣٨٥هـ/١٩٦٥م في جزأين.

ج ١، ٥١٦ص، م، ٢٨ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج ٢، ٤٧١ص (٤٨٩ص - ٩٥٩ص)، ف، ٢٠١ص (فهرس المعاني
والاصطلاحات، محتوى الجزء الأول، الأعلام، التصويبات).

Mélanges de La Faculté Orientale Université, O
القديس يوسف Vol. 39. ١٩٦٤ م.
٥٥٥ ص (٢٦٦ ص - ٣١٠ ص).

١٢ - فن الشعر.

○ نشره مارغليوث، ١٨٧٧ م، اعد طبعه تكاتشر، فينا وليسك ١٩٢٨ م
١٩٣٣ م، مع الترجمة العربية القديمة وشروح الفارابي وابن سينا وابن رشد.
○ ترجمه وشرحه وحققه، عبدالرحمن بلوي. القاهرة: مكتبة النهضة الإسلامية،
١٩٥٣ م، (١١٨ ص، م، ٥٦ ص).
○ بيروت: دار الثقافة، ط الثانية ١٩٧٣ م. (٣١٧ ص، م، ٥٦ ص).

١٤ - في الضوء وحقيقته.

○ عناية، لويس شيخو، مجلة المشرق، بيروت، المجلد الثاني، العدد ٢٤ سنة
١٨٩٩ م.
٩ ص (١١٠٥ ص - ١١١٣ ص).

١٥ - في كون الحيوان (ترجمة يحيى بن البطريق)، المقالات من (١٥ - ١٩).

○ عناية، يان برونمان ويوان دروسارت لولوفس. لندن: مؤسسة دي خوية بريل،
بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٧١ م.
(٣٧٠ ص، منها ١٩٧ ص بالعربية هي عبارة عن النص، م، ٧٣ ص بالانجليزية،
ف، ١٣٩ ص، مفتاح الكلمات الصعبة، معجم كلمات، فهرس أبجدي
للمصطلحات، الأعلام).

١٦ - كتاب الاحجار (ترجمة ابن اسرافيون)

Uas Steinbuch des Aristoteles heerausg. ubersetzt Von. Dri
روشكا Julius Fluska. ومعه ترجمة ألمانية ط، هيدلبرغ ١٩١٢ م، (٢٠٨ ص،
٦ ص).

١٧ - كتاب الشعر، ترجمه عن السريانية، ابويشر متى بن يونس الفنائي.

○ تحقيق، شكري محمد عياد. القاهرة: الدار المصرية العامة للكتاب ١٩٦٧ م،
٢٩٣ ص.

١٨ - المقالة الأولى من السماع الطبيعي.

- نقل إسحاق بن حنين، وتعليق أبي علي (الحسن بن السمع).
- عنايته، ولهم كوتش اليسوعي وخليل الجر.

١٩ - مقالة اللام من كتاب ما بعد الطبيعة.

- تحقيق، أبوالملاء عفيفي، مجلة كلية الآداب - بجامعة فؤاد الأول، السنة الأولى، العدد الأول، الجزء الأول، ٥١ ص (٨٩ ص - ١٣٩ ص).
- تحقيق، عبدالرحمن بدوي. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية ١٩٤٧ م، ١١ ص نشرت في كتاب (ارسطو عند العرب).

٢٠ - المقولات، ترجمة اسحاق بن حنين ت ٢٩٨ هـ.

- تحقيق وتقديم ونشر زنكر. ليبسك، ١٢٦٢ هـ/١٨٤٦ م.
- (١٤١ ص، م، ٤٩ ص + ٦ ص باليونانية).
- عناية M.L. Massignan، دمشق: المعهد الفرنسي، بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٤٨ م.
- ٤٢٢ ص، من (٣١٩ - ٣٥٨) النص العربي، من (٣٦١ - ٣٨٦) ملاحظات بالعربية، ف، ٣٦ ص، (المراجع، المصادر، الاختصارات، فهرس أبجدي عام للأعلام، الأعلام الجغرافية، الأمم والفرق والمذاهب، الدوريات، معجم سرياني، الأخطاء، المحتوى، وهو مترجم إلى السريانية والفارسية).
- تحقيق عبدالرحمن بدوي، القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٤٨ م.
- (٩٠ ص، م، ٣١ ص، ف، ٤ ص، المحتوى).

٢١ - منطق ارسطو.

- تحقيق، عبدالرحمن بدوي. ط القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٤٨ م، في جزأين، ويشمل الكتب التالية:
- الجزء الأول:
- كتاب العبارة نقل اسحاق بن حنين (٥٧ ص - ٩٩ ص).
- التحليلات الأولى، نقل تذارى (١٠١ ص - ٢٢٨ ص).

المقالة الثانية من أنالوطيقا (٢٢٩ ص - ٣٠٦ ص)، ف ٦ ص، تصويبات.
O الجزء الثاني.

كتاب التحليلات الثانية، كتاب البرهان، نقل أبي بشر، متى بن يونس، القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٤٩ م، (٣٠٧ ص - ٤٦٥).
كتاب الطوبيقا، نقل أبي عثمان الدمشقي، (٤٦٧ ص - ٦٧٢ ص).
ف، ٦ ص، استدراكات.

٢٢ - وصية أرسطاطاليس للإسكندر في السيامة.

O تحقيق، لويس شيخو، مجلة المشرق، السنة العاشرة، العددان، ٦، ٧.
٦ ص (٢٧٣ ص - ٢٧٨ ص)، ٩ ص (٣١١ ص - ٣١٩ ص).

* أرشميدس ت ٢١٢ ق.م

١ - رسالة في الأصول الهندسية.

O تحقيق، أحمد سليم سعيدان. مجلة معهد المخطوطات العربية، إصدار جديد بالكويت، المجلد ٢٦، الجزء ٢، ١٤٠٢ هـ/١٩٨٢ م.
٢٣ ص (٦٠٤ ص - ٦٢٣ ص)، نشرت تحت عنوان «رسالتان في الهندسة تنسبان لأرشميدس».

٢ - رسالة في الدوائر الخمسة.

O تحقيق أحمد سليم سعيدان، مجلة معهد المخطوطات العربية، إصدار جديد بالكويت، المجلد ٢٦، الجزء ٢، ١٤٠٢ هـ/١٩٨٢ م.
٣٣ ص (٥٧١ ص - ٦٠٣ ص)، ونشرت تحت عنوان «رسالتان في الهندسة تنسبان إلى أرشميدس».

* الأرموي (عبدالمؤمن بن يوسف، صفى الدين) ت ٦٩٣هـ/ ١٢٩٤م.

١ - كتاب الأدوار في معرفة النعم والأدوار.

- أخرجه، حسين علي محفوظ. بغداد: وزارة الارشاد، مديرية الفنون والثقافة الشعبية، ١٩٦١م، ٤٩ص، م، ٨ص.
- تحقيق، هاشم محمد الرجب. بغداد: وزارة الثقافة والإعلام، دار الرشيد للنشر، ١٩٨٠م.
- (١٧٤ص، م، ٣٥ص، ف، ٤ص، المحتوى، المصادر والمراجع).
- فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم في إطار جامعة فرانكفورت، شتوتغارت: مطبعة كليت، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٤م.
- (٩٨ص، م، ٥ص، عربية - انجليزية، كتبها ايكهارت نويباور، طبع بالأوفست التصويري).

٢ - الرسالة الشرقية في النسب التأليفية.

- عناية، كارادي فو Carra de vaux، المجلة الآسيوية، باريس، ١٨٩١م) ثم نشره مستقلاً، باريس، ١٨٩١م.
- تحقيق، هاشم محمد الرجب، بغداد: وزارة الثقافة والإعلام، دار الرشيد للنشر، ١٩٨٢م.
- (٢٤٨ص، م، ٢٧ص، ف، ٢ص، الأبواب والمصادر والمراجع).
- فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية في إطار جامعة فرانكفورت، شتوتغارت: مطبعة كليت، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٤م.
- (٢٣٥ص، م، ٥ص، طبع بالأوفست التصويري).

* ابن أرويلة (قلور بن محمد بن أرويلة الجزائري) ت ١٢٧٢هـ/ ١٨٥٥م.

- وشاح الكتائب وزينة الجيش المحمدي الغالب.

- تحقيق، محمد بن عبدالكريم. الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ١٩٦٨م
- (١٩٥ص، م، ٣٤ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٦ص، المراجع، مواضيع الرسالة، الآيات القرآنية، الأحاديث النبوية، الأعلام

والألقاب والكنى، القبائل، الكتب، الأماكن، البلدان، القوافي الشعرية،
الألفاظ العجيبة).

* الأزدي (أبو عبدالله) ت القرن ٧هـ/ ١٣م

- مقامة العيد.

○ تحقيق، أحمد مختار العبادي، مجلة صحيفة المعهد المصري، بلمريد، المجلد
الثاني، ١٩٥٤م.
١٥ ص (١٥٩ ص - ١٧٣ ص).

* الأزدي (عبد الغني بن سعيد بن علي) ت ٤٠٩هـ/ ١٠١٨م.

١ - بهجة النفوس وتحليتها بمعرفة ما بملأ عليها.

○ القاهرة: مطبعة الصلح الخيرية، ١٣٥٤هـ/ ١٩٣٥م، ٢ ج في مج.
ملحق به المراتي الحسان

٢ - كتاب التوايين.

○ تحقيق، محمد حسن آل ياسين، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، المجلد ٥٠،
ج ٣، (١٩٧٥م).
٣٦ ص (٥٥٢ ص - ٥٨٧ ص).

٣ - مشبه النسبة.

○ تصحيح، محمد محي الدين الجعفري الزيني. الله آباد، مطبعة أنوار أحمد،
كتبه، محمد حامد اللكنوي، ١٣٢٦هـ/ ١٩٠٨م (ط حجر).
(٨٨ ص، م، ٢ ص، ف، ٦ ص، المحتوى، خطأ وصواب).

٤ - المؤلف والمختلف في أسماء نقلة الحديث.

○ تصحيح، محمد محي الدين الجعفري الزيني، الهند: المطبع الأحمدي، كتب
محمد حامد اللكنوي، ١٣٢٦هـ/ ١٩٠٨م، ط حجر.
(١٣٦ ص، م، ١ ص).

○ تصحيح محمد محيي الدين الجعفري الزينبي . الله أباد: على نفقة المصحح، مطبع أنوار أحدي، بخط محمد علي اللكنوي، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م. (١٠٠ص، م، ٤ص، ف، ١٦ص، الأسماء على ترتيب حروف الهجاء، الخطأ والصواب).

* الأزدي (كاظم) ت ١٢١٣هـ/١٧٩٨م.

- ديوان الشيخ كاظم الأزدي.

○ تحقيق، شاکر هادي شکر، مجلة المورد العراقية.
مج ٤، عدد ٢، ١٩٧٥م، ٤٢ص (١٢٥ص - ١٦٦ص)، م، ٢ص.
مج ٤، عدد ٤، ١٩٧٥م، ٥٠ص (١٧٧ص - ٢٢٦ص).
مج ٥، عدد ٢، ١٩٧٦م، ٥٢ص (١١٩ص - ١٧٠ص).
مج ٥، عدد ٣، ١٩٧٦م، ٢٦ص (١٣٥ص - ١٦٠ص).
مج ٥، عدد ٤، ١٩٧٦م، ٢٦ص (١٦٩ص - ١٩٤ص).

* الأزدي (محمد بن الحسين بن أحمد، أبو الفتح) ت ٣٧٤هـ/٩٨٤م

١ - مَنْ وافق اسم أبيه

○ تحقيق، باسم فيصل الجوابرة، الكويت: منشورات مركز المخطوطات والتراث بجمعية إحياء التراث الاسلامي، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م (٤٠ص، م، ١٤ص+٢ص نماذج مصورة من المخطوط)

٢ - مَنْ وافق اسمه كنيته اسم أبيه

(٣٠ص، م، ٢ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ١٠ص، المصادر والمراجع، الاعلام)
طبع معه الكتاب رقم ١ ومتمخبط كتاب من وافقت كنيته اسم أبيه مما لا يؤمن وقوع الخطأ منه
(١٤٨ص، م، ٢٠ص+٦ص نماذج مصورة، ف، ١٠ص، المصادر، الاعلام).

* الأزدي (محمد بن عبدالله، أبواسماعيل) ت في النصف الثاني من القرن
٢٨/هـ م.

- فتوح الشام.

○ عناية، وإيم ناسوليس الإيرلندي W.N.Less البنغال: شركة الهند الشرقية
والجمعية الآسيوية، ط، كلكتة: مطبعة Thomas, at the Baptist Mission،
١٨٥٤م.

(٣٦٨ص، م، ٥١ص، بالانجليزية، ف، ٥٩ص، الأعلام، الكنى، الخطأ
والنصواب).

○ تحقيق، عبدالنعم عبدالله عامر، القاهرة: مؤسسة سجل العرب، مطابع
سجل العرب، ١٩٧٠م.

(٣١٥ص، م، ١٠ص + ٢ص (خرائط)، ف، ٢٧ص، الأعلام، البلاد
والأماكن، الموضوعات، انظر أيضا مادة الواقدي).

* الأزدي (محمد بن محمد، أبوالمطهر) ت ق ١٠/هـ م.

- حكاية أبي القاسم البغدادي.

○ عناية، آدم متر، هيدلبرج: مطبعة كرل ونتر، ١٩٠٢م.

(٢١٥ص، منها ١٤٦ص بالعربية، م، ٦٩ص).

○ بغداد: مكتبة المثنى ١٩٦٥م (بالأوفست).

* الأزدي (يزيد بن محمد بن إياس، أبوزكريا) ت ٣٣٤/هـ ٩٤٥م.

- تاريخ الموصل.

○ تحقيق، علي حبيبة، القاهرة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء
التراث الإسلامي، ط مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر، مطابع شركة
الإعلانات الشرقية، ١٣٨٧/هـ ١٩٦٧م.

(٥٥٨ص، م، ٣١ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٩٨ص،
الأعلام، القبائل، المدن والجبال، ولاية الموصل، السنوات، الشعر والشعراء،
المحتويات، المراجع).

* الأزدي القشتالي (أحمد بن ابراهيم بن يحيى الأزدي) ت ٦٦٧هـ/ ١٢٦٨م

- تحفة المغرب يبلاد المغرب لمن له من الاخوان في كرامات الشيخ أبي مروان

○ تحقيق، فرناندودي لاجرنخا، مجلة المعهد المصري للدراسات الاسلامية،

المجلد ١٧ (١٩٧٢م - ١٩٧٣م)

١٦٨ص (١٤ - ١٨١)

○ مدريد: منشورات المعهد المصري للدراسات الاسلامية، مطبعة المعهد،

(٢١١ص، م، ٢١ص، ف، ٢٩ص، البلدان والأماكن والأنهار، الاعلام

والأهم والقبائل والطوائف، المحتوى).

* الأزرق (ابراهيم بن عبدالرحمن بن أبي بكر) كان حيًا قبل

٥١٨هـ/ ١١٢٤م.

- تسهيل النافع في الطب والحكمة.

○ القاهرة: ١٣٢٣هـ/ ١٩٠٥م، ١٦٨ص، على هامش الطب النبوي للذهبي.

○ القاهرة: ١٣٢٤هـ/ ١٩٠٦م، ١٧٥ص.

○ طبعة أخرى، ١٣٢٩هـ/ ١٩١١م.

○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٣٠٤هـ/ ١٨٨٦م.

○ القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٠٦هـ/ ١٨٨٨م، ١٨٢ص.

○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٠٧هـ/ ١٨٨٩م، ١٧٦ص.

○ ط ثانية، ١٣٠٨هـ/ ١٨٩٠م.

○ ط ثالثة، ١٣٢٠هـ/ ١٩٠٢م.

○ تصحيح، أحمد سعد علي. مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده

بمصر، ١٣٤٧هـ/ ١٩٤٨م.

(٢٠٧ص، م، ٤ص، المحتوى).

* ابن الأزرق (محمد بن علي، أبوعبدالله) ت ٨٩٦هـ/ ١٤٩٠م.

- بدائع السلك في طبائع الملك.

○ تحقيق وتعليق، علي سامي النشار. بغداد: وزارة الإعلام، دار الحرية

للطباعة، ١٩٧٧م.

- ج ١، ٥٥٩ ص، م، ٣٢ ص.
 ج ٢، ١٩٧٨ م، ٥٣٧ ص، م، ٧ ص + ١٦ ص نماذج مصورة من المخطوط.
 ف، ١٠ ص، المصادر والمراجع، المحتويات.
 ○ تحقيق، محمد بن عبد الكريم. ليبيا وتونس: الدار العربية للكتاب، مطبعة الشركة التونسية لقانون الرسم، ١٣٩٧هـ/١٩٧٦ م - ١٩٧٧ م.
 ج ١، ٥٩٢ ص، م، ٤٦ ص + ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤ ص، المحتوى ج ٢، ٥١٦ ص (٥٠٩ ص - ١٠٢٤ ص)، ف، ٩٨ ص، تخريج الآيات والأحاديث، تخريج الآيات الشعرية، الأعلام، الكفى، الألقاب، القبائل، الأجناس، الأمكنة، البلدان، الكتب والرسائل، الموضوعات.

* الأزرقى (محمد بن عبدالله، أبو الوليد) ت ٢٥٠هـ/٨٦٤م.

- أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار (رواية أبي محمد إسحاق بن أحمد بن إسحاق الخزاعي).
 ○ عناية، فرديناند وستفلد، غوتنجن: مطبعة المدرسة، ١٢٧٥هـ/١٨٥٨ م. ٥٠٤ ص.
 ○ بيروت: مكتبة خياط، بالأوفست، سنة ١٩٦٤ م.
 ○ تصحيح، رشدي الصالح ملحق. مكة المكرمة: المطبعة المأجدية، ١٣٥٢هـ/١٩٣٣ م.
 ○ بيروت: دار الأندلس، سنة ١٩٦٩ م.

* الأزكوي (سعيد بن سرحان) ت القرن ١٢هـ/ ١٨م.

- كشف الغمة الجامع لأخبار الأمة (الباب الثالث والثلاثون).
 ○ عناية، هـ. كلاين. ألمانيا، هامبورغ، Von, J. Augstin، ١٣٥٧هـ/١٩٣٨ م.
 (١١٢ ص منها ٤٦ ص بالعربية، م، ٦٦ ص بالألمانية، ف، ٦ ص، أسماء الرجال والقبائل والأماكن والأمم).
 - (تاريخ عمان من كشف الغمة).
 ○ تحقيق، عبد المجيد حسيب القيسي، مسقط: وزارة التراث القومي والثقافة، القاهرة: مطابع سجل العرب، ١٩٨٠ م، ١٦٤ ص، م، ٧ ص.

○ تحقيق، سعيد عبدالفتاح عاشور، سلطنة عمان: وزارة التراث القومي والثقافة، القاهرة، مطابع سجل العرب، ١٩٨٠م.
 ١٨٩ص، م، ١٣ص، ف، ١ص.
 ○ تحقيق، أحمد عبيدلي. نيقوسيا: دار دلون، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
 (٤٤٦ص، م، ١٩٢ص + ٣ص غاذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٢ص، المصادر والمراجع، الأعلام، القبائل والجماعات والفرق، الأماكن) (نسبه المحقق لمصنف مجهول).

* الأزكوي (محمد بن جعفر، أبوجابر) ت ق ١٢هـ/ ق ١٨م.

- الجامع لابن جعفر.

○ تحقيق، عبدالمنعم عامر، مسقط: وزارة التراث القومي والثقافة، القاهرة مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٩٨١م.
 ج ١، ٤٦٨ص، م، ١٨ص + ٦ص غاذج مصورة من المخطوط، ف، ١ص، المحتوى.
 ج ٢، ٤٦٨ص، ف، ٤ص، المحتوى.

* الأزميرلي (سليمان) ت ١١٠٢هـ/ ١٦٩٠م.

- حاشية الأزميري على شرح ملا خسرو على مختصره في الأصول، المسمى «بمراجعة الأصول في شرح مرقاة الوصول».
 ○ القاهرة: على نفقة محمد كامل عبيد الأدرنوي وأحمد زاهد، مطبعة بولاق، ١٢٦٢هـ/١٨٤٦م.
 ج ١، ٤٧٤ص، ف، ٣ص المحتوى.
 ج ٢، ٤٧٠ص، ف، ٣ص، المحتوى.

* الأزهري (محمد بن أحمد، أبو منصور) ت ٣٧٠هـ / ٩٨٠م.

١ - تهذيب اللغة.

○ تحقيق، محمد علي النجار وآخرين. القاهرة: الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر، مطابع سجل العرب، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م.

- ج ١، تحقيق، عبدالحليم النجار وراجعه محمد علي النجار، القاهرة: المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر والدار المصرية للتأليف والترجمة (٥٣٦ص، م، ٣٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٢ص، الأبواب والمواد اللغوية، أبواب المضاعف من حرف العين، أبواب الثلاثي الصحيح من حرف العين.
- ج ٢: ٤٣١ص، ف، ٤ص (الأبواب والمواد اللغوية).
- ج ٣: تحقيق عبدالحليم النجار ومراجعة محمد علي النجار. ٤٥٤ص، ٥ص، ف، (الأبواب والمواد اللغوية).
- ج ٤: تحقيق عبدالكريم الغرباوي، ومراجعة محمد علي النجار. ٤٨٩ص، ف، ٦ص (الأبواب والمواد اللغوية).
- ج ٥: تحقيق عبدالله درويش، ومراجعة محمد علي النجار. ٤١٣ص، ف، ٦ص (الأبواب والمواد اللغوية).
- ج ٦: تحقيق محمد عبدالمعظم خفاجي، ومحمد فرج العقدة، ومراجعة محمد علي البجاوي.
- ٥٨٣ص، ف، ٩ص (الأبواب، المواد اللغوية، تصويبات).
- ج ٧: تحقيق عبدالسلام سرحان، ومراجعة محمد علي النجار. ٧١١ص، ف، ١٤ص، (الأبواب والمواد اللغوية، المراجع).
- ج ٨: تحقيق عبدالعظيم محمود، ومراجعة محمد علي النجار. ٤٤٩ص، ف، ٧ص (الأبواب واللغات والمواد اللغوية، تدارك).
- ج ٩: تحقيق، عبدالسلام هارون، ومراجعة محمد علي النجار. ٤٧٥ص، ف، ٧ص (الأبواب، المواد اللغوية).
- ج ١٠: تحقيق علي حسن هلاي ومراجعة محمد علي النجار. ٦٩٢ص، ف، ٨ص (الأبواب، المواد اللغوية).
- ج ١١: تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ومراجعة علي محمد البجاوي. ٥٠١ص، ف، ٨ص (الأبواب، المواد اللغوية).
- ج ١٢: تحقيق، أحمد عبدالعليم البردوني ومراجعة علي محمد البجاوي. ٤٦٧ص، ف، ٧ص (الأبواب، المواد اللغوية).
- ج ١٣: تحقيق، أحمد عبدالعليم البردوني، ومراجعة علي محمد البجاوي. ٣٧٥ص، ف، ٦ص (الأبواب والمواد اللغوية).
- ج ١٤: تحقيق يعقوب عبدالنبي ومراجعة محمد علي النجار. ٤٥٠ص، ٦ص (الأبواب والمواد اللغوية وتصويب الاستدراك).
- ج ١٥: تحقيق إبراهيم الأبياري. القاهرة: دار الكاتب العربي، مطابع سجل العرب، ١٩٦٧م.
- ٧٠٢ص، ف، ٦ص (المحتوى، الأبواب والمواد اللغوية).

- الفهارس (صنعها عبدالسلام محمد هارون).

○ القاهرة: مكتبة الخانجي، الطبعة العربية الحديثة ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.
٧٦٦ص، م، ٨ص، ف ٧٥٨ص (فهرس الكتب والأبواب حسب ترتيب
الأزهرى، فهرس المواد اللغوية، فهرس الأشعار، الأرجاز، فهرس أجزاء
الآيات، الإحالات).

- الجزء الساقط من تهذيب اللغة.

○ تحقيق رشيد عبدالرحمن العبيدي. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب،
مطبعة الهيئة، ١٩٧٥م، ٣٢٣ص.
○ طهران: دار الكتب العلمية، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م، مصورة بالفوتوستات عن
طبعة مصر ١٩٦٤ - ١٩٦٧م.

٢ - الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي.

○ تحقيق محمد جبر الألفي. الكويت: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية،
المطبعة المصرية، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
(٥٠٤ص، م، ١٩ص + ٨ص نماذج مصورة من الكتاب، ف، ٧٢ص.
الأحاديث والآثار، الشعر والرجز، الأعلام، البلدان والأماكن، مراجع
التحقيق، أبواب الكتاب، فهرس ألفبائي للمفردات اللغوية).

* الاسترأبازي (محمد بن علي بن إبراهيم الفارسي) ت
١٠٢٨هـ/١٦١٨م.

١ - منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال.

○ طهران: طبع حجر، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م، ٤٢٠ص.

٢ - مختصر منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال، منتهى المقال.

○ اختصره، محمد بن اسماعيل. طهران: طبع حجر، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م.
٧٨ص.

* ابن اسحاق (محمد بن اسحاق بن يسار) ت ١٥١هـ/٧٦٨م.

- ١ - تاريخ الحروب العربية، أو (حرب البسوس).
○ تحقيق، سليمان الصفواني بغداد: المكتبة الوطنية، مطبعة دار السلام، ١٣٤٦هـ/١٩٢٨م، (١٩١ص، م، ٢ص).
- ٢ - تراجم رجال روى محمد بن اسحاق عنهم (تحفة ذوي الأدب في مشكل الأسماء والنسب).
○ عناية، أو جست فيشر August Fischer ليدن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل، ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م.
(١٣٤ص، منها ١١٦ص بالعربية، م، ١٦ص، ف، ٢٢ص، مراجع، الرجال والنساء).
- ٣ - السيرة المسماة «بكتاب المبتدأ والمبعث والمعاد».
○ تحقيق، محمد حميد الله، الرباط، معهد الدراسات والابحاث للتعريب، ١٩٦٧م.
(٣٩٥ص، م، ٣٨ص، ف، ٨٤ص، مصادر ومراجع، جهود المقارنة، القوافي، الأسماء والاعلام).
○ قونية: الوقف للخدمات الخيرية، ادارة النشر والتوزيع، ط الثانية، ١٤٠١هـ/١٩٨١، بالأوفست.
○ تحقيق، سهيل زكار، دمشق: دار الفكر، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م
(٣٨٣ص، م، ٢٠ص + ١ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٧ص، أعلام الافراد، الجماعات، الاماكن، الآيات، الشعر، المحتوى، تصويبات).
- ٤ - فتوح مصر وأعمالها.
○ حرره، محمد عثمان. القاهرة: على نفقة محمد افندي والحافظ عبدالرحمن، مطبعة الحجر الباهرة، كتبه، احمد عثمان، ١٢٧٥هـ/١٨٥٨م. ٩٥ص.

* الإسحاقى (محمد بن عبدالمعطي بن أبي الفتح بن أحمد)
ت ١٠٦٠هـ/١٦٥٠م.

- لطائف أخبار الأولين فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول، المعروف
«بتاريخ الإسحاقى».

- القاهرة، المطبعة الشرقية، ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م، ٢٠٠ص.
- القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م، ١٨٤ص.
- القاهرة: مطبعة عبدالرزاق ١٣١٥هـ/١٨٩٧م، ١٦٤ص.
- القاهرة: المطبعة الحسينية، ١٣٢٦هـ/١٩١٧م، ٢٧٨ص.

* أسد بن موسى بن ابراهيم ت ١٣٢هـ/٧٤٩م.

- كتاب الزهد.

- عناية، رثيف خوري، فسياد: مطبعة Otto Harrassowitz ، ١٩٧٦م.
- (١١٩ص منها من ٥١ص، ١١٩، بالعربية، م، ٤٧ص بالألمانية، ف، ٢٠ص،
الاعلام، الأماكن والقبائل).
- عناية Rudolf Lesynsky ، هولندا، كرخهين، مطبعة ماكس شمروسوف،
١٩٠٩م، (١١٢ص منها ٣٨ص بالعربية، م، ٧٤ص).

* الأسد أبادي (عبدالجبار بن أحمد) ت ١٠٢٥هـ/١٦١٦م.

- تنزيه القرآن عن الطاعن.

- القاهرة: المطبعة الجمالية، ١٣٢٩هـ/١٩١١م.
- (٤٣٦ص، ف، ٨ص، المحتوى).

* الأسدي (أحمد بن محمد الأسدي المكي) ت ١٠٦٦هـ/١٦٥٦م.

- إخبار الكرام بأخبار المسجد الحرام.

- تحقيق، الحافظ غلام مصطفى، الهند، بنارس: الجامعة السلفية، ادارة البحوث
الاسلامية والدعوة والافتاء، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.

(٢٦٤ص، م، ٣٠ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٤ص،
المصادر، الأشخاص، الاقوام والقبائل، الأماكن والجبال، تصويبات،
الموضوعات).

* الأسدي (عمرو بن شاس الأسدي) ت بعد ١٥هـ/بعد ٦٣٦ م .

- شعر عمرو بن شاس الأسدي .

○ جمع وتحقيق، يحيى الجبوري، الكويت: مكتبة دار القلم، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
(١٣٣ص، م، ٢١ص، ف، ٢٩ص، فهرس الأشعار، القوافي، الأعلام،
القبائل والأمم والجماعات، المواضع والبلدان، أيام العرب).

* الأسدي (محمد بن محمد بن خليل) ت ٨٥٤هـ/١٤٥٠م.

- التيسير والاعتبار والتحرير والاختبار .

○ تحقيق، عبدالقادر طليمات، القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٦٨م.
٢٣١ص.

* الأسدي الشاغوري (فتيان بن علي، أبو محمد) ت ٦١٥هـ/١٢١٨م.

- ديوان فتیان الشاغوري .

○ تحقيق، أحمد الجندي، دمشق: مجمع اللغة العربية، ط، المطبعة الهاشمية،
١٣٧٨هـ/١٩٧٦م.
(٦٨٨ص، م، ١٣ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٣ص،
القوافي، فهرس قصائد، الملحق، الأعلام، الأماكن، التصويب).

* الأسفرايني (ابراهيم بن محمد، أبو اسحاق) ت ٤١٨هـ/١٠٢٧م.

١ - التبصير في الدين (الفرق الناجية عن الفرق الهالكين).

○ تحقيق، محمد زاهد الكوثري، وراجعه السيد عزت العطار الحسيني القاهرة،

مكتب نشر الثقافة الإسلامية، مطبعة الأنوار، ١٣٥٩هـ/١٩٤٠م.
(١٣٧ص، ٢، ١٢ص، ف، ١٤ص، اصلاح الخطأ، المحتوى، الأعلام).

٢ - نور العين في مشهد الحسين.

- الهند، المنىء: المطبع الحيدري، طبع حجر، ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م، ٨٧ص.
- الهند، المنىء، المطبع الحيدري، طبعة ثانية طبع حجر، ١٢٩٢هـ/١٨٧٥م، ١١٩ص.
- القاهرة: على نفقة احمد الباي الحلبي، مطبعة الشيخ عثمان عبدالرازق، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م، ٥٢ص.
- القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى الباي الحلبي وشركاه، ١٣٣٩هـ/١٩٢٠م. ١٠٠ص.

* الأسفراييني (ابراهيم بن محمد بن عرب شاه) ت ٩٥١هـ/١٥٤٤م.

١ - أطول شروح التلخيص.

- عناية، السيد احمد الكمال، استانبول: المطبعة العامرة السلطانية، ١٢٨٤هـ/١٨٦٧م.
- ج ١، ٢٥٦ص، ف، ٣ص (المحتوى).
- ج ٢، ٢٦٤ص، ف، ٤ص (المحتوى).

٢ - تحقيق معاني الاستعارات.

- استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م.
- ١٤ص (ملحق بشرح القريفة للمؤلف من ٥٢ص - ٦٥).

٣ - حاشية العصام على التصورات.

- استانبول: مطبعة يحيى افندي، ١٢٨٩هـ/١٨٧٢م. ٣٠٧ص.

٤ - حاشية العصام على الفوائد الضيائية للجامي على الكافية لابن الحاجب.

- عناية يساري زاده، مصطفى عزت، استانبول: المطبعة العامرة، ١٢٥٩هـ/١٨٤٣م، ٣٤٧ص.

○ طبع وتمثيل شيخ زادة، محمد أسعد الناظر، الأستاذة: دار الطباعة، ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م، ٣٤٧ص.

○ القاهرة: على نفقة محمد ليب، طبع حجر، ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م، ٣٤٧ص.

٥ - حاشية على التصديقات.

○ استانبول: مطبعة عسكرية، ١٢٥٩هـ/١٨٤٣م.

٢٠٩ص.

٦ - حاشية على رسالة الاستعارة لأبي القاسم الليث السمرقندي.

○ استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م.

٧٢ص (ملحق بشرح الفريضة للمؤلف، (٧٠ص - ١٤١ص).

○ تونس: مطبعة الدولة التونسية، ١٢٨٣هـ/١٨٦٦م، ٢٣ص.

٧ - حاشية على شرح العقائد النسفية للتقازاني.

○ عناية شيخ زادة، محمد أسعد الناظر طبع وتمثيل، استانبول: مطبعة عامرة، سنة

١٢٤٩هـ/١٨٣٣م، ٣٠٥ص.

○ استانبول: مطبعة عامرة، سنة ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م، ٢٢٢ص.

○ تصحيح، أحدُ حُدَى افنديك، عناية، أحمد خلوصي، استانبول: مطبعة

الشركة الصحافية العثمانية، د.ت، ١٩٦ص.

○ عناية محرم البوسنوي، استانبول: مطبعة الحاج محرم افندي البوسنوي،

١٣٠٤هـ/١٨٨٦م، ١٩٦ص.

○ القاهرة: مطبعة كردستان العلمية ١٣٢٩هـ، ٢٤٣ص.

٨ - رسالة في البيان والاعجاز.

○ استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٥٦هـ/١٨٤٠م، ٧٨ص.

○ عناية، أحمد المولوي، استانبول: مطبعة المكتب الحربية السلطانية،

١٢٥٦هـ/١٨٤٠م، ٧٨ص.

٩ - شرح الأوراد المسمى بحقائق أذكار مولانا.

○ استانبول: مطبعة محرم افندي، ١٢٨٣هـ/١٨٦٦م، ٤٥٨ص.

○ استانبول، مطبعة علي رضا، ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م، ٦٥ص.

- ١٠ - الشرح العصامي للرسالة الوصيفية.
- استانبول: (طبع حجر)، بخط عثمان عاكف افندي، احد تلاميذ خلوصي اسلامي، ١٢٧٤هـ/١٨٥٧م، ٩٦ص.
- ١١ - شرح الفريضة.
- استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م، ٥١ص.
- ١٢ - شرح الكافية لابن الحاجب.
- عناية، محمد أسعد صفوت، استانبول: مطبعة دار السلطنة نظارة محمد أسعد صفوت، ١٢٥٦هـ/١٨٤٠م، ٤٨٣ص.
- ١٣ - فوائد في شرح العقائد.
- الطبع والتمثيل بمعرفة، شيخ زادة السيد محمد أسعد، الناظر بتقويم الوقائع السنوية في الدولة المؤيدة العلية، استانبول: المطبعة العامرة، ١٢٤٩هـ/١٨٣٣م، ٣٠٥ص.
- ١٤ - متن ميزان الأدب لطاشكندي، باب البديع
- استانبول: دار الطباعة العامرة، د.ت ٤ص.
- باب البيان
- استانبول: دار الطباعة العامرة، د.ت ٦ص.
- باب المعاني.
- استانبول: دار الطباعة العامرة، د.ت ١٢ص.
- باب النحو.
- استانبول: دار الطباعة العامرة، د.ت ١٦ص.
- ١٥ - شرح ميزان الأدب لطاشكندي.
- استانبول: مطبعة تصوير أفكار، ١٢٨٩هـ/١٨٧٢م.
- باب النحو، ٨٧ص.
- باب الصرف ٦٤ص.
- باب المعاني ٤٠ص.
- باب البيان ٢٣ص.

*** الاسفراييني (شاهفور بن طاهر بن محمد، عماد الدين)
ت ١٠٧٨هـ/١٠٧٨م.**

- التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكة.

- تحقيق، محمد زاهد بن الحسن الكوثري وعمود محمد الحضري والسيد عزت العطار الحسيني القاهرة: مكتب نشر الثقافة الاسلامية، مطبعة الأنوار، ١٣٥٩هـ/١٩٤٠م.
- (١٣٩ص، م، ١٢ص، ف، ١٥ص، الخطأ والصواب، المحتوى، الأعلام).
- تحقيق، محمد زاهد الحسن الكوثري القاهرة: مكتبة الخانجي، ويغداد: مكتبة المثنى، ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م.
- (٢٤٧ص، م، ١٩ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٢ص، المحتوى، الأعلام، البلدان، الطوائف، تصويبات واستدراكات).
- تحقيق، سليم النعيمي، تونس: مطبعة النهضة، ١٩٣٩م، وط ثانية، ١٩٦٥م، ١٨٤ص.

*** الاسفراييني (محمد بن محمد، تاج الدين) ت ٦٨٤هـ/١٢٨٥م.**

١ - ضوء المصباح.

- الهند، لكتاوا، مطبعة لكتاوا، ط حجر ١٨٥٠م.

٢ - فاتحة الإعراب بإعراب الفاتحة.

- عناية حسين البلدي النادي. القاهرة: دار الزيني للطباعة، ١٩٧٨م.

*** الاسكندر الافروديسي، عاش معاصراً لجالينوس ١٣٠م - ٢٠٠م.**

١ - رسالته في الرد على جالينوس فيما طعن.

- عناية Michael, E. Mamura, Nicholas Rescher ، إسلام آباد: معهد الأبحاث الاسلامية، د.ت.
- (١٧٨ص منها ٧٤ص بالعربية، م، ٧١ص + ٢٧ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٨ص، المراجع، الأسماء، المحتوى).

٢ - شرح على أرسطو.

○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي، بيروت: دار المشرق، المطبعة الكاثوليكية، ١٩٧٢م.
(١١١ص، م، ٣٥ص بالعربية والفرنسية).

* الاسكندري (عبدالمعطي بن أبي الشناء محمود بن عبدالمعطي، سديد الدين)
ت القرن ٧هـ/ق ١٤م.

- شرح منازل السائرين للهروي.

○ تحقيق، دي لوجيه دي بوركي الدومنيكي، القاهرة: مطبوعات المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، مطبعة المعهد ١٩٥٣م.
ج ١، ١٩٤ص منها ١٥٣ص بالعربية، م، ٣٣ص فرنسية وعربية، ف، ٨ص،
الأمكنة، الاعلام، الكتب.
ج ٢، ١٩٥٤م، ٢٧٣ص، م، ٣٤ص، فرنسية وعربية، ف، ٩ص، الاعلام،
المصطلحات، البلدان، الكتب.

* الإسنوي (عبدالرحيم بن الحسن، جمال الدين) ت ٧٧٢هـ/١٣٧٠م.

١ - التمهيد في تخريج الفروع على الأصول.

○ تحقيق، محمد حسن هيتو، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
(٥٤٢ص، م، ٣٦ص، ف، ٢٧ص، الاحاديث، التراجم، الاعلام،
الموضوعات).

٢ - طبقات الشافعية.

○ تحقيق، عبدالله الجبوري، بغداد: رئاسة ديوان الأوقاف، ١٩٧٠-١٩٧١م، في
جلدين، ٦٥٠ص، ٨٧٢ص.

٣ - الكلمات المهمة في مباشرة أهل النمة.

○ تحقيق، م، بيرلمان M. Periman، الكتاب التذكاري لاغناص غولدتسهر،
Tgnace Goldziher Memorial, Vol. Partii، القدس، ١٩٥٨م، ٣٧ص (١٧٢ -
٢٠٨).

٤ - الكوكب الدري فيما يتخرج على الأصول النحوية من الفروع الفقهية .

○ تحقيق، محمد حسن عواد، عمان: دار عمان، جمعية عمال المطابع التعاونية، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م).

(٥٢٠ص، م، ١٧٧ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٧٨ص، الآيات، الأحاديث، الأمثال، الأقوال السائرة، القبائل، الأماكن، الشعر، الاعلام، المصادر والمراجع، الموضوعات، الخطأ والصواب).

٥ - نهاية السؤل في شرح منهاج الأصول

○ القاهرة: دار الطباعة الاميرية ١٣١٧هـ، مجلدان، كتاب على هامش كتاب التقرير والتجوير لابن امير الحاج، القاهرة: جمعية نشر الكتب العربية ١٣٢٣هـ/١٩٢٤م - ٣٩٢ص.

○ القاهرة: المكتبة السلفية ومطبعها، ١٣٤٣هـ - ١٣٤٥هـ .

○ القاهرة: مكتبة العرب ١٣٤٥هـ/١٩٢٧م، ج ٤ في ٤ مجلدات.

○ بيروت: عالم الكتب، ١٩٨٢م في ٤ مجلدات.

مج ١: ٤٠٩ص، م، ١٧ص، ف، ٣ص (المحتوى).

مج ٢: ٦٢٤ص، ف، ٨ص (المحتوى).

مج ٣: ٣٤٠ص، ف، ٣ص (المحتوى).

مج ٤: ٦٣٨ص، ف، ٥ص (المحتوى).

* أبو الأسود اللؤلؤي (ظالم بن عمرو) ت ٦٩هـ/٦٨٨م.

١ - ديوان أبي الأسود اللؤلؤي (صنعة أبي سميد السكري).

○ حققه وشرحه، عبدالكريم الدجيلي، بغداد: شركة النشر والطباعة العراقية، ١٩٥٤م.

(٢٨٨ص، م، ١٠٦ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣١ص، المواضيع، الاعلام).

○ تحقيق، محمد حسن آل ياسين، بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٥٤م.

(١٤٥ص، م، ٢٢ص، ف، ١٧ص، القوافي، الاعلام، المراجع).

○ بغداد: مكتبة النهضة، ط، الثانية عن السابقة د.ت.

○ بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٧٤م.

(١٩١ص، م، ٢٢ص، ف، ١٦ص، القوافي، الاعلام، المراجع).

٢ - ملحق ديوان أبي الأسود اللؤلؤي.

○ تحقيق وشرح، محمد حسن آل ياسين، بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٧٥م، ٤٧ص.

* الأسود الفُندجاني (الحسن بن أحمد الأعراي، أبو محمد) ت ٤٢٨هـ/١٠٣٦م.

١ - اصلاح ما غلط فيه أبو عبدالله النمري.

تحقيق، محمد علي سلطاني، الكويت: معهد المخطوطات العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.

(٢٣٤ص، م، ١٧ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦٣ص، الاعلام، القوافي، أنصاف الأبيات، الأمثال الشعرية، الأمثال الثرية، الآيات، الأحاديث النبوية، القبائل والجماعات، الأماكن والبلدان، الأيام، الأفراس، الكتب، مصادر البحث والتحقيق، الموضوعات).

٢ - فرحة الأديب في الرد على ابن السيرافي في شرح أبيات سيويه.

○ تحقيق، محمد علي سلطاني، دمشق: دار الكتاب، مطبعة دار الكتاب، ١٩٨١م. ٣٨٠ص.

٣ - كتاب أسماء خيل العرب وأنسابها وذكر فرسانها

○ تحقيق، محمد علي سلطاني، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٢هـ/١٩٨١م (٣٦٣ص، ٢٥ص، ف، ٨٩ص فهرس الخيل، الاعلام والفرسان، القبائل والأقوام، أيام العرب، الأمثال، الأمكنة والكتب والأسياف، القوافي، المصادر والمراجع)

* الأسيوطي المناهجي (محمد بن أحمد) ت ٨٨٠هـ/١٤٧٥م.

- إتحاف الأخصا بفضائل المسجد الأقصى.

○ عناية V. Julii in Auditorio Domus Regiae Obtulit Paulus Lemming Hauniae، excadebat director Johannes Fredericus Schaltz، Aulae Regiae Et universitatis Typo Grahus، ١٨١٧م.

(١٢٣ص، م، ٣١ص، ف، ٥٠ص، تصحيح الاخطاء، شروحات وملاحظات).

O عناية Rev. James Reynolds ،

لندن : Oriental Translation Fund of GB. and Ireland. A. J. Valby ، ١٨٤٦م.

(٦٠٦ص، م، ٣٥ص + ٢٠ص، الكتاب مترجم الى الانجليزية).

O تحقيق: أحمد رمضان أحمد، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مطابع الهيئة، ١٩٨٢م.

(٢٨٩ص، م، ٦١ص، + ١١ص نماذج مصورة من المخطوط).

* الاشيلي (بكر بن ابراهيم) ت القرن ٦هـ/ق ١٣م.

- كتاب التيسير في صناعة التفسير.

O تحقيق، عبدالله كنون، صحيفة معهد الدراسات الاسلامية، مدريد، المجلدان، ٧، ٨، ١٩٥٩م.

(٣٦ص، م، ٢ص، ف، ١ص، المحتوى).

* ابن الأشركوني (محمد بن عبدالله السرقسطي، أبو الطاهر)

ت ٥٣٨هـ/١١٤٣م

١ - المسلسل في غريب لغة العرب.

O تحقيق، محمد عبد الجواد، وراجعه ابراهيم الدسوقي البساطي، القاهرة: وزارة الثقافة والإرشاد القومي، الإقليم الجنوبي، الإدارة العامة للثقافة، ١٣٧٧هـ/١٩٥٧م.

(٤١٦ص، م، ٢٠ص + ٨ص نماذج مصدرة من المخطوط، ف، ٩٠ص، الافتتاحيات، أبواب الكتاب، الشواهد الشعرية، فهرس أصحاب الشواهد والرواة من كل باب، الأعلام الواردة في المتن والشرح، المفردات اللغوية).

- المقامات اللزومية.

O تحقيق: بدر أحمد ضيف.

○ الإسكندرية: الهيئة المصرية العامة للكتاب، المطبعة العصرية، ١٤٠٣هـ/١٩٨٢م.
(٦٥٥ص، م، ٤٠ص+ ٨ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٧ص، القوافي والأشعار، الأمثال، القبائل والبلدان، المصادر، الموضوعات).

* الأشرف (خليل بن قلاوون، صلاح الدين) ت ٦٩٣هـ/١٢٩٤م.

- ديوان شعره المسمى «بالقصد الجليل من نظم السلطان خليل الأشرف».
○ بيروت: الشراكة الشهرية، المطبعة العمومية، ١٨٦٦م، ٣٤ص.

* الأشرف الرسولي (اسماعيل بن العباس) ت ٨٠٣هـ/١٤٠٠م.

- المسجد المسبوك والجوهر المحكوك في طبقات الخلفاء والملوك.
○ تحقيق، شاکر محمود عبد المنعم، بغداد: دار البيان، ١٩٧٥م.
(٧٠٢ص، م، ١٦٥ص، ف، ٥٢ص، مراجع التحقيق والدراسة، المواضيع، التراجم، الأعلام، الأمكنة، البقاع، القبائل والامم).

* الأشرف الرسولي (عمر بن يوسف، محمد الدين) ت ٦٩٦هـ/١٣٩٦م.

١ - رسالة في الاسطrolab.

○ تحقيق: David A. King، مجلة تاريخ العلوم العربية والاسلامية، فرانكفورت، معهد تاريخ العلوم العربية والاسلامية، المجلد الثاني، ١٤٠٦هـ/١٩٨٥م.
٢٣ص (٩٩ - ١٢٢)، م، ص، ف، ٥ص، مصادر ومراجع.

٢ - طريقة الأصحاب في معرفة الأنساب.

○ حققه، ك. و. سترمتين. K. W. Zettersteen، دمشق: المجمع العلمي العربي، مطبعة الترقى، ١٣٦٩هـ/١٩٤٩م.
(٢٨٨ص، م، ٤٠ص، كتبها صلاح الدين المنجد، ف، ٩٢ص، اسماء الرجال والنساء والشعوب والقبائل).
○ صنعاء: دار الكلمة، ط، ثانية ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م، عن السابقة.

* الأشعري (الحسن بن عبدالمحسن، أبو عذبة) ت ١١٢٥هـ/١٧١٣م.

- الروضة البهية فيما بين الأشاعرة والماتريدية.

○ الدكن، حيدر آباد: مجلس دائرة المعارف النظامية، مطبعة المجلس، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م.
(٨٠ص، ف، ٢ص، المحتوى).

* الأشعري (سعد بن عبدالله، أبو خلف) ت ٣٠١هـ/٩١٣م.

- المقالات والفرق.

○ تصحيح، محمد جواد مشكور، طهران: مركز انتشارات علمي وفرهنگي، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م.
(٣٣٥ص، م، ٣٢ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ٢٥ص، آيات، أحاديث، بلدان، كُنى، رجال ونساء، ملل ونحل، قوافي، اصطلاحات).
○ تصحيح، محمد جواد مشكور، طهران: مؤسسة مطبوعاتي عطالي، طهران، مطبعة حيدري ١٣٨٣هـ/١٩٦٣م.
(٢٩٩ص، م، ٢٠ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ٢٦ص، الآيات، الأحاديث، الاصطلاحات، الكلمات، القوافي، الملل والفرق والمذاهب، أسماء الرجال والنساء، الكنى، البلدان، المدن، الأمكنة، الخطأ والصواب).

* الأشعري (علي بن اسماعيل البصري، أبو الحسن) ت ٣٢٤هـ/٩٣٥م - ٣٣٠هـ/٩٤١م.

١ - الإبانة عن أصول.

○ الدكن، حيدر آباد، دائرة المعارف العثمانية، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، ١٣٢١هـ/١٩٠٣م، ٨٠ص.
○ ط الثانية، ١٣٦٧هـ/١٩٤٨م، ٨٠ص، وقعت في كتاب بعنوان (الرسائل السبعة في العقائد).
○ القاهرة، المطبعة المنيرية، ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م، ٧٦ص.
○ ط الثانية ١٣٧٧هـ/١٩٥٧م، ٧٠ص.

- القاهرة: المكتبة السلفية، ١٣٨٥هـ/١٩٦٦م، ص٨٠.
- تحقيق، فوقية حسين محمود، القاهرة: دار الانتصار، ١٣٩٧هـ/١٩٧٦م.
- (١٥٢ص، م، ١١ص، ف، ٢ص، المحتوى).
- بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- (١٥٢ص، م، ١١ص، ف، ٢ص، المحتوى، عن السابقة).
- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود، د.ت، ١٠٠ص.

٢ - رسالة في استحسان الخوض في علم الكلام.

- الدكن، حيدر آباد، مجلس دائرة المعارف النظامية، مطبعة المجلس ١٣٢٦هـ/١٩٢٨م، ١٢ص.
- ط الثانية، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م، ١٢ص.
- عناية، رتشد يوسف مكارثي اليسوعي، بيروت: المطبعة الكاثوليكية ١٣٧٢هـ/١٩٥٢م ١٢ص (٨٧ - ٩٧) وقعت ضمن كتاب اللّمع.

٣ - كتاب اللّمع في الرد على أهل الزيغ والبدع.

- عناية، رتشد يوسف مكارثي اليسوعي، بيروت: المطبعة الكاثوليكية ١٣٧٢هـ/١٩٥٢م.
- (٥٠٩ص، م، ٢٢٢ص، ف، ٢٨ص، الاعلام، الموضوعات، القبايل، البلدان، الكلمات والاصطلاحات). المقدمة باللغة الانجليزية وفيها دراسة وترجمة للمخطوط.
- تحقيق، حمودة غرابية، القاهرة: مطبعة مصر (شركة مساهمة مصرية)، ١٩٥٥م.
- (١٣٦ص، م، ١٥ص، ف، ١ص، المحتوى).

٤ - مقالات الاسلاميين واختلاف المصلين.

- عناية، هلموت ريتير، ط، استانبول: مطبعة الدولة، ١٩٢٩ - ١٩٣٠م، ٣ مجلدات.
- ط، فيسبادن، ١٩٦٣م، ٦٨٨ص.
- تحقيق، محمد محيي الدين عبدالحميد، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، مطبعة السعادة ١٣٦٩هـ/١٩٥٠م.
- ج ١، ٣٢٦ص، م، ٣١ص.
- ج ٢، ٢٨٣ص، ف، ٢٧ص (المحتوى للجزء الاول والثاني).
- ط الثانية ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م، عن السابقة.

- ج ١: ٣٥١ ص، ف.
ج ٢: ٣١١ ص، ف، ٣١ ص، موضوعات الجزء الأول وموضوعات الجزء الثاني.

* الأشموني (أحمد بن عبد الكريم الشافعي) ت ق ١١١هـ/ ١٧م.

- منار الهدى في بيان الوقف والابتداء.
○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٨٦هـ/ ١٨٦٩م، ٣٦٠ ص.
○ القاهرة: المطبعة الجمالية ١٣٠٧هـ/ ١٨٨٩م ٣٠٦ ص.
○ القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٥٣هـ/ ١٩٣٤م. ٣٨٠ ص.
○ دمشق: دار المصاحف، بالأوفست عن الطبعة الجمالية ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م.
(٣٢٩ ص، م، ٩ ص، ٤ ص، المحتوى).

* الأشموني (علي بن محمد، أبوالحسن، نورالدين) ت ٩٠٠هـ/ ١٤٩٤م

- شرح الأشموني على ألفية ابن مالك.
○ تحقيق، محمد محيي الدين عبد الحميد، القاهرة: المطبعة المصرية ١٩٣٣م، ٢١٩ ص.
○ تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، ط، القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٩٣٩م، مجلدان. ضمن حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، ومعه شرح الشواهد للعيني.
○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، د. ت، ٤ أجزاء.

* الأشتانداني (سعيد بن هارون، أبوعثمان) ت ٢٨٨هـ/ ٩٠٠م.

- معاني الشعر.
رواية أبي بكر محمد بن الحسين بن دريد الأزدي.
○ دمشق: مطبعة الترقى، ١٣٤٠هـ/ ١٩٢٢م، ٢٠٨ ص.
○ قدم له ونظر فيه، صلاح الدين المنجد، بيروت: دار الكتاب الجديد، طبعة جديدة، ١٩٦٤م.

(١٥٢ ص، م، ٤ ص، ف، ١٤ ص، القوافي وأوائل الأبيات والأماكن).
○ تحقيق، عز الدين التنوخي. دمشق: وزارة الثقافة والإرشاد القومي، مطبعة
الوزارة، ١٩٦٩ م، ٣٦٦ ص.

* ابن أبي الأصبع (عبدالعظيم بن عبد الواحد) ت ٦٥٤هـ / ١٢٥٦ م.

١ - بديع القرآن.

○ تحقيق، حفي محمد شرف، مكتبة نهضة مصر، مطبعة الرسالة،
١٣٧٧هـ / ١٩٥٧ م.
٦٢٨ ص، م، ١١٦ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥٣ ص،
الموضوعات، الآيات القرآنية، الشعر والشعراء، الاعلام والأمم والقبائل، مراجع
المؤلف، مراجع التحقيق، الأيام.

٢ - تحرير التحبير في صناعة الشعر والنثر وبيان إعجاز القرآن.

○ تحقيق، حفي محمد شرف، القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية،
١٩٦٣ - ١٩٦٤ م. ٧٠٢ ص.

٣ - الخواطر السوانح في أسرار الفواتح.

○ تحقيق، حفي محمد شرف. القاهرة: مكتبة نهضة مصر، مطبعة الرسالة،
١٩٦٠ م، ١٤٤ ص.

* الأصهباني (عبدالله بن محمد، المعروف بابي الشيخ) ت ٣٦٩هـ / ٩٧٩ م.

- أخلاق النبي وآدابه.

○ تحقيق أحمد محمد مرسي. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٢ م، ٢٨٧ ص.
○ تحقيق، أبو الفضل، عبدالله محمد الصديق الغماري، ط، القاهرة: مطابع
الهلال، ١٣٧٨ هـ. ٣١٦ ص.

*** الأصهباني (الميرزا عبدالله أفندي) ت من علماء القرن ١٢هـ.**

- رياض العلماء وحياض الفضلاء.

تحقيق، أحمد الحسيني، واهتمام، محمود المرعشي، قم: منشورات مكتبة آية الله المرعشي العامة، مطبعة الخيام، ١٤٠١هـ/١٩٨٠م.
ج ١: ٤٤٣ ص، م، ٣٠ ص + ٢ ص غاذج مصورة من المخطوط، ف، ٢١ ص،
الأعلام المترجمون.

ج ٢، ٤٧٥ ص، ف، ١٩ ص، الأعلام المترجمون.

ج ٣، ٨٢ ص، ف، ٢٢ ص، الأعلام المترجمون.

ج ٤، ٤٤٦ ص، ف، ١٨ ص، الأعلام المترجمون.

ج ٥، ٥٧٦ ص، ف، ٤٠ ص، الأعلام المترجمون.

*** الأصهباني (محمد بن عبدالله، أبوبكر) ت ٤٣٩هـ/١٠٤٧م.**

- الروض الداني الى المعجم الصغير للطبراني.

○ تحقيق: محمد شكور محمود الحاج أمير. بيروت، دمشق: المكتب الإسلامي،
١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.

ج ١: ٤٠٠ ص، م، ١٤ ص.

ج ٢: ٤٠٠ ص، ف، ١٠١ ص، فهرست المجلد الأول، حسب ترتيب الأسماء
والشيوخ.

*** الاصطخري (إبراهيم بن محمد، أبواسحاق الكرخي)
ت ٣٣٠هـ/٩٤١م.**

١ - الأقاليم.

○ عناية، M.J.Muller، غوتنجن، ١٨٣٩م.

(١٥٥ ص، م، ٢٣ ص بالألمانية، ومعه خرائط ملونة).

○ بغداد: مكتبة المثنى، ط بالأوفست عن السابقة، ١٩٦٥م.

٢ - المسالك والممالك .

- عناية دي خويه M.I. De Goeje، ليدن : مؤسسة بريل، مطبعة بريل، ١٨٧٠م .
٣٥٩ص، م، ١١ص باللاتينية . سلسلة المكتبة الجغرافية العربية .
Bibliotheca Geographorum Arabicorum .
○ بغداد: مكتبة المثنى، بالأوفست، ١٩٦٦م .
○ تحقيق، محمد جابر عبدالعال الحيني . مراجعة، محمد شفيق غربال .
القاهرة: وزارة الثقافة والإرشاد القومي، الإدارة العامة للثقافة، مطابع دار القلم،
١٣٨١هـ/١٩٦١م .
(٢١٥ص، م، ١٦ص، ف، ٩ص، المحتوى) .
ملاحظة: وضع دي خويه فهرساً للأعلام والمصطلحات والاستدراكات
والتصويبات لمسالك الممالك وأحسن التقاسيم، ط، ليدن، مطبعة بريل،
١٨٧٩م . (٤٤ص، م، ٨ص، باللاتينية) .

* الأصفهاني (الحسن بن عبدالله، لغدة أبوعلي) ت ٣١١هـ/٩٢٣م .

١ - بلاد العرب .

- تحقيق، حمد الجاسر، وصالح العلي . الرياض: دار اليمامة للبحث والترجمة
والنشر، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م .
(٢٧٥ص، م، ٦٨ص + ٥ نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٠٦ص، مباحث
الكتاب العامة، أسماء المواضع، المعادن، أسماء الجماعات، الأعلام، الشعراء،
الآبيات الشعرية، النبات، الأيام، الكلمات اللغوية، أسماء الكتب الواردة في
الحواشي، استدراكات) .

٢ - كتاب النحو .

- تحقيق، عبدالحسين الفتلي . مجلة المورد العراقية، المجلد ٣، العدد ٣،
١٩٧٤م .
(٢٦ص، م، ١ص، ف، ٢ص المراجع) .

* الأصفهاني (حمزة بن الحسن، أبو عبد الله) ت ٣٦٠هـ / ٩٧٠م.

١ - تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء (عليهم الصلاة والسلام).

○ ترجمة وتقديم، ج.م.أ، جوتوالد، برلين

Petropoli Suntibus bus Er. CHR. YoGel:11

١٢٦٠هـ / ١٨٤٤م.

(٣٩٢ص، ٢١٥ص ترجمة باللاتينية، ف، ١٤ص، مصطلحات وأعلام).

○ عناية واهتمام، كبير الدين أحمد. كلكتا: جماعة إشاعة العلوم، مطبع مطهر العجائب، ١٨٦٦م.

٢١٨ص، ف، ٦ص (المحتوى) الأعلام.

○ تصحيح، جواد الإيراني التبريزي. برلين: على نفقة مطبعة كاوياني، مطبعة كاوياني بالشركة المحدودة ببرلين ١٣٤٠هـ / ١٩٢١م.

(١٥٦ص، م، ٢ص).

○ تقديم، يوسف يعقوب مسكوني. بيروت: مكتبة الحياة، مطابع دار مكتبة الحياة، ١٩٦١م (مصورة عن طبعة كاوياني ببرلين تحقيق جوتوالد).

١٧٦ص، م، ٦ص.

٢ التنبيه على حدوث التصحيف.

○ تحقيق، محمد حسن آل ياسين، بغداد: مكتبة النهضة، مطبعة المعارف، ١٩٦٧م، راجعه أساء الحمصي وعبدالمعين الملوحي.

(٣٣٨ص، ١٩ص، ف، ٣٤ص، مطالب الكتاب، الآيات المباركة، الأحاديث النبوية الشريفة، الأمثال السائرة، الأعلام، الأماكن والبلدان، القوافي، المراجع).

○ تحقيق، محمد أسعد طلس، دمشق: المجمع العلمي العربي، ١٩٦٨م. (٣٠٤ص، ٢٤ص م + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف: ٧٩ص، الآيات، الأحاديث، الأمثال، الآيات، الأعلام، الأماكن، الأيام، الكتب، الأخطاء المطبعية، موضوعات الكتاب).

٣ - الدرة الفاخرة في الأمثال السائرة.

○ تحقيق، عبدالمجيد قطامش. القاهرة: دار المعارف بمصر، مطابع دار المعارف بمصر، ١٩٧١م، ١٩٧٢م.

ج ١: ٣٤١ ص، م، ٥٢ ص، ف، ١ ص (المحتوى).
 ج ٢: ١٩٧٢ م، ٣٤٨ ص (٣٥١ - ٦٩٨)، ف، ١٣٠ ص، القرآن الكريم، الحديث الشريف، الأمثال، القوافي، اللغة، الحيوان، الإعلام، البلدان والمواضيع، الأخبار، والأمم والقبائل، أيام العرب، الكتب التي ذكرت في النص مصادر مقدمة المحقق، مراجع التحقيق، الموضوعات، الأبواب.

* الأصفهاني (عبدالله بن عبد الرحمن) ت الربع الأول من القرن ٥هـ / ق ١٢م.

- الواضح في مشكلات شعر المتنبي.

○ تحقيق، محمد الطاهر بن عاشور، تونس: الدار التونسية للنشر، ١٩٦٨ م.
 (١٣٣ ص، م، ٦ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٧ ص، الإعلام، الأماكن، الأبيات الشعرية، الكتب).
 ○ تونس: الدار التونسية للنشر، والجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، دار العرب للطباعة، ط الثانية، ١٩٨٦ م.
 (١٣٣ ص، م، ٦ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٧ ص، الإعلام، الأماكن، الأبيات الشعرية، الكتب).

* الأصفهاني (محمد بن بحر، أبو مسلم) ت ٣٢٢هـ / ٩٣٤م.

- ملقط جامع التأويل المحكم التنزيل.

○ جمع وترتيب، سعيد الأنصاري. كلكتا: مطبعة البلاغ (حجر).
 ١٣٤٠هـ / ١٩٢١م.
 (١١٤ ص، م، ٥ ص، ف، ٥ ص (المحتوى)).

* الأصفهاني (محمد بن داود، أبوبكر) ت ٢٩٧هـ / ٩٠٩م.

١ - أوراق من ديوان أبي بكر محمد بن داود الأصفهاني.

○ تحقيق، نوري حمودي القيسي. بغداد: وزارة الإعلام، ١٩٧٢. (٩٠ ص).

٢ - النصف الأول من كتاب الزهرة.

- عناية، لويس نيكول البوهيمي، وإبراهيم عبدالفتاح طوقان. شيكاغو: جامعة شيكاغو، المعهد الشرقي، بيروت، مطبعة الآباء اليسوعيين، ١٩٥١هـ/١٩٥١م.
- (٤١٥ص، م، ٨ص باللغة الإنجليزية، ف، ٣٣ص، الأبواب الشعراء والرواة الواردة أسماؤهم في كتاب الزهرة، أبيات لم تذكر أسماء أصحابها).
- أعادت نشره مكتبة المثني ببغداد، ١٩٦٨ بالأوفست.

٣ - النصف الثاني من كتاب الزهرة.

- تحقيق، إبراهيم السامرائي ونوري حمودي القيسي، بغداد: وزارة الثقافة والإعلام، ١٩٧٤م.
- (٤٣٥ص، م، ٢٢ص، ف، ٦٠ص، الأعلام، الأشعار، كشاف المراجع، والمصادر.
- حققه وقدم له وعلق عليه، إبراهيم السامرائي، الزرقاء: مكتبة المنار، ١٤٥٦هـ/١٩٨٥م
- ج ١، ٤٨٣ص، م، ٢٩ص+٧ص نماذج مصورة من المخطوط، ف
- ج ٢، ٤٨٦ص، م، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٢٨ص، فهرس مواد الكتاب، الأعلام، الشعر، المراجع والمصادر.

* الأصفهاني (محمود بن عبدالرحمن، شمس الدين أبوالثناء) ت ٧٤٩هـ/١٣٤٨م.

١ - بيان المختصر (شرح مختصر ابن الحاجب).

- تحقيق، محمد مظهر بقا. مكة: جامعة أم القرى، مركز البحث العلمي، كلية
- ٢ - مطالع الأنظار على طوالع الأنوار لعبدالله بن عمر البيضاوي.
- الأستانة: مطبعة سنده شركت علمية، ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م.
- (٤٩٨ص، ف، ٥ص المحتوى).
- القاهرة: المطبعة الخيرية ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م،
- (٣٤١ص، ف ٣٧ص، المحتوى).

الشرعة والدراسات الإسلامية، ط، جدة: دار المدني للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
(٨١٣ص، ٤٠ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١١ص المحتوى).

* الأصمعي (عبد الملك بن قريب، أبوسعيد) ت ٢١٦هـ/٨٣١م.

١ - كتاب الإبل.

○ عناية، أوغست هفنز؛ بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٠٣م.
٩٢ص (٦٦ - ١٥٧)، ضمن كتاب الكنز اللغوي.

٢ - أساء الوحوش وصفاتها (كتاب النعم والبهائم والوحش والسباع والطيور والحوام وحشرات الأرض).

○ عناية، غاير، فينا، ١٨٨٨م، ٧٠ص.
○ عناية M.BoyGes.S.J. مجلة كلية المشرقيات، جامعة القديس يوسف، ١٩٠٨م، الجزء ٣.

(١٤٤ص، م، ٤ص بالفرنسية، ف، ١٢، ملحق أبيجدي، القوافي، التعريفات، والكتاب موزع كما يلي: ٥ - ١٢ رموز واختصارات.
١٢ - ١٤ إضافات.

١٥ - ١٦ محتوى الكتاب.

١٧ - ١٢٨ النص العربي.

١٢٨ - ١٣٢ الخلاصة).

٣ - الاشتقاق.

○ تحقيق، سليم النعيم. بغداد: مطبعة أسعد، ١٩٦٨م.
(٢١٦ص، م، ٤١ص، ف، ٣٦ص الأسماء، الأعلام، القبائل، الأماكن، البلدان، أيام العرب، الأمثال، القوافي، مراجع التحقيق والشرح).
○ تحقيق، محمد حسن آل ياسين، مجلة المجمع العلمي العراقي، مج ١٦، ١٩٦٨م.
٤٠ص (٣١٧ - ٣٥٦) م، ١٥ص.

٤ - الأصمعيات.

○ تصحيح وترتيب، وليم بن الورد البروسي. برلين: خزانة كتب روبرت ورنغرد،

- ليبيج، مطبعة درو غولين، ١٩٠٢م.
- (٢٢٦ص منها ١١٠ص بالعربية، م، ٢٧ص بالألمانية و٨٩ص تعليقات وحواشي ف، ٣ص، أسماء الشعراء في الأصمعيات).
- طبعة مصورة بالأوفست، بيروت: دار الأفاق الجديدة ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
- تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون، القاهرة: دار المعارف بمصر، مطبعة الدار، ١٣٧٥هـ/١٩٥٥م.
- (٣٣٢ص، م، ١٢ص، ف، ٣٢ص) (الشعراء، القوافي، الحروف التي لم تذكر في المعاجم، الأوصاف، التشبيهات، الفخر، المعاني العامة، الأعلام، القبائل الطوائف وغيرها، البلدان والمواضع ونحوها).
- القاهرة: دار المعارف بمصر، ط، الثانية، مطابع الدار سنة ١٩٦٤م.
- (٣١١ص، م، ١٤ص، ف، ٦٥ص) (الشعراء، القوافي، اللغة، الحروف، التي لم تذكر في المعاجم، الأوصاف، التشبيهات، الفخر، المعاني العامة، الأعلام، القبائل، والطوائف وغيرها، البلدان والمواضع ونحوها، تعليقات إضافية، محتوى الكتاب).
- ط٣، ١٩٦٧م، ٣٦٥ص.
- ط٤، بيروت، ١٩٨١م، ٣١١ص، م، ١١ص، ف، ٦٠ص.

٥ - الأضداد.

- عناية، أوغست هفتر، بيروت: المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين ١٩١٢م.
- (٨٨ص، م، ١١ص، ف، ٢٧ص) (الشعراء، القوافي، الألفاظ، تصحيح بعض الأغلاط) جاء الكتاب ضمن كتابين آخرين في الأضداد للسجستاني وابن السكيت والعنوان (ثلاثة كتب في الأضداد).

٦ - تاريخ ملوك العرب الأولية.

- تحقيق، محمد حسن آل ياسين، بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٥٩م.
- (١٩٤ص، م، ٢٤ص، ف، ١٧ص) (مطالب الكتاب، الآيات المباركة، القوافي، الأعلام، القبائل، البلدان، المراجع) العنوان على الغلاف (تاريخ العرب قبل الإسلام).

٧ - خلق الإنسان.

- عناية، أوغست هفتر، بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٠٣م.
- (٢٧٠ص، ف. ١٦٨ص، فهرس الألفاظ، القوافي للأبيات والشواهد، التعليقات).

٨ - الحيل.

- عناية، أوغست هفتر، فينا، ١٨٩٥، ٦٢ ص.
- تحقيق، نوري حمودي القيسي، مجلة كلية الآداب، جامعة بغداد، العدد ١٢، ١٩٧٠ م، ٥٢ ص (٣٣٧ ص - ٣٨٨ ص)، م، ١٢ ص.

٩ - الدارات.

- عناية، أوغست هفتر. مجلة المشرق، بيروت، السنة الأولى، المجلد الأول، ١٨٩٨ م. ٩ ص (٢٤ ص - ٣٢ ص).
- ط، ليسك ١٩٠٥ م.
- ١٠، بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٨٩٨ م، ١٨ ص.
- ٢٠، بيروت: المطبعة الكاثوليكية ١٩٠٨ م، ١٦ ص، م، ٢ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).

١٠ - الشاه.

- عناية، أوغست هفتر، بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٨٩٦ م. ٣٢ ص.

١١ - فحولة الشعراء.

- عناية، Charles, C. torrey. مجلة ZDMG، بألمانيا Band.65، ١٩١١ م.
- ٢٠ ص (٤٨٧ ص - ٥١٦ ص)، م، ٥ ص مقدمة بالانجليزية.
- تحقيق وشرح، محمد عبد المنعم خفاجي وطه محمد الزيني، القاهرة: المطبعة المنيرية، ١٩٥٣ م، ٩٨ ص.
- تحقيق، ش. توري، وقدم لها صلاح الدين المنجد. بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٣٨٩ هـ / ١٩٧١ م.
- (٤٧ ص، م، ٣٢ ص، ف، ٣ ص، فهرس الشعراء والأعلام).

١٢ - الفرق في اللغة.

- عناية مولر D.H.Muller، فينا، ١٨٧٦ م. ٥٦ ص.

١٣ - ما اتفق لفظه واختلف معناه.

- تحقيق، مظفر سلطان، دمشق، سنة ١٩٥١ م.

١٤ - النبات والشجر .

- عناية، أوغست هفنز، مجلة المشرق، بيروت.
 السنة الأولى، العدد التاسع، ١٨٩٨م، ٧ص (٤٠٦ص - ٤١٢ص).
 السنة الأولى، العدد ١٠، ١٨٩٨م، ٦ص (٤٥٨ص - ٤٦٣ص).
 السنة الأولى، العدد ١١، ١٨٩٨م، ٥ص (٥١٠ص - ٥١٤ص).
 السنة الأولى، العدد ١٦، ١٨٩٨م، ٤ص (٧٥٠ص - ٧٥٣ص).
 السنة الأولى، العدد ١٧، ١٨٩٨م، ٤ص (٦٤٣ص - ٦٤٦ص).
 السنة الأولى، العدد ١٩، ١٨٩٨م، ٦ص (٨٧٤ص - ٨٧٩ص).
 السنة الأولى، العدد ٢٢، ١٨٩٨م، ٥ص (١٠٣٩ص - ١٠٤٣ص).
 السنة الأولى، العدد ٢٣، ١٨٩٨م، ٦ص (١٠٧٢ص - ١٠٧٧ص).
 ○ ط١، بيروت: المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ١٨٩٨. ٣٨ص.
 ○ ط٢، بيروت: المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، ١٩٠٨م.
 (٤٨ص، ف: ٣ص (فهرس لأساء النباتات، الألفاظ اللغوية).
 ○ تحقيق، عبدالله يوسف الغنيم، القاهرة: مطبعة المدني، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
 (١١٠ص، م، ٢٣ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٦ص، فهرس
 النبات، فهرس اللغة، فهرس الشعر، المراجع، الخطأ والصواب).
 ○ القاهرة، ١٩٠٨م، ٤٨ص.

١٥ - النخل والكرم.

- عناية، أوغست هفنز، مجلة المشرق، بيروت، السنة الخامسة، المجلد ٥، عدد
 ١٩ (١٩٠٢م). ٩ص (٩٧٦ص - ٩٨٤ص).
 المجلد ٥، عدد ٢١، ٩ص (١٠٩١ - ١٠٩٩).
 المجلد ٥، عدد ٢٣، ١١ص (٨٨٣ - ٨٩٤).
 ○ ط، بيروت: المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، ١٩٠٨م.
 (٣٨ص، ف، ٤ص فهرس المفردات في النخل والكرم).

* ابن أبي أصيبعة (أحمد بن القاسم بن يونس السعدي، الخزرجي)
 ت ٦٦٨هـ/١٢٦٩م.

عيون الأنباء في طبقات الأطباء .

○ عناية، أوغست مولر August Muller (امريء القيس بن الطحان). المانيا،

- كونسبرغ، ١٢٩٩هـ/١٨٨٢م.
- ج ١، ٣٣٦ ص، ف، ٨ ص، المحتوى.
- ج ٢، ٤٠٣ ص، ف، ١٢٩ ص، أساء الرجال والنساء، البلاد، المواضع، الأماكن، المياه، الأنهار.
- تصحيح، مصطفى وهي وأحمد المهيي بن حسن عبدالصمد، القاهرة: المطبعة الوهية، ١٢٩٩هـ/١٨٨٢م.
- ج ١، ٣٣٦ ص، ف، ٨ ص، المحتوى.
- ج ٢، ٣٩٤ ص، ف، ١٢٠ ص، أساء الرجال والنساء وغير ذلك، البلدان، المواضع، الأماكن، المياه، الأنهار والأمم والقبائل.
- بيروت: دار الفكر، ١٩٥٦م.
- ج ١، ١٥٨ ص، م، ٦ ص، ف، ٢ ص، المحتوى.
- ج ٢، ٣٧٦ ص، ف، ٥ ص، المحتوى.
- ج ٣، ٤٤٨ ص، ف، ٢ ص، المحتوى.
- بيروت: دار الثقافة، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م، مصورة بالأوفست عن السابقة.
- عناية، نزار رضا، بيروت: دار مكتبة الحياة، مطبعة دار مكتبة الحياة، ١٩٦٥م.
- ٧٩١ ص، م، ٢ ص، ف، ٢٢ ص، المواضيع، الاعلام، الأمكنة.
- قطعة منه (الباب الثالث عشر، في أطباء أفريقيا والأندلس).
- نشر وترجمة وتعليق، نورالدين عبدالقادر والحكيم هنري جاهية. الجزائر، منشورات كلية الطب والصيدلة، ومكتبة فراريس، مطبعة - imprimerie La Typo Litho ١٣٧٧هـ/١٩٥٨م.
- ٢٢٨ ص، من ١ ص - ١٥٣ ص، عربي وترجمة فرنسية، م، ٣٣ ص + ٨ ص بالفرنسية. ف، ٢٢ ص، المحتوى، الاعلام، الأماكن.

* أظه لي (مصطفى بن حمزة) ت في القرن ١١هـ/ق ١٧م.

١ - حاشية الأظه على امتحان الأذكياء للمولى البركوي، شرح اللب، للقاضي البيضاوي.

○ استانبول: طبع حجر، ١٢٦٠هـ/١٨٨٤م.

○ ط ثانية، ١٢٧٠هـ/١٨٩٤م.

٢ - نتائج الأفكار في شرح الإظهار للبركوي.

- استانبول: طبع حجر، ١٢١٩هـ/١٨٠٤م، ٢٠٧ص.
- ط ثانية، ١٢٥١هـ/١٨٣٥م، وثالثة، ١٢٧٤هـ/١٨٥٧م عن السابقة.
- تصحيح، محمد قطرة العلوي. القاهرة: على نفقة صالح أفندي حافظ، مطبعة بولاق، ١٢٦٦هـ/١٨٥٠م.
- (٢١٤ص، ف، ٦ص، المحتوى).

* ابن أعثم الكوفي (أحمد بن محمد بن أعثم، أبو محمد) ت ٣١٤هـ/٩٢٦م.

- الفتوح.

- تحقيق، محمد عبدالمعيد خان، الدكن، حيدر أباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م.
- ج ١، ٣٥٥ص، ف، ٦ص (الموضوعات).
- ج ٢، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م، ٥٠٥ص، ف، ٩ص (الموضوعات).
- ج ٣، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م، ٣٢٨ص، ف، ٢ص (الموضوعات).
- ج ٤، ١٣٩١هـ/١٩٧١م، ٣٧١ص، ف، ٣ص (الموضوعات).
- ج ٥، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م، ٣٢٠ص، ف، ٣ص (الموضوعات).
- ج ٦، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م، ٣٢٩ص، ف، ٦ص (الموضوعات).
- ج ٧، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م، ٣٢٩ص، ف، ٥ص (الموضوعات).
- ج ٨، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م، ٣٦٢ص، ف، ٦ص (الموضوعات).

* ابن الأعرابي (محمد بن زياد) ت ٢٣١هـ/٨٤٥م.

١ - أسماء خيل العرب وفرسانها.

- عناية، ليفي دلا فيدا Levi Della Vida، لندن: مكتبة بريل، مطبعة بريل، ١٩٢٨م.
- نشر مع كتاب نسب فحول الخيل في الجاهلية والإسلام لابن الكلبي.
- تحقيق، نوري حمودي القيسي وحاتم صالح الضامن. مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد ٣٥، الجزء الثاني، (نيسان ١٩٨٤م).
- (٨٢ص - ٢٤٩ص - ٣٣٠ص)، م، ٢٧ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط.
- تحقيق، محمد عبدالقادر أحمد، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، مطبعة النهضة

المصرية، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
(٢٥٤ص، م، ٦٩ص + ٢ نماذج مصورة من المخطوط.
ف، ٤٨ص، فهرس أسماء الخيل، أسماء الأعلام والفرسان، أسماء القبائل
والأقوام، الأيام، الأمثال، الأمكنة، الشعر، المراجع).

٢ - كتاب البئر.

○ مجلة المقتبس، عدد ٦، ٧ص (٣ - ٩).
○ تحقيق، نوري حمودي القيسي. مجلة كلية الآداب، جامعة بغداد، العدد ٩،
١٩٦٦م.
١٩ص (٣٤٩ص - ٣٦٧ص) م، ٤ص (٣٤٩ص - ٣٥٢ص)، ف، ٢ص،
(٣٦٦ - ٣٦٧ص)، مراجع التحقيق والدراسة.
○ تحقيق، رمضان عبدالنواب. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مطابع
الهيئة، ١٩٧٠م.
(٩٥ص، م، ٣٦ص + ٦ نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢١ص، فهرس
اللغة، القوافي، الأعلام، الأحاديث، والأقوال، مصادر البحث والتحقيق).

* الأعرج المعق (عدي بن عمر).

- شعره.

○ تحقيق، حاتم صالح الضامن. مجلة البلاغ العراقية، السنة ٦، العدد ٣،
١٩٧٦م. ٦ص، م، ١ص.

* الأعشى (ميمون بن قيس بن جندل) ت ٧٧هـ/٦٢٨م.

١ - ديوان الأعشى الكبير.

○ تحقيق، محمد محمد حسين. القاهرة: مكتبة الآداب بالجامع، المطبعة
النموذجية، ١٩٥٠م.
(٤٦٢ص، م، ٣٠ص، ف، ٥٨ص، القوافي، الفنون الشعرية والمواضيع،
الأعلام، القبائل والأمم، الأيام، المعاني والصور، اللغة، فهرس بمواضع الخلاف
بين هذه الطبعة وطبعة أوروبا).
○ بيروت: دار صادر ودار بيروت، مطبعة صادر ١٩٦١م، ١٩٦٦م، ٢٢٢ص.

- قصيدته الشلشية.

- شرح وتصحيح: أبوالصفا الرضواني الأوغاني.
○ الهند، بلاد بنجلور من بلاد ميسورة، إمارة سرين: مطبع روز بازار، حجر، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م، ٤٢ص.

٢ - الصبح المنير في شعر أبي بصير.

- تحقيق رودولف جاير Rudolf Geyer، لندن: مؤسسة لوزاك، ألمانيا، بيانة: مطبعة أدلف هلز هوسن ١٩٢٧م.
(٧٨٤ص، م، ٢٣ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٩٩ص، الأعلام، تخريج الشعراء، المراجع).

٣ - قصيدة الأعشى (ودع هريرة).

- غناية: سلفستردى سامي Silvestre de Sacy. باريس- Imprime Par Auster- isation du Roi، المطبعة السلطانية، ١٨٢٦م.
(٤٨ص، منها ٨ص بالعربية، م، ٣١ص بالفرنسية طبع تحت عنوان، الأنيس المفيد للطلاب المستفيد، وجامع الشذور من منظوم ومثور).

* أعشى همدان (عبدالرحمن بن الحارث بن زيد) ت ٨٣هـ/٧٠٢م.

- ديوان أعشى همدان.

- تحقيق، حسن عيسى أبوياسين. الرياض: دار العلوم للطباعة والنشر، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
(١٩١ص، م، ٦٣ص، ف، ٢٣ص، المراجع، الأعلام، الأمم والقبائل، الفرق والمذاهب، أساء المواضع والبلدان).

* الأعلام الشتمري (يوسف بن سليمان، أبوالحجاج)

ت ٤٧٦هـ/١٠٨٤م.

- ١ - تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب.
○ تصحيح، محمود مصطفى، القاهرة: على نفقة فرج الله كيشاني الإيراني، المطبعة

الكبرى الأميرية ببولاق، ١٣١٦هـ/١٨٨٨م.
ج ١: ٤٩٠ ص، طبع في حاشية كتاب سيويه، ط، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق
١٣١٦هـ.

ج ٢: ١٣١٧هـ/١٨٨٩م، ٣٦٩ ص.
○ بغداد؛ مكتبة المتن، ط الثانية بالأوفست، ١٩٦٨م.

٢ - ديوان امرى القيس.

○ تصحيح، الشيخ ابن أبي شنب، الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع،
١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.

(٦٢٢ ص، م، ٥٥ ص، ف، ١٨ ص، المحتوى، الأحداث والوقائع، السور
القرآنية).

٣ - ديوان طرفة بن العبد البكري (بشرح الأعلام).

○ اعتنى بتصحيحه ونقله إلى الفرنسية، مكس سلفسون. مدينة شالون على نهر
سُون بمطبعة برطرنند ١٩٠٠م.

(٢٠٠ ص منها ١٦٠ ص، نص الديوان بالعربية، ٤٠ ص تعليقات بالفرنسية).
○ تحقيق درية الخطيب ولطفي الصقال. دمشق: مطبوعات مجمع اللغة العربية،
١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.

(٢٨٦ ص، م، ١٣ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٨٢ ص، فهرس
اللغة، الأمثال، الحكم، القوافي، أنصاف الأبيات وأجزاؤها، الأعلام، القبائل،
الأماكن، المواضع، الحيوان والنبات، مسائل العربية، التشبيهات، ما يصح في
لفظه وإعرابه وجهتان فأكثر، مسرد المصادر والمراجع، الاستدراكات،
التصويبات، المحتوى).

٤ - ديوان علقمة بن عبدة التميمي (علقمة الفعل).

○ تصحيح، الشيخ ابن أبي شنب. الجزائر، مكتبة Jules Carbonel، وباريس،
Edouard Champion، مطبعة جول كربونل بالجزائر، ١٩٢٥م.

(١٩٦ ص، م، ١٦ ص، ف، ٤٠ ص، الكلمات المشروحة في ديوان علقمة الفعل،
أسماء الرجال والنساء والقبائل والأماكن والبلدان والجبال والأنهار، القوافي).

○ تحقيق، أحمد لطفي الصقال ودريّة الخطيب وراجعه فخر الدين قباوة.

○ نشر، حلب: دار الكتاب العربي، مطبعة الأصل، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م.

(٢٥٦ ص، م، ١٥ ص، + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٧١ ص، اللغة،
القوافي، الأغراض والمعاني، المسائل النحوية واللغوية، الأعلام، القبائل،
الأماكن، مسرد المراجع والمصادر، المحتوى).

٥ - شرح ديوان زهير بن أبي سلمى.

- عناية: الشيخ عمر السويدي، (كارلو لندبرج). لندن: مؤسسة بريل مطبعة بريل، ١٣١٦هـ/١٨٨٩م.
(٢٧٩ص، م، ٣ص + ٣٧ص بالفرنسية، من، ٥١ص فهرس الكلمات،
الأعلام) نشرت تحت عنوان «طرف عربية»، الطريقة التاسعة.
○ جمع وترتيب وتصحيح، محمد بدرالدين، أبي فراس النعساني الحلبي. القاهرة:
على نفقة أحمد ناجي الجمالي، ومحمد أمين الخانجي. المطبعة الحميدية،
١٣٢٣هـ/١٩٠٥م. ٩٩ص.

٦ - شعر زهير بن أبي سلمى (بشرح الأعلام).

- تحقيق: فخرالدين قبادة. حلب: المكتبة العربية، المطبعة ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.
(٣٠٨ص، م، ٢ص، ف، ١٤ص، الأعلام، الأفراد والقبائل والأمكنة والحيل،
فهرست القوافي، استدراك).

٧ - العقد الثمين في دواوين الشعراء الجاهليين.

- عناية، ولیم بن الورد، المانيا، غرسيفلد: ١٨٩٩م.
(٣٣٧ص، م، ١١٤ص).

* الأعمى التطيلي (أحمد بن عبدالله بن أبي هريرة) ت ٥٢٥هـ/١١٣٠م.

- ديوان الأعمى التطيلي ومجموعة من موشحاته.

- تحقيق، إحسان عباس. بيروت: دار الثقافة، مطبعة عيتاني، ١٩٦٣م.
(٣٦٧ص، م، ٢٨ص، ف، ٣٧ص، تخريج القصائد، فهرست القصائد
الموشحات، الأعلام، القبائل والأمم والأمكنة، المراجع).

* الأغلب المعجلي (الأغلب بن عمرو) ت ٢١٠هـ / ٨٤٢م.

- حياته وشعره.

○ تأليف وجمع، نوري حمودي القيسي. مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد ٣١، الجزء ٣، ١٩٨٠م.
٤١ص (١٠٤ص - ١٤٤ص)، م، ١٠ص، ف، ١١ص، تحرير القصائد والقطع.

* أفلاطون بن أرسطن ت ٣٤٧ق.م.

١ - إبانة شرف العدل وعلو الإنتفاع به، وخساسة الجور وعظم المضرة به، على طريق الجدل.

○ عناية A.J.ABerry، آ. آربري. مجلة The Islamic Quarterly Vol. 11. No.2 July 1955.

١٤ص (٨٦ص - ٩٩ص)، م (٣ص بالإنجليزية) مترجم إلى الإنجليزية وقع تحت عنوان (Smoe Plato in Arabic Epitome).

٢ - ألواح الجواهر.

○ ط، القاهرة: طبع حجر، ١٣١١هـ / ١٨٩٣م. ٢٤ص.

٣ - رسالة افلاطون الحكيم إلى فرفيروس.

○ عناية، لويس شيخو. مجلة المشرق، السنة ٢٠، المجلد ٢٠، العدد ١٠، ١٩٢٢م.

٩ص (٨٨٤ - ٨٩٢ص) م، ١ص.

٤ - كتاب الروايع لأفلاطون، شرح أحمد بن الحسين بن جهمار بختار لثابت بن قرة.

○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي. القاهرة: مكتبة النهضة الحديثة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٣م.

١٢٣ص (١١٧ - ٢٣٩)، وقع في كتاب «الافلاطونية المحدثة عند العرب».

٥ - وصايا أفلاطون لأرسطوطاليس، وأرسطوطاليس للإسكندر من كتاب جاويدان خرد أي الحكمة الأبدية، نقله ابن مسكويه.

○ عناية، لويس شيخو، مجلة المشرق، السنة ٢١، المجلد ٢١، العدد ١٠، ١٩٢٣ م.
٥٥ ص (٧٥٨ ص - ٧٦٢ ص)، م، ١ ص.

٦ - وصية أفلاطون في تأديب الأحداث (ترجمة اسحاق بن حنين).

○ عناية، لويس شيخو، مجلة المشرق، السنة ٩، المجلد ٩، العدد ١٥، ١٩٠٦ م.
٧ ص (٦٧٧ ص - ٦٨٣ ص)، م، ٢ ص.

* الأقفصاري (حسن كافي بن طرخان) ت ١٠٢٥هـ / ١٦١٦ م.

- أصول الحكيم في نظام العالم.

○ تحقيق، عمر نايتشيتش، المجلة التاريخية المصرية، المجلد ١٨، السنة ١٩٧١ م.

٣٨ ص (٢٢٧ - ٢٦٤)، م، ١٧ ص.

○ تحقيق، نوفان رجا الحمود. عمان: منشورات الجامعة الأردنية، مطبعة الجامعة الأردنية، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦ م.

(٥٣ ص، م، ١١ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٠ ص، الآيات، الأحاديث، المصطلحات، الأشعار، الأعلام، الأماكن، المواقع).

○ تحقيق، احسان صدقي العمدة، الكويت: ذات السلاسل، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧ م (٣٥٠ ص، م، ٩٨ ص + ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥٨ ص، المصادر والمراجع، الآيات، الأحاديث، الأماكن، الأعلام من ص ٢٣٧ - ٢٩٢، دراسة عن رسالة الاقفصاري بين رسائل الاصلاح العثمانية، وملحق عن الارتشاء وخراائط).

* الأقرع بن معاذ القشيري (الأشيم بن معاذ) ت القرن الأول الهجري.

- حياته وما تبقى من شعره.

○ جمع وتحقيق، هلال ناجي. مجلة المورد البغدادية، المجلد السابع، العدد الثالث، (١٩٧٨ م).

(١٤ ص ١٨٧ - ٢٠٠ ص) ، م ، ٥ ص ، ف ، ٢ ص ، المصادر والمراجع).

* الإقصرائي (نقيس بن عوض الكرمانى) ت ٧٤٨هـ / ١٣٤٧م.

- شرح موجز القانون.

○ الهند، نول كشور: مطبع نامي (حجر)، خط جهان شد، ١٢٩٤هـ / ١٨٢٢م. ٤٩٤ص.

○ اهتمام، عزيز محمد الديريبع، الهند، نول كشور: مطبع مرتضوي (حجر). د.ت. ٤٩٢ص.

* الأقفهسي (أحمد بن عماد الدين، أبوالعباس) ت ٨٠٨هـ / ١٤٠٥م.

١ - آداب الأكل

○ تحقيق عبدالغفار سليمان البنداري ومحمد السعيد بن بسيوني زغلول، بيروت: دار الكتب العلمية، مطابع يوسف بيضون، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م (٩٤ص، م، ٣ص، ف، ١٢ص، غريب اللغة، الامثال العربية والنوية، الحديث النبوي، الأسماء والكنى بترتيب صفحات الكتاب، الموضوعات).
○ ط ثانية ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م.

٢ - القول التام في أحكام المأموم والإمام.

○ القاهرة: مطبعة الغازي، ١٣٢٠هـ / ١٨٠٥م. (١٨٤ص، ف، ٤، المحتوى).

٣ - كشف الأسرار عما خفي عن الأفكار.

○ تصحيح، أحمد أبو علي الأزهرى، الإسكندرية: مطبعة بني لاجوداكس، ١٣١٥هـ / ١٨٩٧م. (٢١٥ص، م، ٢ص، ف، ٥ص، المحتوى).

* الأقبليشي (أحمد بن محمد بن عيسى التجيبي، أبو العباس)
ت ١١٥٥هـ/١١٥٥م.

- النجم من كلام سيد العرب والعجم.

○ القاهرة: مطبعة الأعلام، ١٣٠٢هـ/١٨٨٢م. ٨ص.

* ابن الأكفاني (محمد بن ابراهيم بن مساعد الأنصاري، شمس الدين) ت
٧٤٩هـ/١٣٤٨م.

١ - إرشاد القاصد الى أسنى المقاصد.

○ كلكتا، طبع حجر، ١٢٦٥هـ/١٨٤٩م.

(٨٥ص من ١٤ - ٩٩)، طبع مع كتاب الحدود النحوية).

○ تصحيح، محمود أبو النصر، ط القاهرة: مطبعة الموسوعات،

١٣١٨هـ/١٩٠٠م، (١٠٤ص، ف، ٣ص، المحتوى).

○ وقف على طبعه، طاهر الجزائري، بيروت: المطبعة الأدبية، ١٩١٤م،

١٤٨ص.

○ تقديم وتحقيق، عبد اللطيف محمد العبد، القاهرة: مكتبة الانجلو مصرية،

١٩٧٨م، ١٦٩ص.

٢ - نخب الذخائر في أحوال الجواهر.

○ تحقيق، لويس شيخو، مجلة المشرق، السنة الحادية عشرة، المجلد ١١،

(١٩٠٨م)، ١٥ص (٧٥١ص - ٧٦٥ص).

○ تحقيق، انستاس ماري الكرملي، القاهرة: المطبعة العصرية، ١٩٣٩م.

(١٨٩ص، م، ١ص، نموذج مصور من المخطوط، ف، ٥٦ص، الفصول،

الموضوعات، أسماء المواضع والبحار والأنهار، أسماء الكتب، الألفاظ المتعلقة

بالحيوان والطير والسماك، الألفاظ المتعلقة بالنبات، أسماء الأمراض التي تعالج

بالحجارة الكريمة، ما كان عليه الأقدمون من أخلاق وعادات وغنى، أسماء الرجال

والقبائل والأمم والأقوام، الألفاظ العربية والقواعد والأحكام العربية، الحجارة

الكريمة، المعادن والمصطلحات، للجوهريين، الكلم المكتوبة بالحروف الروماني).

○ بيروت: عالم الكتب، مصورة بالافست، ١٩٧٥، عن السابقة.

* الألييري (إبراهيم بن مسعود النجسي ، أبو إسحاق) ت ٤٥٩ هـ /
١٠٦٨ م .

- ديوان شعره .

- عناية، اميليو غرسيه غومس Emilio Garcia Gomez غرناطة، معهد الدراسات العربية الاسبانية، ١٩٤٤م .
(٢٠١ ص، منها ١٠٤ ص باللغة العربية + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦ ص، الاعلام، المحتوى) .
○ تحقيق، محمد رضوان الداية، بيروت ودمشق: مؤسسة الرسالة، ١٣٩٦ هـ / ١٩٦٦ م .
(١٤٣ ص، م، ١٤ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٢ ص، تعليقات، الآيات القرآنية، الأحاديث الشريفة، القوافي، الاعلام، الأماكن) .
○ دمشق: دار قتيبة، ط الثانية، مطبعة خالد بن الوليد، ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م .
(١٣٥ ص، م، ١٦ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٣ ص، الآيات، الاحاديث، القوافي، الاعلام، الأماكن) .

* ابن الامام (محمد) ت في القرن ٩ هـ / ق ١٧ م .

- الجمانة في إزالة الرطانة .

- تحقيق، حسن حسني عبدالوهاب، مجلة المعهد الفرنسي للدراسات العربية، دمشق، المجلد ١٤، (١٩٥٣ م)، ١٦ ص .

* امرؤ القيس (خندج بن حجر بن الحارث الكندي) ت ٨٢ ق . هـ .

- ديوان أمرىء القيس .

- تصحيح، محمد محمود بن التركي، القاهرة: على نفقة احمد عمر الحمصاني الأزهرى، مطبعة الموسوعات، ١٣١٩ هـ / ١٩٠١ م، ٤٥ ص .
○ تصحيح وترتيب وتهذيب، ولیم بن الورد البروسي، غزيغز ولد المحروسة، آلات المدرسة الكلية الملكية، ١٨٩٩ م .

- (٤٨ص (١١٥ص - ١٦٢ص)، م، ٢٩ص، وقعت في كتاب العقد الثمين في دواوين الشعراء الجاهليين).
- تحقيق وجمع، حسن السندوي، القاهرة: المطبعة الرحمانية، ١٣٤٨هـ/١٩٣٠م، ١٩٢ص.
- القاهرة: مطبعة هندية، ١٩٢٨م، ١٥٦ص.
- القاهرة: مطبعة مصطفى محمد، ١٩٣٠م، ١٥٢ص.
- القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، د.ت، ٤٣١ص.
- تحقيق، محمد أبو الفضل ابراهيم القاهرة: دار المعارف بمصر، مطبعة الدار ١٣٧٧هـ/١٩٥٨م.
- (٥٣١ص، م، ٢٣ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٤ص، المحتوى، فهرس قصائد الديوان، الأعلام، الأمم والقبائل، فهرس البلاد والأمكنة، البقاع، مراجع التحقيق).

* الأمير (محمد بن محمد بن عبد القادر المالكي) ت ١٢٣٢هـ/١٨١٦م.

- ١ - انشراح الصدر في بيان ليلة القدر.
- القاهرة، المطبعة الميمنية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.
- القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٣٠هـ/١٩١١م.
- هـ في ٢مج.
- ٢ - حاشية الأمير على مغني اللبيب (حاشية الأزهرية في علم العربية).
- تصحيح، محمد قاسم، القاهرة: على ذمة محمد الطويي عبدالواحد، مطبعة بولاق العامة، ١٢٩٦هـ/١٨٧٩م.
- القاهرة: مطبعة شرف، ١٢٩٩هـ/١٨٨١م.
- القاهرة: المطبعة الحميدية، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ٢٤ص.
- ٣ - حاشية العلامة الأمير على شرح الشيخ الامام عبدالسلام على الجوهرة في علم الكلام للقاني.
- تصحيح، محمد الصباغ، القاهرة: على نفقة الشيخ حسن العدوي، دار الطباعة العامة، ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م، ٢٥١ص.

- القاهرة: طبع حجر، ١٢٨٥هـ/١٨٦٨م.
- القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٠٣هـ/١٨٨٥م، ٢٥١ ص ١٣١٧هـ/١٨٩٩م.
- القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٠٣هـ/١٨٨٦م، ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م.
- القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م.
- القاهرة: المطبعة الأزهرية، ١٣٢١هـ/١٩٠٣م، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م، ٢٥١ ص.

- القاهرة: مطبعة دار الكتب العربية: ١٣٣١هـ/١٩١٢م، ٢٥١ ص.
- القاهرة: المطبعة الأزهرية، ١٣٤٥هـ/١٩٢٧م، ١٦٧ ص.

٤ - الشرح المليح على مقدمة غرامي صحيح.

- القاهرة: المطبعة الجمالية، ١٣٣٠هـ/١٩١١م، ٣١ ص.
- القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٣١هـ/١٩١٢م، ٣١ ص.

٥ - الكوكب النير.

- القاهرة: مطبعة الموسوعات، ١٣٢١هـ/١٩٠٣م، ٨٠ ص.

* ابن أمير الحاج (محمد بن محمد، شمس الدين، ابو عبدالله)
ت ٨٧٩هـ/١٩٧٤م.

١ - التقرير والتحير على تحرير ابن المهام في علم الأصول.

- القاهرة: دار الطباعة الأميرية، ١٣١٧هـ/١٨٩٩م.

٢ - حاشية الأمير علي اتحاف المريد في جوهر التوحيد.

- القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٣١٧هـ/١٨٩٩م، ١٤٢ ص.

- العلة على أحكام الأحكام (شرح عمدة الأحكام لابن دقيق العيد).
- تصحيح، علي بن محمد الهندي؛ القاهرة: المكتبة السلفية، ١٣٧٩هـ/١٩٦٠م.

* الأمير الصنعاني (محمد بن اسماعيل، ابوابراهيم) ت ١١٨٢هـ/١٧٦٨م.

١ - اقامة الحجة والبرهان.

- تحقيق: أحمد عبدالرزاق الرقيحي، اليمن، صنعاء، وزارة الاوقاف والارشاد، دمشق، مطبعة الكتاب العربي سنة ١٩٨٤م.

(٣٤ص، م، ف، ٤ص، الآيات، الأحاديث، والاعلام والفرق والامكان).

٢ - تطهير الاعتقاد عن أدران الخاد.

- مصر، القاهرة، مكتبة السلام العالمية، سنة ١٩٨٠م، ٤٨ص.
- ط ثانية، صححه وعلق عليه، محمد حامد الفقي، الكويت: الدار السلفية، مطابع القيس التجارية، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م (٦٢ص، م، ٩ص، ف)

٣ - توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار.

- تحقيق، محمد محي الدين عبد الحميد ١٩٧٠م.
- القاهرة: مكتبة الخانجي، القاهرة، مطبعة السعادة، ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م.
- (ج ١: ٤٧٨ص، م، ٧٨ص، ف، ١٣ص، المحتوي، ج ٢: ٥١٢ص، ف، ٦ص).
- بيروت: دار احياء التراث العربي ١٩٧٠م، مصورة عن السابقة.

٤ - حاشية على أحكام الأحكام (شرح عمدة الأحكام لابن دقيق العيد).

- حققه وعلق عليه، علي بن محمد الهندي، القاهرة، المطبعة السلفية، ١٣٩٧هـ/١٩٥٩م.

٥ - ديوان الأمير الصنعاني.

- وقف على طبعه، علي السيد صبيح المدني، القاهرة، مطبعة المدني، ١٩٦٤م، ٤٦٨ص.

٦ - رفع الاستار لإبطال القائلين بفناء النار.

- تحقيق، محمد ناصر الدين الألباني، دمشق، بيروت، المكتب الاسلامي، سنة ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.
- (١٥١ص، م، ٥٢ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥ص، المحتوي).

٧ - سبل السلام، شرح بلوغ المرام من جمع أدلة الأحكام.

- تصحيح: محمد تليظ حسن. دهل: مطبعة الفاروقي محمد (حجر) ١٣١٠هـ/١٨٩٢م.

- ج ١: ٢٦٨ ص، ج ٢: ٢٩٢ ص.
 O القاهرة: دار الطباعة النيرية، سنة ١٣٣٤هـ/١٩٢٥ م ج ٤.
 O تحقيق، طه محمد الزيني، القاهرة: دار الشعب، مطابع الشعب، ١٩٧٢ م، الجزء الأول، ٣٧٥ ص.
 O صححه وعلق عليه، محمد عبدالعزيز الخولي، القاهرة: مكتبة عاطف، ١٩٧٩، ج ٤ في ٢ مج.
 O بيروت: دار الجليل، ١٩٨٠، طبع بالافست عن النيرية.
 O القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، مطبعة الاستقامة، ١٣٦٩هـ/١٩٥٠.
 ج ١: ٢١٥ ص، م، ٦ ص، ف، ٥ ص، المحتوى، ج ٢: ٢٢٤ ص، ف، ٥ ص، المحتوى.
 ج ٣: ٢٧٢ ص، ف، ٦ ص، المحتوى، ج ٤: ٢٤٢ ص، ف، ٦ ص، المحتوى.
 O القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ١٣٧٩هـ/١٩٦٠ م، عن السابقة.

* (أمية بن عبدالعزيز أبو الصلت الداني) ت ٥٢٩هـ/١١٣٤م.

١ - تقويم الذهن.

- O وقف على طبعه (أنخيل) كنساليس سلانسية، مدريد: نشر
 Janta Para ampliacion de estudios e investigaciones
 Cientificas Centro de Estudios Historicos
 O مدريد: المطبعة الابريقة، ١٩١٥ م.
 (١٩٣ ص منها ٥٤ ص بالعربية، م، ١٣٠ ص، دراسة وترجمة وتعليقات، ف، ٩ ص المحتوى، الكلمات).

٢ - دالية أمية.

- O تحقيق، محمد عزيز شمس، مجلة المجمع العلمي الهندي، المجلد الثامن، العدد المزدوج، ١، ٢، (رمضان ١٤٠٣هـ/يونيو ١٩٨٣ م).
 ١٢ ص (٣٢٦ ص - ٣٣٧ ص).

٣ - ديوان أمية بن أبي الصلت.

- O عناية، شوليتس، ليك، ١٩١١ م.

- جَمْعُهُ ووقف على طبعه، بشير عيوت، بيروت: المطبعة الأهلية، ١٣٥٢هـ/١٩٣٤م.
- تحقيق محمد المرزوقي، تونس: دار بوسلامة للطباعة والنشر والتوزيع، مطبعة الدار ١٩٧٣م.
- (١٧٣ص، م، ٤٤ص، ف، ١٢ص، الاشخاص، القبائل والفرق، البلدان، الأماكن، المراجع، المحتوى).
- تونس: دار الكتب الشرقية، مطبعة الاتحاد العام التونسي للشغل، ١٩٧٤م.
- (١٧٢ص، م، ٤٠ص، ف، ٦ص، الاعلام، القبائل والفرق والبلدان والأماكن، المصادر والمراجع، المحتوى).
- تحقيق، بهجة عبدالغفور الحديثي، بغداد: وزارة الاعلام، مطبعة العاني ١٩٧٥م.
- (٤٤٧ص، م، ١٤٧ص، ف، ٢٠ص، الاعلام، القبائل، المواضيع والبلدان، القوافي، المحتويات).
- شرح سيف الدين الكاتب، وأحمد عصام الكاتب، بيروت: دار مكتبة الحياة، مطابع الدار، ١٩٨٠م.
- (٩٥ص، ف، ١ص المحتوى).

٤ - الرسالة المصرية.

- تحقيق، عبدالسلام هارون، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ط، الثانية، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
- (٥٦ص، م، ٢، ف، ٢ المحتوى).
- تحقيق عبدالسلام هارون، القاهرة: لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٣٧٠هـ/١٩٥٠م.
- (٥٦ص، م، ٢ص، ف، ٢ص فهرس عام للمجموعة، سلسلة نواذر المخطوطات).

* ابن الأنباري (عبدالرحمن بن محمد، كمال الدين) ت ٥٧٧هـ/١١٨١م.

١ - أسرار العربية.

- C. F. Seybold، لندن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل، ١٣٠٣هـ/١٨٨٦م.
- (١٨٤ص، م، ٨ص، بالألمانية، ف، ٥ص، المحتوى، الخطأ والصواب).

○ تحقيق محمد بهجة البيطار، دمشق: المجمع العلمي العربي، مطبعة الترقى، ١٣٧٧هـ/١٩٥٧م.

(٥٢٠ ص، م، ٢٠ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦٥ ص، الاعلام، القبائل، الأماكن، الآيات الكريمة، الأحاديث، الأشعار، الأرجاز الامثال، اللغة، المراجع، الموضوعات، الخطأ والصواب).

٢ - الإغراب في جدل الإغراب ولُغ الأُدة في أصول النحو.

○ تحقيق، سعيد الافغاني، دمشق: مطبعة الجامعة السورية، ١٣٧٧هـ/١٩٥٧م. (٦٨ ص (٣٥ - ٦٨) من الرسالة، م، ٢٤ ص مقدمة للرسالتين، ٣ ص نماذج مصورة جمعنا تحت عنوان، رسالتان لابن الأنباري).

٣ - ألفاظ الأشباه والنظائر.

○ تصحيح، نعمان الألوسي، الاستانة: مطبعة عامرة ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م، ١٣٢.

٤ - الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين.

○ عناية Joromir Kosut. Wein in Commisson Bel Karl Gorold's Sohn Buch Handler der Kas Akademie der Wissen Schäften Druck Von adolf Holzhausen in wein K. K. Universitades - Buchdrackerei

○ تصحيح محمد محي الدين عبد الحميد، القاهرة: على نفقة محمود توفيق، مطبعة الاستقامة، ١٣٦٤هـ/١٩٤٥م، في مجلدين.

ج ١: ٢٥٦ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).

ج ٢: ٢٦٧ ص، ف، ٢٢ ص (المحتوى. الاعلام، الشواهد، انصاف الابيات).

١٠٢ ص، م، ٨ ص بالألمانية.

○ بعناية Gothold Weil ليدن، مطبعة بريل ١٩١٣م، ٥٦٦ ص.

○ تصحيح محمد محي الدين عبد الحميد، القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، ط، الثالثة، مطبعة السعادة، ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م، ٤٥٥ ص، ف، ٣ ص (المحتوى).

٥ - البلغة في الفرق بين المذكر والمؤنث.

○ تحقيق، رمضان عبدالنواب، القاهرة: مطبعة دار الكتب، ١٩٧٠، ١١٧ ص.

- ٦ - البيان في غريب اعراب القرآن .
 ○ تحقيق: طه عبد الحميد طه، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر
 مجلدان ١٩٦٩، ١٩٧٠ م.
 ج ١: ٤٢١ ص، ج ٢: ٥٧٥ ص.
- ٧ - حلية العقود في الفرق بين المقصور والممدود.
 ○ تحقيق، عطية عامر، استوكهولم: المطبعة الكاثوليكية ١٩٦٦.
 (١١٣ ص منها ٣١ ص باللغة العربية) م ٧٢ ص، بالفرنسية، ١٠ ص).
- ٨ - زينة الفضلاء في الفرق بين الضاد والظاء.
 ○ تحقيق، رمضان عبد التواب، بيروت: دار الامانة، ومؤسسة الرسالة، مطابع دار
 القلم، ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م.
 (١٣٤ ص، م، ٢٥ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٤ ص.
 المصادر، الآيات، الأحاديث، الأمثال، أقوال العرب، اللغة، القوافي، أنصاف
 البيوت، الاعلام).
 ○ تحقيق، عطية عامر استكهولم، الدراسات الشرقية الاستكهولمية، بيروت:
 المطبعة الكاثوليكية، ١٩٦٣. ١٤٢ ص، م، ٢٣ ص، باللغة الفرنسية.
 ○ القاهرة: جمعية احياء مآثر علماء العرب، د. ت، ٣٩٣ ص، م، ٧ ص، ف،
 ١٥ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
- ٩ - شرح بانت سعاد.
 ○ تحقيق، رشيد عبد الرحمن العبيدي، مجلة كلية الآداب، جامعة بغداد، العدد
 ١٨، سنة ١٩٧٤ م.
 (٧٢ ص (١٧٥ ص - ٢٤٦ ص)، م، ٢٧ ص، ف، ٣ ص، المصادر والمراجع).
- ١٠ - كتاب ألفاظ الأشياء والنظائر.
 ○ تصحيح، خير الدين السيد نعمان محمود الألوسي، (التمثيل الأول)،
 القسطنطينية، مطبعة ابي الضيا، ١٣٠٢ هـ / ١٨٨٤ م، ١٣٢ ص.
- ١١ - لمع الأدلة في أصول النحو.
 ○ ط، تحقيق عطية عامر، نشر، السويد، استكهولم، الدراسات الشرقية
 الاستكهولمية، سنة ١٩٦٣ م، بيروت: المطبعة الكاثوليكية.

(١٤٢ ص، م، ٢٣ ص، باللغة الفرنسية).
 ○ تحقيق، سعيد الافغاني، دمشق: مطبعة الجامعة السورية، ١٣٥٧هـ/١٩٥٧م.
 (٩٨ ص - ٦٩ - ١٦٠ ص)، (٨٠ - ١٤٣) متن الرسالة، م، ٨ ص + ١ نموذج
 مصور، ف، ١٦ ص، مسرد الاعلام، مسرد الكتب، مسرد الايات والارماز،
 مسرد الموضوعات، تصويبات).

١٢ - اللمعة في صنعة الشعر.

○ تحقيق، عبدالمهدي هاشم، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق، مج ٣٠، ج ٤،
 (١٩٥٥م)، ١٨ ص (٥٩٠ - ٦٠٧).

١٣ - فرائد الفوائد.

○ تحقيق، حاتم صالح الضامن، مجلة البلاغ، بغداد: السنة ٧، العدد ١٠،
 (١٩٧٩م)، ٧ ص، م، ٢ ص.

١٤ - مشور الفوائد.

○ تحقيق، حاتم صالح الضامن، مجلة المورد العراقية: المجلد ١٠، العدد ١
 (١٩٨١م).
 ٧٢ ص (٣١٣ - ٣٨٤)، م، ٨ ص، ف، ٧ ص، المصادر والمراجع.
 ○ بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
 (١٠٨ ص، م، ٢٠ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٩ ص، المصادر
 والمراجع، المحتوى).

١٥ - الموجز في علم القوافي.

○ تحقيق عبدالمهدي هاشم، مجلة المجمع العلمي العربي، دمشق، المجلد ٣١،
 الجزء ١، ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م.
 (١١ ص (٤٨ ص - ٥٨)، م، ٣ ص).

١٦ - نزهة الألباء في طبقات الأدباء.

○ القاهرة: طبع حجر، ١٢٩٤هـ/١٨٧٧م.
 (٥٠٣ ص، ف، ١٣ ص، الاعلام).
 ○ تحقيق، ابراهيم السامرائي، بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٥٩م.
 (٣٦٥ ص، م، ١١ ص + ٣ ص نماذج ف، ٦٨ ص (الاعلام المترجمة في النص،

الاعلام، الاحاديث، الامثال، القوافي، البحور والشعراء، الفرق، القبائل والامم، الاماكن البلدان، الكتب، مراجع التحقيق).

○ الزرقاء الأردن مكتبة المنار، ١٩٨٥م.

(٣١٠ص، م، ١٣ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٨ص المحتوى).

○ تحقيق عطية عامر، استكهولم: الدراسات الشرقية الاستكهولمية، بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٦٣م.

(٣٠٤ص، م، ٣٦ص، ف، ٤٨ص الاعلام، الاقطار والبلدان الكتب، الآيات القرآنية، الاحاديث النبوية، الشعر، انصاف الايات).

○ ط ٢ بغداد: دار الاندلس، ١٩٧٠م، ٣٧١ص، م، ١٦ص، ف، ٣ط، ١٩٧٥م.

○ تحقيق، محمد ابو الفضل ابراهيم، القاهرة: دار نهضة مصر للطبع والنشر، القاهرة: مطبعة المدني، ١٣٨٦هـ/١٩٧٦م.

(٤٩٤ص، م، ١٢ص، ف، ٦٧ص الآيات، الاحاديث، الكلمات اللغوية، الامثال، الشعر، الرمز، الاعلام، القبائل والامم، الاماكن والبقاع، الكتب).

١٧ - الوجيز في علم التصريف.

○ تحقيق، علي حسين البواب، الرياض: دار العلوم للطباعة والنشر، ١٩٨٢هـ/١٤٠٢م.

(٨٥ص، م، ١٦ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٥ص، الالفاظ، الآيات، الأشعار، الارجاز، الاعلام، مراجع التحقيق، المحتوى).

* ابن الأنباري (محمد بن القاسم بن محمد، أبوبكر) ت ٣٢٨هـ/٩٤٠م.

١ - الأضداد في اللغة.

○ باعثناء هوتسما Houtsma، لندن: مطبعة بريل، ١٨٨١م، ٣٠٠ص.

○ تحقيق، محمد عبدالقادر سعيد الرافعي، وأحمد الشنيطي. القاهرة: المطبعة الحسينية المصرية، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م، ٣٨٥ص.

○ تحقيق، محمد أبو الفضل ابراهيم، الكويت: دائرة المطبوعات والنشر، مطبعة حكومة الكويت.

(٥٢٦ص، م، ٩ص، ف، ٨٧ص (الالفاظ والأضداد، الآيات القرآنية،

الأحاديث النبوية، القوافي، الأرجاز، أنصاف الأبيات، الأعلام، القبائل والأمم،
المراجع).

٢ - إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل.

○ تحقيق، محيي الدين عبدالرحمن رمضان. دمشق: مطبوعات مجمع اللغة
العربية، مطبعة الترقّي، ١٣٩٠هـ / ١٩٧١م.

ج ١: ٥٦١ ص.

ج ٢: ٦٣٦ ص (٥٦٣ - ١١٩٩)، ف، ٢٠٧ ص، (الموضوعات، الأبيات،
الأحاديث، الشعر، التراجم، المصادر والمراجع).

٣ - الزاهر في معاني كلمات الناس.

○ تحقيق، حاتم صالح الضامن، بغداد: وزارة الثقافة والإعلام، دار الرشيد
للنشر. باريس: المركز الإلكتروني لخدمات الطباعة، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م، في
جزأين.

ج ١: ٦٥٧ ص، م، ٧٨ ص، ف، ٢٣ ص، فهرس مقدمة التحقيق،
الموضوعات.

ج ٢: ٦٥٦ ص، ف، ٤٢ ص (الموضوعات، مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق،
الأقوال والأمثال، الأشعار، الأرجاز، أجزاء الأبيات، اللغة، الأعلام، الشعراء
والرّجاء).

٤ - شرح الألفات المتبدآت في الأسهاء والأفعال.

○ تحقيق، أبوعفوف الكريم معصومي، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق،
مج ٣٤ ج ٢.

١٣٧٨هـ / ١٩٥٩م [١٨ ص (٢٧٣ ص - ٢٩٠ ص)، م، ٨ ص] مج ٣٤ ج ٣،
١٣٧٨هـ / ١٩٥٩م، ١٥ ص (٤٤٧ ص - ٤٦١ ص).

○ تحقيق حسن شاذلي فزهود، مجلة كلية الآداب - جامعة الرياض، السعودية،
المجلد السادس، (١٩٧٩م) (تحت عنوان، مختصر في الألفات).

(٢٤ ص، م ٤ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٨ ص، التعليقات،
مراجع التحقيق).

○ القاهرة: المكتبة العربية، ١٩٨٠م، ٤٦ ص.

٥ - شرح خطبة عائشة أم المؤمنين في أبيها.

- تحقيق، صلاح الدين المنجد، مجلة المجمع العلمي العربي - دمشق، مج ٣٧، ج ٣، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م.
(١٤ ص (٤١٤ ص - ٤٢٧ ص)، م، ٣ ص).
بيروت: دار الكتاب الجديد، ط، الثانية، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
٢٣ ص، م، ١١ ص (معها ذيل بخطب لأم المؤمنين عائشة).

٦ - شرح ديوان عامر بن الطفيل.

- عناية، James Iyall، لندن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل، ١٩١٣م.
○ دار صادر، بيروت، أعادت طباعته بالأوفست.

٧ - شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات.

- تحقيق، عبدالسلام محمد هارون، القاهرة: دار المعارف بمصر، مطبعة الدار، ١٩٦٢م.
(٧٣٥ ص، م، ١٥ + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١١٨ ص، الآيات، الأحاديث، الأمثال، الأشعار، الأرجاز، اللغة، ما ورد في الحواشي، مسائل العربية، الأعلام، القبائل، الطوائف، البلدان والمواضع، استدراك وتذييل، مراجع التحقيق والتعليق).

٨ - شرح معلقة زهير.

- عناية، ريشير O.rescher، مجلة الشرقيات LeMonde Oriental، Vol.2، ١٩١٣م.
(٥٩ ص (١٣٧ ص - ١٩٥)، م، ١٢ ص، باللغة السويدية).
○ استانبول: مطبعة الجوائب ١٣٢٩هـ/١٩١١م. ٥٩ ص.

٩ - شرح معلقة عترة.

- عناية، O.rescher، مجلة Rivista degli Studi Orientali، مج ٤، ج ٤، ١٩١١م.
١٩١٢م.
٣١ ص (٣٠١ - ٣٣١)، م، ٢ ص.
مج ٥، ج ٥، ١٩١٤م، ٦ ص (٣٤٧ ص - ٣٥٢).
مج ٦، ج ٦، ١٩١٥م، ٢٩ ص (٩٣١ ص - ٩٥٩ ص).

١٠ - شرح المفضليات للمفضل الضنّي.

○ عناية ومقابلة، Charles James Lyall، أكسفورد: جامعة أكسفورد، بيروت: مطبعة الآباء اليسوعيين، ١٩٢٠م.
(٩٣٠ص، م، ١١ص، بالإنجليزية، ف، ١٥ص، المحتوى وكلمات).

١١ - كتاب مسألة من التعجب.

○ تحقيق، محي الدين توفيق إبراهيم، مجلة آداب الرافدين، الموصل، العدد ٥، (١٩٧٤م).

[١١ص (٣ص - ١٣ص)، م: ١ص، ف، ٢ص، المصادر والمراجع].

١٢ - المذكر والمؤنث.

○ تحقيق، طارق عبدعون الجنابي، بغداد: وزارة الثقافة، ١٩٧٨م.
(٩٠٩ص، م، ٧٦ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٥٤ص، الأعلام، المواضع، البلدان، الأيام، الجماعات، الأقوام، اللغات، الآيات، الحديث، الأثر، الأقوال، الأمثال، الأشعار، الأرجاز، جريدة الدراسة والتحقيق ومراجعتها).

١٣ - الهاءات في كتاب الله.

○ تحقيق، نوار حسن آل ياسين، مجلة البلاغ، بغداد، السنة ٦ العددان ٤، ١٩٧٦م.
١٧ص (٦٨ - ٧٣)، والسنة ٦ العدد ٥، ١١ص (٦٢ - ٧٢).

* الأندرابي (أحمد بن أبي عمر) ت بعد ٤٩٣هـ/١٠٩٩م.

١ - الإيضاح في القراءات

(قطعة منه ودراسة)

○ عناية، أحمد نصيف الجنابي، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ٩، الجزء ١ (رمضان ١٤٠٥هـ/يونيو ١٩٨٥م)
٣٤ص (٢١٩ - ٢٥٢)

٢ - قراءات القراء المعروفين بروايات الرواة المشهورين.

○ تحقيق، أحمد نصيف الجنابي، ودمشق، مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
١٦٧ص، م، ٣٨ص، ف، ١٢ص، المراجع، المحتوى.

* الأنصاري (محمد بن القاسم بن عبد الملك، السبقي) ت القرن
١٧هـ/ق ١٧م.

- اختصار الأخبار (جزء جامع لما كان عليه ثغر سبتة).

○ تحقيق، ليفي برونسسال، مجلة Hesperis، المجلد ١٢، ١٩٣١م، (٣٢ص،
ف، ٢ص، فهرس الأبواب).

* الأنصاري (النعمان بن بشير، أبو عبد الله) ت ٦٥هـ/٦٨٤م.

- شعر النعمان بن بشير الأنصاري.

○ تحقيق، يحيى الجبوري، بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٦٨م.
(١٩٩ص، م، ٧٧ص، ف، ٣٣ص، المصادر والمراجع، الآيات القرآنية،
الأحاديث النبوية، الأمثال، الأشعار، الأعلام، القبائل والجماعات، المواضع
والبلدان، الموضوعات).

* الأنطاكي (داود بن عمر) ت ١٠٠٨هـ/١٥٩٩م.

١ - تذكرة أولي الألباب والجامع للعجب المعجب.

○ تصحيح، محمد الصباغ، على نفقة حسين بك حسني، دار الطباعة العامرة
بيولاق، ١٢٨٢هـ/١٩٦٥م، ٤ مجلدات.

ج ١: ٢٦٦ص، ف، ٢ص (المحتوى).

ج ٢: ٢٢٧ص، ف، ١ص (المحتوى).

ج ٣: ٢٣٨ص، ف، ٢ص (المحتوى).

ج ٤: ٢٨٧ص، ف، ٢ص (المحتوى).

○ القاهرة: مطبعة محمد مصطفى، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م في ٣ مجلدات.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣١٧هـ/١٨٩٩م، ج ٢.

○ القاهرة: مطبعة عبدالرازق، ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م، ج ٢.

○ ط، القاهرة: المطبعة الحسينية المصرية، ١٣٤٥هـ/١٩٢٦م، ٣ مجلدات.

○ تصحيح، محمود العالم الفلكي، القاهرة: على نفقة محمد عبد اللطيف.

○ القاهرة: مطبعة الجمل المصرية ١٣٤٥هـ/١٩٢٦م.

- ج ١: ٣٢٧ ص، ف، ١ ص (المحتوى).
 ج ٢: ١٥٥ ص، ف، ١ ص (المحتوى).
 ج ٣: ١٩١ ص، ف، ١ ص (المحتوى).
 ○ القاهرة: المطبعة الأزهرية، ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م، ج ٢ في مج.
 ○ القاهرة: المطبعة العثمانية المصرية ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م، ج ٣ (اعتمدت على
 طبعة بولاق ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م).
 ○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٩٥٢م، ج ٢.

٢ - تزيين الأسواق بتفصيل أشواق العشاق.

- تصحيح، عبدالغني أفندي فكري ولجنة من المصححين، القاهرة: مطبعة
 عبدالغني أفندي فكري، ١٢٧٩هـ/١٨٦٢م.
 (٥٢٨ ص، م، ٤ ص، ف، ٤ ص المحتوى).
 ○ القاهرة: مطبعة محمد مصطفى، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م.
 ○ تصحيح، أحمد مروان، المطبعة الميمنية بمصر ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م.
 (٢٥٩ ص، ف، ٢ ص المحتوى).
 ○ القاهرة: المطبعة الأزهرية، ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م، ٢٦٢ ص.
 ○ القاهرة: المطبعة الأزهرية ١٣١٩هـ/١٩٠١م. ٢٦٢ ص.
 ○ تصحيح عيسى ميخائيل سبأ، بيروت: دار الكشف، ١٩٥٧م.
 ج ١: ١٢٠ ص، م، ٩ ص.
 ج ٢: ٢٤٠ ص، م، ٢ ص.
 ○ بيروت: دار حمد وعيو، ١٩٧٢م.
 ج ١: ٣٢٥ ص، م، ٣ ص، ف، ٣ ص.
 ج ٢: ١٧٤ ص، ف، ٣ ص المحتوى.

٣ - النزعة المبهجة في تشخيص الأذهان وتعديل الأمزجة.

- تصحيح، محمود العالم الفلكي، القاهرة: على نفقة محمد محمد عبداللطيف،
 مطبعة الجمل، ١٣٤٥هـ/١٩٢٦م.
 على هامش كتاب تذكرة أولي الألباب.

* الأنطاكي (عبدالله بن الفضل الأنطاكي) ت ٤٤٤هـ/١٠٥٢م.

- كتاب في الرد على قضايا شتى يجدها الناس ويكثرون من البحث عنها.

○ انتخبها وصححها، القس بولس سباط، القاهرة: مكتبة فريدريخ، المطبعة السورية، ١٣٤٨هـ/١٩٢٩م.
١٨ص (١٣١ص-١٤٨ص)، ضمن كتاب ومباحث فلسفية دينية لبعض القدماء من علماء النصرانية.

* الأهل (أبو بكر بن أبي القاسم بن أحمد، اليمني) ت. ١٠٣٥هـ/١٦٢٦م

شرح الفرائد البهية نظم القواعد الفقهية.

○ تصحيح، علي مالكي، القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، مطبعة مصطفى محمد، ١٣٥٩هـ/١٩٤٠م.
٣٨٤ص، على هامش كتاب السيوطي الأشباه والنظائر.

* ابن الأهل (حسين بن عبدالرحمن، أبو محمد، بدرالدين) ت. ٨٥٥هـ/١٤٥١م.

١ - تحفة الزمن في تاريخ اليمن

○ تحقيق، عبدالله محمد الحبشي، بيروت: شركة دار التنوير للطباعة والنشر، ١٤٠٧هـ/١٩٨٦م
(٣٦٧ص، م، ١٣ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط)

٢ - كشف الغطاء عن حقائق التوحيد وعقائد الموحدين، وذكر الأئمة الأشعرين، ومن خالفهم من المتدعين وبيان حال ابن عربي وأتباعه المارقين.

○ تحقيق، أحمد بكير، تونس: مطبعة الاتحاد العام التونسي للشغل ١٩٦٤م.
(٣٢٨ص، م، ١٦ص، ف، ١٣ص، الأعلام، تصويبات، المحتوى).

* ابن الأهل (عبدالرحمن بن سليمان) ت. ١٢٥٠هـ/١٨٣٤م.

- النفس اليماني.

○ عناية، مركز الدراسات والأبحاث اليمنية، صنعاء: مركز الدراسات والأبحاث اليمنية، سنة ١٩٧٩م.
(٢٧٨ص، م، ١٥ص، ف، ٢ص، المحتوى).

* الأهدل (محمد بن أحمد بن عبدالباري) ت ١٢٩٨هـ/ ١٨٨٠م

- الكواكب الدرية شرح متممة الأجرومية.

○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣١٧هـ/ ١٩٠٠م.

○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي وشركاه، ١٩٢٥م.

* الأهوازي (الحسن بن علي بن إبراهيم المقرئ) ت ٤٤٦هـ/ ١٠٥٤م.

- مثالب علي بن أبي بشر (أي أبي الحسن الأشعري).

○ عناية، ميشال آلار، دمشق: صحيفة المهد الفرنسي، المجلد ٢٣، ١٩٧٠م.

٣٥ ص (١٢٩ ص - ١٦٣ ص).

* الأهوازي (علي بن الأهوازي الحنفي، أبو الحسن).

- التبر المستبك في تدبير الملك.

○ القاهرة: على نفقة مطبعة التمدن، مطبعة التمدن، ١٣١٨هـ/ ١٩٠٠م.

(٥٢ ص، ف، ١ ص، المحتوى).

* أورتك زيب (محمد أورتك زيب، بهادر عالمكير، محيي الدين)

ت ١١١٨هـ/ ١٧٠٦م.

- الفتاوى الهندية.

○ كلكتا: طبع حجر، ١٨٢٨م.

○ كانبور: طبع حجر، سنة ١٨٩٥م، ٩٦٨ ص.

○ تصحيح، محمد الحسيني، القاهرة: على نفقة عمر حسين الخشاب، المطبعة

الكبرى الأميرية ببولاق، مصر المحمية، ١٣١٠هـ/ ١٨٩٢م.

ج ١، ٥٧٧ ص، ف، ٣ ص، المحتوى.

ج ٢، ٤٩٥ ص، ف، ٤ ص، المحتوى.

- ج ٣، ٦٥٠ ص، ف، ٦ ص، المحتوى.
 ج ٤، ٥٣٨ ص، ف، ٧ ص، المحتوى.
 ج ٥، ٤٩٨ ص، ف، ٥ ص، المحتوى.
 ج ٦، ٤٨٦ ص، ف، ٦ ص، المحتوى.
 O القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م، سنة ١٣٣٣هـ/١٩١٤م.

* الأوزجندلي (حسين بن منصور) ت ٢٩٥هـ/١٠٧م.

- فتاوى قاضي خان.

- O تصحيح، محمد الحسيني، القاهرة: على نفقة عمر حسين الخشاب، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق مصر المحمية، ١٣١٠هـ/١٨٩٣م.
 ج ١، ٥٧٧ ص، ف، ٣ ص، المحتوى.
 ج ٢، ٤٩٣ ص، ف، ٢ ص، المحتوى.
 ج ٣، ٦٤٧ ص، ف، ٣ ص، المحتوى، على هامش الفتاوي الهندية.

* أوس بن حجر (الشاعر) ت نحو ٦١٥م.

١ - ديوان أوس بن حجر.

- O عناية، رودلف غاير، ط فينا، ١٨٩٢م.
 ١٣٦ ص، ٢٩ ص عربية، ١٠٧ ص ترجمة المانية.
 O عناية، Basset, René، المجلة الآشورية، ١٩١٢م
 O تحقيق، محمد يوسف نجم، بيروت: دار بيروت ودار صادر، مطابع دار صادر، ١٣٨٠هـ/١٩٦٠م.
 (٢٠٠ ص، م، ٢ ص، ف، ٥٤ ص، تخريج الشعر، مصادر التخريج والشرح، قوافي الديوان، الأعلام، الأماكن والقبائل).
 O الثانية، بيروت: مطابع دار صادر، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
 (١٩٨ ص، م، ٢ ص، ف، ٢٠ ص، عن السابقة).

٢ - شعر أوس بن حجر ورواته من الجاهليين.

- O تحقيق، محمود عبدالله الجادر، بغداد، دار الرسالة، ١٩٧٩م.
 ٦٣٤ ص.

* الأوسي (أحيحة بن الجلاح) ت نحو ١٣٠ق.م.

- شعره

- تحقيق، حسن باجودة، الطائف: مطبوعات نادي الطائف الأدبية، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
- (٩١ص، م، ١٥ص، ف، ٧ص، المصادر والمراجع، المحتوى).

* الأوسي (عمر بن ابراهيم الأوسي الأنصاري) ت ١١١هـ/١٤٠٨م.

١ - تفريج الكروب في تدبير الحروب.

- تحقيق، جورج سكانلون، القاهرة: منشورات الجامعة الأميركية، مطابع دار المعارف، ١٩٦١م.
- ٢٢٩ص، م، ١٣٠ص + ٢ص غاذج مصورة من المخطوط، ف، ٢ص.
- المصادر والمراجع.

٢ - زهر الكمام في قصة يوسف الصديق.

- القاهرة: طبع حجر، ١٢٧٧هـ/١٨٦٠م؛ ٢٧٢ص.
- القاهرة: المطبعة الشرفية، ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م.

* أوقليدس الصوري ت ٣٠٠ق.م.

١ - كتاب أوقليدس في الأصول (المقالة العاشرة، ترجمة أبي عثمان الدمشقي).

- عناية M.F. Woepcke، باريس: المطبعة السلطانية، ١٨٥٦م.
- (٦٣ص، منها ٧ص بالعربية) نشرت تحت عنوان:
- Essai D'une Restitution de Travaux Perdus D'A Pollonius.

٢ - مقالة في الميزان.

- عناية، M.F. Woepcke، مجلة Journal Asiatique، المجلد ١٨، ١٨٥١م.
- (٣١ص - ٢١٧ص - ٢٤٧ص)، م، ٣ص، بالفرنسية).

* ابن إياس (محمد بن أحمد بن إياس) ت ٩٣٠هـ/١٥٢٣م.

١ - بدائع الزهور في وقائع الدهور.

○ ملاحظة، محمد بك حسني، القاهرة: على نفقة المكتبة الخديوية، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق، ١٣١١هـ/١٨٩٤م.

ج ١، ٣٦٩ ص، ف، ١٠ ص (المحتوى).

ج ٢، ٤٠٢ ص، ف، ٦ ص (المحتوى).

ج ٣، ٣٢٥ ص، ف، ٣ ص (المحتوى).

○ القاهرة: مطبعة عثمان عبدالرازق، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.

٢٢١ ص.

○ القاهرة: المطبعة المحمودية، ١٣١٧هـ/١٩٠٠م.

١٧٤ ص.

○ تحقيق، محمد مصطفى، فسادن - فرانز شتاينر (جمعية المستشرقين الألمان).

القاهرة: مطبعة دار إحياء الكتب العربية، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.

ج ١، ق ١، ٨٣٣ ص، م ٤ ص بالعربية، ٤ ص، بالألمانية، ف، ٣٠ ص

(المحتوى).

ج ١، ق ٢، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م، ٨٦١ ص، م، ١٢ ص بالعربية + ٦ ص بالألمانية،

ف، ٥ ص (المحتوى).

ج ٢، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م، ٤٩٣ ص، م، ٨ ص بالعربية + ٢ ص بالألمانية، ف،

٧ ص (المحتوى).

فهارس الأجزاء، ٣، ٤، ٥، التي نشرها، ياول كاله ومحمد مصطفى وموريس

سورنهام، وترتيب الفهارس، آ، شمل، فسادن: جمعية المستشرقين الألمان،

النشرية الإسلامية، ط، استانبول: مطبعة المعارف، ١٩٤٥م.

ف، ٢٢٠ ص، أساء الرجال والنساء والأمم والقبائل، الأماكن، الأمراء، وقضاة

القضاة، الخطأ والصواب.

○ القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مركز تحقيق التراث، ط الثانية، مطابع

الهيئة، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م، مصورة عن الطبعة الأولى التي صدرت ضمن سلسلة

النشرية الإسلامية التي تصدرها جمعية المستشرقين ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٥م.

ج ١، ق ١، ٦٢٢ ص، م، ١٠ ص، ف، ١٧ ص (الموضوعات).

ج ٢، سنة ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.

٤٨٨ ص، م، ٨ ص، ف، ٤ ص (الموضوعات).

ج ٣، ٤٨١ ص، م، ٢ ص، ف، ٢ ص (الموضوعات).

ج ٤، ٤٩٦ ص، م، ٤ ص، ف، ١ ص (الموضوعات).

- ج ٥، ٥٥٠ ص، م، ٤ ص، ف، ١ ص (الموضوعات).
 O غناية، weig.G تاريخ سلاطين المماليك الشراكسة، القاهرة، المعهد الفرنسي،
 ١٩٤٧ م
 ج ١، من برقوق الى قايتباي
 ج ٢، من قايتباي الى قانصوه الغوري، وقعا في ٥٢٠ ص
 ج ٣، من قانصوه الى العثمانيين، ٨٠٠ ص
 ج ٤، السنوات الأولى من الفتح العثماني (٩٢٢ هـ - ٩٢٨ هـ)

٢ - مقدمة بدائع الزهور في وقائع الدهور (أدب، تاريخ، قصص، فكاهة).

- O بيروت: دار الكتب الشعبية، د.ت.
 ٢٠٨ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).
 O القاهرة: مكتبة الجمهورية المصرية، ط، القاهرة، شركة الطباعة الفنية.
 ١٩٨ ص، ف، ٤ ص (المحتوى).
 O تصحيح لجنة التصحيح، برئاسة أحمد سعد علي، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٣٧٤ هـ/١٩٥٤ م.
 ٢٣٨ ص، ف، ٤ ص (المحتوى).
 O القاهرة: مكتبة ومطبعة سليمان مرعي د.ت.
 ٢٣٨ ص، ف، ٤ ص (المحتوى).
 O بيروت: مكتبة الأندلس ومطبعاتها، طبعة جديدة منقحة، مطبعة الأندلس، د.ت.
 ١٥٠ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).
 O فهارس، الأعلام الواردة في الجزء الأول والثاني والثالث من كتاب بدائع الزهور لابن اياس صنعها، محمد علي البيلاوي، وساعد في صنعها، علي أفندي صبحي، القاهرة: على نفقة يعقوب باشا أرتين، المطبعة الأميرية ببولاق، ١٣١٤ هـ/١٨٩٦ م.
 (ف، ١٦٨ ص، الأعلام، الأماكن، البلدان، الجوامع، المدارس، الجبال، الأنهر، الخلجان، الأمم).

٣ - صفحات لم تنشر من بدائع الزهور في وقائع الدهور.

- O تحقيق، محمد مصطفى، القاهرة: دار المعارف بمصر، مطابع دار المعارف بمصر، ١٩٥١ م.
 (٣٥٣ ص، م، ٢٤ ص، ف، ١٢٣ ص، المحتوى الأعلام، الوظائف، الأماكن، البلدان، الكلمات، المصطلحات، المراجع، تصويب).

٤ - نشق الأزهار في عجائب الأقطار.

- ترجمة ونشر، ل. لانجلوس، باريس: دار الطباعة السلطانية، ١٢٢٢هـ/١٨٠٧م.
(١٣١ص، م، ٥٥ ص بالفرنسية).

٥ - يوميات شريف قاهري

- عناية، Weill, G، باريس: ١٩٥٥م، ٤٥١ص.

* ابن أليك الدواداري (أبو بكر بن عبدالله بن أليك) ت ٧١٣هـ/١٣١٣م.

- كنز الدرر وجامع الغرر.

المنشور منه:

الدرة المضيئة في أخبار الدولة الفاطمية.

- تحقيق، صلاح الدين المنجد، القاهرة: المعهد الألماني للآثار الشرقية، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٣٨٠هـ/١٩٦١م.
(ج ٦، ٧١٨ص، م، ٣٠ + ١٣ص، أجنبية فرنسية + ٢ص نماذج، ف، ٦٨ص، الأعلام، الأماكن، الألفاظ الاصطلاحية، الأشعار، الكتب الواردة في المتن).

الدر المطلوب في أخبار بني أيوب.

- تحقيق، سعيد عاشور، القاهرة: المعهد الألماني للآثار الشرقية، ١٩٧٢م.
الدرة الزكية في أخبار الدولة التركية.
○ تحقيق، أولرخ هارمان، القاهرة: المعهد الألماني للآثار الشرقية، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
(ج ٨: ٥٣٧ص، م، ٤٠ص بالعربية والألمانية، ف، ٩٧ص، الأعلام، الأمم والطوائف، الأماكن، الاصطلاحات والكلمات، فهرس الشعراء والمؤلفين والكتب، المحتوى).

الدرة الفاخرة في سيرة الملك الناصر.

- تحقيق، هانس روبرت روير، القاهرة: المعهد الألماني للآثار الشرقية، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٣٧٩هـ/١٩٦٠م.
(ج ٩: ٥١١ص، م، ٢٦ص، بالعربية والألمانية، ف، ١٠٣ص، المحتوى، الأعلام والأمم والطوائف، الأماكن، الاصطلاحات والكلمات، فهرس الشعراء والمؤلفين، والكتب، استدراك).

○ استخرج منه، صلاح الدين المنجد، مرسوم مملوكي شريف بمخالفة عقيدة ابن تيمية. مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق، المجلد ٣٣، ١٩٥٨ م.
١١ ص، م، ٧ ص.

* الایحي (عبدالرحمن بن أحمد، عضد الدولة) ت ٧٥٦هـ/١٣٥٥م.

١ - آداب البحث.

○ الأستانة، دار الطباعة، ١٢٦٧هـ/١٨٥١م.

٢ - الإلهيات والسمعیات والتذلیل (من كتاب المواقف).

○ عناية، سوارتز، ط ليسك، ١٨٤٨ م.

٣٨٣ ص، م، ١٢ ص.

٣ - جواهر الكلام مختصر كتاب المواقف.

○ صححه ونشره، أبوالعلاء عفيفي، القاهرة: المطبعة الرحمانية، ١٩٣٥ م.

ج ٢ في مج.

٤ - الرسالة الوضعية العضدية.

○ الأستانة: دار الطباعة، ١٢٦٧هـ/١٨٥١م.

٣ ص (١٣٠ - ١٣٢)، ضمن مجموع مهمات الفنون.

٥ - شرح القاضي العضد على مختصر المستهي.

○ الأستانة: دار الطباعة، ١٣٠٧هـ/١٨٨٩ م (ج ٢).

٦ - المواقف في علم الكلام وتحقيق المقاصد وتبيين المرام.

○ تصحيح، محمد بدرالدين النعساني، القاهرة: على نفقة محمد أفندي ساسي

المغربي التونسي، مطبعة السعادة، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧ م.

ج ١، ٢٩٢ ص، ف، ١ ص (المحتوى).

ج ٢، ٢١٩ ص، ف، ١ ص (المحتوى).

ج ٣، ٢٠٠ ص، ف، ١ ص (المحتوى).

ج ٤، ٢٠٣ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).
 ج ٥، ٢٩٦ ص، ف، ١ ص (المحتوى).
 ج ٦، ٢٩٥ ص، ف، ١ ص (المحتوى).
 ج ٧، ٢٦٢ ص، ف، ١ ص (المحتوى).
 ج ٨، ٤٠٢ ص، ف، ١ ص (المحتوى).
 وقد طبع معه شرح المواقف للشريف الجرجاني وحاشية السيالكوفي وحاشية حسن جلي.

٧ - شرح المواقف.

○ تحقيق، محمد بيسار، القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي، ١٩٤٨ م، ٢٤٨ ص.
 ○ عناية، ابراهيم الدسوقي عطية وأحمد محمد الحنجولي، القاهرة: مطبعة العلوم، ١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م.
 ٤٥٥ ص، م، ٢٤ ص.

* إيرن (اليوناني / المصري الاسكندراني).

- مقالات إيرن في رفع الأشياء الثقيلة.

○ عناية Ernest Leroux، مجلة Journal Asiatique، المجلد ١، (١٨٩٣ م)، المجلد ٢ (نوفمبر ١٨٩٣ م - يوليو ١٨٩٣ م).
 ○ (٣٨٦ ص - ٤٧٢ ص)، (٤٢٠ ص - ٤٥٩ ص)، م، (٣٨٦ ص - ٤١٤ ص) (٤٦٠ ص - ٤٧٢ ص)، ترجمة فرنسية.
 المقالة الأولى، المجلد الثاني.
 (١٥٢ ص - ٢٦٩ ص)، م، (١٥٢ ص - ١٩٢ ص)، (٢٢٧ ص - ٢٦٩ ص)، ترجمة فرنسية.
 المقالات الثانية والثالثة والرابعة، (٤٢٠ ص - ٥١٤ ص)، (٤٦١ ص - ٥١٤ ص)، الترجمة الفرنسية للمقالات.

ب

* ابن بابشاذ (طاهر بن أحمد) ت ٤٦٩هـ / ١٠٧٦م.

١ - المقدمة المحسبة.

- تحقيق، حسام النعيمي، ما نشره المقدمة فقط وليس شرحها، بغداد، ١٩٧٠م.
- تحقيق، خالد عبد الكريم، الكويت: دار العروبة، المطبعة العصرية، ١٩٧٦م.
- (ج ١: ٢٧٩ ص، م، ٧٦ ص + ٨ ص غاذج مصورة من المخطوط.
- ج ٢: ٢٣٤ ص، ف، ٣٧ ص، الموضوعات، الآيات القرآنية والحديث والأثر، الأمثال وأقوال العرب، الشعر، الأعلام، المصادر والمراجع).

٢ - شرح المقدمة النحوية.

- تحقيق، محمد أبو الفتوح شريف، القاهرة: الجهاز المركزي للكتب الجامعية والمدرسة والوسائل التعليمية، دار الزهراء للطباعة والنشر، ١٩٧٨م.
- (٦٧٩ ص، م، ١٨٥ ص + ٤ ص غاذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٤، الفهارس الفنية، شواهد، القرآن الكريم، شواهد الحديث الشريف، شواهد الحكم والأمثال، فهرس شواهد الأشعار، انصاف الأبيات والأرجاز والأعلام والتراجم والقبائل والطوائف والبطون، والبلدان والمواضع والجبال والمياه، والكتب ومواضع ذكرها بنص الكتاب المحقق).

* البابرّي (محمد بن محمد بن محمود، أكمل الدين) ت ٧٨٦هـ / ١٣٨٤م.

١ - رسالة في الحدود.

- تحقيق، جودة هلال، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمغربي، المجلد ٢،

١٩٥٤م.
(١-٣٧)ص.

والاعلان، ١٣٩٢هـ/١٩٨٣م.
(٧٩١ص، م، ١١٨ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٧٥ص،
الآيات، الأحاديث، قوافي الآيات الشعرية، الشعراء وصدور أبياتهم الشعرية،
مصادر البحث، مراجع البحث، الموضوعات).

٢ - شرح العناية على الهداية.

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.
على هامش فتح القدير لكمال الدين بن الهمام.
○ كلكتا: طبع حجر ١٨٣١م.
○ تصحيح، مصطفى عماد، القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، مطبعة مصطفى
محمد، ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م.
ج ١: ٥٤٤ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج ٢: ٥٢٠ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج ٣: ٤٦٤ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج ٤: ٤٤٨ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج ٥: ٥٣٦ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج ٦: ٣٣٦ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج ٧: ٤٥٤ص، ف، ٢ص (المحتوى).
ج ٨: ٥١٨ص، ف، ٢ص (المحتوى).

٣ - شرح التلخيص.

○ تحقيق، محمد مصطفى صوفية، ليبيا، طرابلس: المنشأة العامة للنشر والتوزيع
* ابن بابويه القمي (محمد بن علي، أبوجعفر الشيخ المفيد)
ت ٣٨١هـ/٩٩١م.

١ - إكمال الدين وإتمام النعمة في إثبات الرجعة.

○ عناية، مولر D.H.Muller، هيدلبرغ، ١٩٠١م.
○ عناية، محمد حسين الكاشاني، إيران، دار طباعة اقامير ميرزا، حجر، بخط
محمد حسن، ١٣٧٨هـ/١٩٥٩م. ٣٨٣ص.

○ تقديم، محمد مهدي حسن الخرخسان، النجف: المطبعة الحيدرية، ١٩٧٠م.
(٦٧٥ص، م، ٢٨ص، ف، ٨ص المحتوى).

٢ - أمالي الصدوق.

○ تقديم، محمد مهدي حسن الخرخسان، النجف: المطبعة الحيدرية، ١٩٧٠م.
(٦٧٣ص، م، ٤٨ص، ف، ١٠ص المحتوى).

٣ - التوحيد.

○ تحقيق، محمد الخليلي، وتقديم، محمد مهدي حسن الخرخسان، النجف، المطبعة الحيدرية ١٩٦٦م.

(٤٣٢ص، م، ٤٨ص، ف، ٢ص المحتوى).

○ تحقيق، السيد هاشم الحسيني الطهراني، بيروت: دار المعرفة، ١٣٨٧هـ/
١٩٦٧م

(٥٧٢ص، م، ٨ص + ٩ص، نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١١١ص،
الأبواب، بيانات المصنف، تفصيل المطالب، الآيات، الأسماء الحسنى مع
تفسيرها، الأشعار، الأعلام، الكتب، القبائل والأمم، الخطأ والصواب).

٤ - ثواب الأعمال وعقاب الأعمال.

○ تحقيق، محمد مهدي حسن الخرخسان، النجف: المطبعة الحيدرية، ١٩٧٢م.
(٣٤٠ص، م، ٢٨ص، ف، ١٧ص، أبواب الكتاب).

٥ - الخصال.

○ عناية، آقا رمضان علي، طبع حجر، ايران: بديرستاني عاليجا، (مطبعة دار
الفنون)، خط، محمد رضا بن محمد مهدي الخوزائي، ١٣٠٢هـ،
١٨١ص.

○ ط، ثانية كالسابقة، ١٣١١هـ/ ١٨٩٣م

(٢٠٧ص، ف، ٤ص المحتوى).

○ تحقيق، علي اكبر الغفاري، طهران: مكتبة الصدوق، مطبعة حيدري،
١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م.

(٦٨٦ص، م، ١٤ص، ف، ٢٠ص المحتوى).

○ تحقيق، محمد مهدي حسن الخرخسان، ط، النجف: المطبعة الحيدرية،

١٣٩١هـ/ ١٩٧١م.

(٦٢٤ص، م، ٣٢ص، ف، ٩ص، فهرس مواضيع الكتابة).

٦ - شرح مشيخة الفقيه.

- تحقيق، السيد حسن الموسوي الخرسان، بيروت: دار صعب ودار بيروت، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
(١٥٠ص، م، ٢ص، ف، ١١ص، الأعلام، المحتوى، تصويب).

٧ - علل الشرائع.

- تحقيق، محمد صادق بحر العلوم، النجف: المطبعة الحيدرية، ١٩٦٣م، ١٩٦٦، جزآن في مجلد واحد.
(٦٨٨ص، م، ٤٠ص، ف، ٣٨ص، فهرس أبواب الكتاب).

٨ - عيون أخبار الرضا.

- طهران: طبع حجر، ١٣١٢هـ/١٨٩٤م.
○ تحقيق، محمد مهدي حسن الخرسان، النجف: المطبعة الحيدرية، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.
ج ١: ٢٤٨ص، م، ٣٢ص.
ج ٢: ٢٩٦ص، ف، ٤ص، فهرس مواضيع الكتاب.

٩ - فضائل الأشهر الثلاثة رجب، شعبان، رمضان.

- عناية، غلام رضا عرفانيان، النجف: مطبعة الآداب، ١٩٧٦م.
(١٦٠ص، م، ١٣ص، ف، ٥ص المحتوى).

١٠ - مصادقة الإخوان.

- علّق عليه، حسين علي محفوظ، ط، بغداد: مطبعة شفيق، ١٩٧٦م.
(٦٤ص، م، ١٣ص، ف، ٣ص المحتوى).
○ ط، الثانية، ١٩٧٧م، عن السابقة.

١١ - معاني الأخبار.

- عناية، محمد القمي، إيران (العجم)، طهران، بدرستياني عاليجا، مطبعة دار الفنون، خط آقا ميرزا محمد، ١٣١٠هـ، ١٤٠ص.
○ عناية، محمد مهدي حسن الخرسان، النجف: المطبعة الحيدرية، ١٩٧٠م.
(٤٠٥ص، م، ٣٦ص، ف، ١٢ص، المحتوى).

○ تحقيق، علي أكبر الغفاري، بيروت: دار المعرفة للطباعة والنشر، ط الثانية، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
(٥٣٤ص، م، ٩٤ص، ف، ٢٧ص، المحتوى، الخطأ والصواب).

١٢ - المقنع والهداية.

○ طهران: مؤسسة المطبوعات الدينية، ١٣٧٧هـ/١٩٥٨م.
(٣١٥ص، م، ٨٧ص، ف، ٣١ص، المحتوى).

١٣ - من لا يحضره الفقيه.

○ تحقيق، السيد حسن الموسوي الخرساني، النجف: مطبعة النجف، ١٩٥٧م - ١٩٥٩م.
ج ١: ٤٥٠ص، م، ٨١ص + ٢ص، نماذج، مصورة من المخطوط، ف، ٧ص، استدراك، المواضع.
ج ٢: ٣٩٦ص، ف، ١٢ص، المواضع.
ج ٣: ٣٨٧ص، ف، ١٠ص، المواضع.
ج ٤: ٣١٢ص، ف، ١٠ص، المواضع.
○ بيروت، دار صعب ودار بيروت، ط، الثانية، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
مصورة عن الطبعة السابقة.

* الباجه جي زاده (عبدالرحمن بن سليم) ت ٩٠٦هـ/١٥٠٠م.

- الفارق بين المخلوق والخالق.

○ القاهرة: مطبعة التقدم، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م.
(٤٠٨ص، م، ٣١ص).

* ابن باجّه الأندلسي (أبوبكر، محمد بن يحيى بن الصائغ)
ت ٥٣٣هـ/١١٣٨م.

١ - تدبير المتوحد.

○ عناية، آسین بلائیوس Asin Palacios، مدريد، كراندا، ١٩٤٦م.

- ٢١١ص، م، ٨٦ص مقدمة مع ترجمة إسبانية.
 ○ تحقيق، المنجي الشمل، حوليات الجامعة التونسية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، العدد الأول، (١٩٦٤م)، ١٩ص، دراسة وترجمة لحياته.
 ○ تحقيق، ماجد فخري، بيروت: على نفقة المحقق، مطابع دار النهار للنشر.
 (٩٦ص، م، ٣٤ص، وقعت في كتابه تحت عنوان، «رسائل ابن بابّجّه الالهية».)
 ○ تحقيق، معن زبيدة، بيروت: دار الفكر الإسلامي ودار الفكر، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.
 (١٤٠ص، م، ٣٧ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٤ص، أسماء الأعلام والأماكن، اصطلاحات متخبة، الأشعار، الكتب والعلوم).

٢ - تعاليق ابن بابّجّه على كتاب ايساغوجي للفارابي.

- تحقيق، ماجد فخري، مجلة الأبحاث، الجامعة الأميركية، بيروت: ١٩٧٠، السنة ٢٣، الأجزاء ١-٤.
 ٢٠ص (٣٣ص - ٥٢ص).

٣ - تعاليق ابن بابّجّه على كتاب البرهان للفارابي.

- تحقيق، ماجد فخري، نشر في مجلة الأبحاث، الجامعة الأميركية، بيروت: ١٩٧٨ - ١٩٧٩م السنة ٢٧.
 ٢٠ص (٢٣ص - ٤٢ص).

٤ - تعليقات في كتاب باري اميناس، ومن كتاب العبارة لأبي نصر الفارابي.

- تحقيق، محمد سليم سالم، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مركز تحقيق التراث، ١٩٧٦م،
 ٦٨ص، م، ٦ص، ف، ٦ص، دليل الكتاب، الأعلام.

٥ - رسالة اتصال العقل بالإنسان.

- عناية، أسين بلاثيوس Asin Palacios، مجلة الأندلس، Vol.7. Fasc.1، ١٩٤٢م.
 ٤٧ص (١ص - ٤٧ص)، م، ٥ص بالإسبانية، من (ص٢٤ - ص٤٧) ترجمة بالإسبانية.
 ○ تحقيق ماجد فخري، بيروت: على نفقة المحقق، مطابع دار النهار للنشر، ١٩٦٨م.
 (٢٦ص، م، ١٠ص بالفرنسية، ف، ٧ص، المراجع، الأشخاص، الأمكنة)

- الكتب، المؤلفات، وقعت في كتاب) «رسائل ابن باجه الإلهية».
- عناية، محمد صغير حسن المعصومي، مجلة دراسات إسلامية، معهد الأبحاث الإسلامية المركزي بكراتشي، بالباكستان، Islamic Studies, Vol.14 No.2، (حزيران ١٩٦٥م).
- ١٧ص (١٢١ص - ١٣٦ص) م، ٦ص بالإنجليزية.
- (١٢٧ص - ١٣٠ص) النص العربي، (١٣١ص - ١٣٥ص) ترجمة النص بالإنجليزية، (١٣٥ص - ١٣٦ص).
- ملاحظات.
- تحقيق، أحمد فؤاد الأهواني، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٥٠م.
- ١٧ص، وقعت في كتاب «تلخيص كتاب النفس وأربع رسائل أخرى».

٦ - رسالة في الغاية الإنسانية.

- تحقيق، ماجد فخري، بيروت: على نفقة المحقق، مطابع دار النهار للنشر، ١٩٦٨م.
- ٨ص (٩٧ - ١٠٤)، ضمن كتاب، رسائل ابن باجة الإلهية.

٧ - رسالة في الفحص عن القوة النزوعية.

- تحقيق، عبدالرحمن بدوي، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمدريد، المجلد الخامس عشر، ١٩٧٠م، ١١ص.
- بيروت: دار الأندلس للطباعة والنشر، ط الثانية، مطابع دار الأندلس، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
- ضمن كتاب «رسائل فلسفية».

٨ - رسالة في المتحرك.

- تحقيق، عبدالرحمن بدوي، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمدريد، المجلد الخامس عشر، ١٩٧٠م.
- ٤ص (٢٥ - ٢٨).
- بيروت: دار الأندلس للطباعة والنشر، ط الثانية، مطابع دار الأندلس، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
- ٤ص (١٣٧ - ١٤٠).

٩ - رسالة في الوحدة والواحد.

- تحقيق، عبدالرحمن بدوي، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمدريد، المجلد

الخامس عشر، ١٩٧٠م.

ص ٢٩ - ٣٤).

○ بيروت: دار الأندلس للطباعة والنشر، ط، الثانية، مطابع دار الأندلس
١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م.

ص ١٤١ - ١٤٦). ضمن كتاب رسائل جديدة لابن باجة.

١٠ - رسالة الوداع.

○ عناية، آسبن بلاثيوس، Asin Palacios، مجلة الأندلس، مدريد، Vol.8.

Fasc.1، ١٩٤٣م.

ص ٨٧، م، ١٥، مقلعة بالإسبانية، من (١٥ - ٤٠) النص العربي، من (٤١ -
٨٧).

الترجمة الإسبانية.

○ تحقيق، ماجد فخري، بيروت: على نفقة المحقق، مطابع دار النهار للنشر،
١٩٦٨م.

ص ٣٣ (١١١ ص - ١٤٣ ص).

١١ - رسالة الوقوف على العقل الفعّال.

○ تحقيق، ماجد فخري، بيروت: على نفقة المحقق، مطابع دار النهار للنشر،

١٩٦٨م.

ص ٥ (١٠٥ ص - ١٠٩ ص).

١٢ - شروحات السماع الطبيعي.

○ تحقيق، معن زيادة، بيروت: دار الكندي ودار الفكر، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م.

ص ٢٣٩، م، ١٠ ص.

○ تحقيق، ماجد فخري، بيروت: دار النهار للنشر، ١٩٧٣م.

ص ١٨٠.

نشرت تحت عنوان وشرح السماع الطبيعي لأرسطو طاليس.

١٣ - قول يتلو رسالة الوداع.

○ تحقيق، ماجد فخري، بيروت: على نفقة المحقق، مطابع دار النهار للنشر،

١٩٦٨م.

ص ٨ (١٤٥ ص - ١٥٢ ص)، م، ٢ ص.

١٤ - كتاب الكون والفساد.

○ تحقيق، محمد صغير حسن المعصومي، مجلة مجمع اللغة العربية، بدمشق، المجلد، ٤٢، الأجزاء، ٢، ٣، ذو الحجة ١٣٨٦هـ/ نيسان ١٩٦٧م، وبيع الأول ١٣٨٧هـ/ تموز ١٩٦٧م.
٥٤ص، ٢٠ص (٢٥٥ص- ٢٧٤ص)، ٢٥ص (٤٢٦- ٤٥٠)، م، ١٩ص.

١٥ - كتاب النفس.

○ تحقيق، محمد صغير حسن المعصومي، مجلة المجمع العلمي العربي، بدمشق، المجلد ٣٣، ج ١، جمادى الآخرة ١٣٧٧هـ/ كانون الثاني ١٩٥٨م، ١٦ص (٩٦ص - ١١١ص).
المجلد ٣٣، ج ٢، رمضان ١٣٧٧هـ/ نيسان ١٩٥٨م، ٢٤ص (٢٧٨ص - ٣٠١ص).
المجلد ٣٣، ج ٣، ذي الحجة ١٣٧٧هـ/ تموز ١٩٥٨م، ١٩ص (٤٢٤ص - ٤٤٢ص).
المجلد ٣٣، ج ٤، ربيع الأول ١٣٧٨هـ/ تشرين الأول ١٩٥٨م، ٢٤ص (٦٣٢ص - ٦٥٩ص).
المجلد ٣٤، ج ١، جمادى الآخرة ١٣٧٨هـ/ كانون الثاني، ١٩٥٩م، ١٥ص (١١٢ص - ١٢٦ص).
المجلد ٣٤، ج ٢، رمضان ١٣٧٨هـ/ نيسان ١٩٥٩م، ١٣ص (٢٣٢ص - ٣٤٤ص).
المجلد ٣٤، ج ٣، ذو الحجة ١٣٧٨هـ/ تموز ١٩٥٩م، ١٧ص (٤٩٠ص - ٥٠٦ص).
المجلد ٣٤، ج ٤، ربيع الأول ١٣٧٩هـ/ تشرين ١٩٥٩م، ١٢ص (٦٣٤ص - ٦٤٥ص).
م، ٣٥، ج ١، رجب ١٣٧٩هـ/ كانون الثاني ١٩٦٠م، ٩ص (١١٤ص - ١٢٢ص) ف، ٤ص، المصادر.
○ دمشق: مطبوعات المجمع العلمي العربي، مطبعة الترقى، ١٣٧٩هـ/ ١٩٦٠م.
١٥٤ص، م، ١٨ص، ف، ١ (المحتوى).
○ ماجد فخري نشر «رسائل ابن باجة الإلهية»، ط بيروت، على نفقة المحقق، مطابع دار النهار للنشر، ١٩٦٨م.
○ عبدالرحمن بدوي، رسائل جديدة لابن باجة، نشر، ليبيا، بنغازي، منشورات

الجامعة الليبية، سنة ١٩٧٣م.
○ بيروت: دار الأندلس للطباعة والنشر، مطابع دار الأندلس
١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
١٩٩٠ص، م، ٣٤ص + ١٠ص تلخيص للمقدمة بالإنجليزية، ف، ١٠ص،
المحتوى، الرموز، المراجع، الأشخاص، الأمكنة، الكتب والمؤلفات، والرسائل
هي: تدبير المتوحد، في الغاية الإنسانية، الوقوف على العقل الفعال، الوداع،
اتصال العقل بالإنسان.

* الباجوري (ابراهيم بن محمد بن احمد) ت١٢٧٧هـ/١٨٦٠م.

١ - تحفة المريد على جوهره التوحيد (شرح جوهره التوحيد).

○ تحقيق، محمد اديب الكيلاني وعبدالكريم تان وراجعه عبدالكريم الرفاعي،
حماة: مكتبة الغزالي، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
٥١٦ص، م، ٨ص، ف، ١٢ص، مباحث الكتاب، الخطأ والصواب.
○ تصحيح، ابوزيد سلامة، القاهرة: على ذمة الشيخ طلبة عبد الوهاب والشيخ
احمد الباي الحلبي.
○ المطبعة الحسينية البهية، ١٢٩٦هـ، ١٥٤ص، ف، ١ص.

التحفة الحيرية على الفوائد الشنشورية.

○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٢٠هـ/ ٢٢٠ص.
○ القاهرة: مطبعة دار الكتب العربية ١٣٢٩هـ/ ٢٣٨ص، ف، ٢ص.

٣ - تحفة البشر على مولد ابن حجر.

○ القاهرة: طبع حجر. د.ت.

٤ - تحقيق المقام على كفاية العوام في علم الكلام للشيخ الفضالي.

○ تصحيح، ابراهيم عبدالغفار الدسوقي، القاهرة: على ذمة عبدالله نور الدين
النهاري، دار الطباعة العامة، ١٢٨٥هـ، ١١٤ص.
○ القاهرة: المطبعة الازهرية ١٩٢٩م، ٢٥١ص.

- القاهرة: المطبعة الازهرية ١٣١٧هـ، ١١٤ص.
- القاهرة: المطبعة الازهرية، ١٣٢٩هـ/١٩١١م، ١٦٤ص.
- القاهرة: المطبعة الميمنية ١٣١٧هـ، ١١٤ص.
- القاهرة: مطبعة دار احياء الكتب العربية ١٣٣٧هـ/١٤٤ص.
- القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٤٤هـ/١٩٢٦م، ٨٤ص.

٥ - حاشية الباجوري على ام البراهين للسوسي.

- تصحيح، محمود الجزائري، القاهرة: على نفقة محمود الجزائري.
- القاهرة: المطبعة المليجية ١٣٢٥هـ/١٣٣٢م.
- القاهرة: مطبعة دار الكتب العربية الكبرى ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م.
- القاهرة: المطبعة الميمنية ١٣٢٨هـ/١٩١٠م.
- القاهرة: مطبعة التقدم العلمي ١٣٣٠هـ/١٩١١م.
- القاهرة: المطبعة الجمالية ١٣٣١هـ/١٩١٢م.
- القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٤٣هـ/١٩٢٤م.

٦ - حاشية الباجوري على رسالة الفضالي في كلمة التوحيد.

- مصر، القاهرة، المطبعة الميمنية ١٣٢٠هـ، ٤٠ص.

٧ - حاشية الباجوري على رسالة لا اله الا الله لشيخه الفضالي.

- مصر، القاهرة، مطبعة عبدالرازق، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ٣٥ص.

٨ - حاشية الباجوري على السلم المروتن للاخضري.

- القاهرة: مطبعة التقدم العلمي ١٣٢٩هـ/١٩١٠م، ١٩٦ص.
- القاهرة: المطبعة الميمنية ١٣٣٠هـ/١٩١١م، ٢٨ص.
- القاهرة: المطبعة الخيرية ١٣٣١هـ/١٩٠٣م، ٢١٢ص، ٢ق (المحتوى).
- القاهرة: المطبعة الازهرية، ١٣٢١هـ/١٩٠٣م.
- القاهرة: المطبعة المليجية، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م.
- القاهرة: مطبعة دار الكتب، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م.
- القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٤٧هـ/١٩٢٩، ٨٦ص.

٩ - حاشية الباجوري على الشرح المسمى «فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب، او القول المختار في شرح غاية الاختصار لابن قاسم الغزي على بند أبي شجاع.

○ تصحيح، محمد قطة العلوي، القاهرة: على نفقة ابراهيم الجندي، مطبعة بولاق، ١٢٧٢هـ/١٨٥٥م.

ج ١: ٦٦٥ ص، ف، ٣ ص (المحتوى).

ج ٢: ٦٧١ ص، ف، ٤ ص (المحتوى).

○ القاهرة: مطبعة دار احياء الكتب العربية الكبرى، ١٣٣٦هـ، ٢ ج، ١٣٤٠هـ - ١٣٤٣هـ - ١٣٤٤هـ.

○ القاهرة: المطبعة الميمنية ١٣٢١هـ - ١٣٣١هـ/٢ ج.

ج ١: ٤٢٤ ص، ف، ١ ص (المحتوى).

ج ٢: ٤٣١ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).

○ القاهرة: مطبعة السعادة ١٣٢٩هـ، الازهرية ١٣٣٢هـ، المليجية ١٣٢٢هـ، الخيرية ١٣٢٣هـ، ٣٩ ص.

١٠ - حاشية على الشمائل.

○ القاهرة، ١٣١٩هـ/١٩٠١م.

١٩٩ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).

○ القاهرة: المطبعة الشرقية ١٣١٩هـ/١٩٠١م، ١٨٦ ص.

١١ - حاشية على البردة (الكواكب اللرية في مدح خير البرية).

○ القاهرة: مطبعة محمد مصطفى ١٣١٨هـ، القاهرة: ١٢٢٥هـ، ٧٨ ص.

١٢ - حاشية على قصيدة البردة

○ الدولة العلية، استانبول: مطبعة بحى، ١٢٩٠هـ/١٨٧٣م، ٩٦ ص.

١٣ - حاشية علي متن السمرقندية في الاستعارات.

○ مصر، القاهرة، المطبعة الميمنية ١٣٢٤هـ، ٣٦ ص.

○ القاهرة: دار الطباعة، حجر، كتابة احمد بن الحاج اسماعيل الفحماوي،

- ١٢٧٢هـ/١٨٥٦م ، ٧٤ص.
 ○ القاهرة: مطبعة التقدم العلمي، ١٣٢١هـ، ص ٢٠٨هـ.
 ○ القاهرة: مطبعة التقدم العلمي، ١٣٢٢هـ.

١٤ - حاشية على مختصر السنوسي.

- القاهرة، مطبعة السعادة، ١٣٣٠هـ/١٩١١م.
 ○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣١٧هـ/١٨٩٩م.
 ○ القاهرة: المطبعة الإديية ١٣١٩هـ/١٩٠١م.
 ○ القاهرة: مطبعة التقدم ١٣١٩هـ/١٩٠١م.
 ○ القاهرة: المطبعة الخيرية ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م.

١٥ - رسالة في التوحيد.

- القاهرة: المطبعة الجمالية ١٣٢٩هـ، ٨ + ٣٥ ص.
 ○ القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٤٥هـ/١٩٢٦، ١٦ص.
 ○ متن العلامة الفاضل، القاهرة: ١٩٠٤م.
 ○ فتح رب البرية على الدرة البهية، نظم الأحرورية.
 ○ القاهرة: ١٣٣٢هـ، ٥٦ص، مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٢٤هـ، ٥٠ص.
 ○ القاهرة: المطبعة الخيرية ١٣٣٢هـ، ٢ق.

١٦ - المواهب اللدنية على السمائل المحمدية.

- تصحيح، اسماعيل الحلبي المكنى بابي الشامات، القاهرة: على نفقة المصحح، ط، القاهرة: مطبعة بولاق العامرة، ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م.
 ○ ٣٢٨ص، م، ٢ص، سيرة المؤلف، ف، ٣ص (المحتوى).

* الباجي (سليمان بن خلف، ابو الوليد) ت ٤٧٤ هـ/١٠٨١م.

١ - الاشارة الى معرفة الأصول والوجارة.

- تونس، ١٢٤٣هـ/١٩٢٤م.

٢ - تحقيق المذهب.

- تحقيق، ابو عبدالرحمن بن عقيل الظاهري، الرياض: عالم الكتب للنشر والتوزيع، ١٤٠٢هـ/١٩٨٣م.
 ○ ٣٨٠ص، م، ١٥٧ص.

٣ - رسالة في الحدود.

- تحقيق، جودة عبدالرحمن هلال، مجلة المعهد المصري للدراسات الاسلامية بمريد، المجلد الثاني، العددان (١ - ٢)، ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م.
- ٣٧ص، م، ٣ص، بالعربية، ف ٣ص، فهرس ابجدي للاصطلاحات التي حدد الباجي معانيها مع ما يقابلها بالاسبانية.
- تحقيق، نزيه حماد، بيروت، ١٩٧٣، ٨٥ص، وقعت تحت عنوان «الحدود في الأصول».

٤ - فتح الخير اللطيف بشرح متن التصريف لعبدالرحمن بن عيسى المعروف بالمرشدي الحنفي.

- القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٣٤٧هـ/١٩٢٩، ٧٠ص.
- القاهرة: مطبعة البابي الحلبي، ١٣٤٤هـ، ٤٢ص.

٥ - فصول الأحكام وبيان ما قضى عليه العمل عند الفقهاء والحكام

- تحقيق، محمد أبو الأجفان، تونس: ليبيا: الدار العربية للكتاب والمؤسسة الوطنية للكتاب ١٩٨٥م،
- (٣٢٢ص، م، ١٠٩ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٨ص، المصادر والمراجع، الكتب المطبوعة، الآيات والأحاديث، الاعلام والجماعات، الكتب، الاماكن الموضوعات).

٦ - مقدمة لوصية القاضي ابي الوليد الباجي لولده.

- تحقيق، جودة عبدالرحمن خلف، مجلة المعهد المصري للدراسات الاسلامية، مريد، ١٩٥٥ المجلد الاول، العدد الثالث، ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م.
- ٣٠ص (١٧ - ٤٦)، م، ١٣ص (١٧ - ٢٩)، من ص ٣٠ - ٤٦ النص العربي.

٧ - المتقى (شرح موطأ امام دار الهجرة سيدنا مالك بن انس).

- تصحيح، ابراهيم بن حسن الفيومي، المغرب الاقصى: على نفقة السلطان الحسن ابن محمد بن ربيع، بعناية ابن شقرون القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٣١هـ/١٩١٢م.
- ج ١: ٣٧١ص، ف، ٦ص (المحتوى).
- ج ٢: ٣٢٤ص، ف، ٥ص (المحتوى).
- ج ٣: ١٣٣٢هـ/١٩١٣م، ٣٦٠ص، ف، ٦ص (المحتوى).

- ج ٤: ١٣٣٢هـ/١٩١٣م، ٣٠٨ص، ف، ٤ص (المحتوى).
 ج ٥: ٢٩٠ص، ف، ٤ص (المحتوى).
 ج ٦: ٣٩١ص، ف، ٥ص (المحتوى).
 ج ٧: ٣٣٤ص، ف، ٥ص (المحتوى).
 O بيروت: دار الفكر العربي، د.ت، مصورة عن الطبعة السابقة.

٨ - المنهاج في ترتيب الحجاج.

- O تحقيق، عبدالمجيد تركي، ط بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٧٣م.
 ٢٨٨ص، م، ٢٢ص، بالفرنسية.
 O القاهرة: المطبعة المليجية، ١٣٢٢هـ.
 O القاهرة: المطبعة المليجية ١٣٢٣هـ، ١٣٢٦هـ.
 O القاهرة: المطبعة الميمنية ١٣٢٤هـ.
 O القاهرة: مطبعة دار احياء الكتب العربية (علي الباي) ١٣٢٨هـ.
 O القاهرة: المطبعة الازهرية ١٣٤٥هـ/١٩٢٧م ١٢٨ص.

* البخارزي (علي بن الحسن، ابوالحسن) ت ٤٦٧هـ/١٠٧٤م.

١ - دمية القصر وعصرة أهل العصر.

- O طبعه وصححه: محمد راغب الطباخ، حلب: على نفقة محمد راغب الطباخ،
 المطبعة العلمية، ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م.
 ٣٨٣ص، م، ٤ص، ف، ٩ص (المحتوى).
 O تحقيق، عبدالفتاح محمد الحلو، القاهرة: دار الفكر العربي، مطبعة المدني،
 ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م، مجلدان.
 ج ١: ٦٠٠ص، م، ٩ص، ف، ١١ص (تراجم الجزء الاول). ج ٢.
 O تحقيق، سامي مكّي العاني بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٧٠ - ١٩٧١م،
 مجلدان.
 O الكويت: دار العروبة، ط الثانية، مطابع القبس ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
 ج ١: ٣٩١ص، م، ٢٧ص، ف: ١١ص.
 ج ٢: ٦٢١ص، ف، ١٠١ص، الفهارس المطبوعة، فهرس الجزء الثاني،
 التراجم، الآيات القرآنية، الاعلام، الامم والقبائل والفرق، الكتب، البلدان
 والاماكن، اشعار الشواهد.

○ تحقيق، محمد التونجي، ليبيا، طرابلس: منشورات الجامعة الليبية، كلية الآداب، ط، بيروت: مطبعة دار الكتب، ١٩٧٠م.
٢٢١ص، ف، ٦١ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦ص،
المحتوى، نشر تحت عنوان (الباخري، شعره وديوانه).

٢ - رسالة الطرد.

○ تحقيق، محمد قاسم مصطفى، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ٢١،
الجزء ٢، نوفمبر ١٩٧٥م، (٢٥١ - ٢٨٥).

* ابن ياديس، المعز ت ٤٥٤هـ/١٠٦٢م

- عمدة الكتاب وعدة ذوي الألباب

○ تحقيق، عبدالستار الحلوجي وعلي عبدالحسن زكي، مجلة معهد المخطوطات
العربية، المجلد ١٧، الجزء الأول (ربيع الآخر ١٣٩١هـ/مايو ١٩٧١م) ١٢٠ص
(٤٣ - ١٧٢)، م، ١٧ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦ص،
كشاف، مصادر ومراجع

* ابن الباناش (أحمد بن علي بن أحمد) ت ٥٤٠هـ/١١٤٥م.

- كتاب الاقتاع في القراءات السبع.

○ تحقيق، عبدالمجيد قطامش، مكة المكرمة: كلية الشريعة والدراسات
الاسلامية، مركز البحث العلمي وحياء التراث الاسلامي، دمشق: دار الفكر،
١٤٠٣هـ/١٩٨٢م.

ج ١: ٥٩٤ص، م، ٣٧ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط.
ج ٢: (٥٩٥ - ٩٥٩)، ف، ٢٣٢ص، الاحرف وآياتها، الاحاديث والآثار،
الشعر، اللغويات، المعارف العامة حول القراءات والقراء، الاعلام، الامم
والقبائل والجماعات، البلدان، المواضع، الكتب التي ذكرها المصنف في الكتاب،
الموضوعات، مصادر التحقيق.

* ابن البارزي (هبة الله بن عبدالرحيم، شرف الدين) ت ٧٣٨هـ/
١٣٣٧م.

- ناسخ القرآن العزيز ومنسوخه.

○ تحقيق، حاتم صالح الضامن، مجلة المجمع العلمي العراقي، مجلد ٣٣، ج ١، كانون الثاني، ١٩٨٢م.

٥٣ ص (٢٦٥ - ٣١٧)، م، ٩ ص (٢٦٥ - ٢٧٣ ص).

○ بيروت، مؤسسة الرسالة، ط الثانية ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.

٦٣ ص، م، ١٥ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣ ص المصادر والمراجع.

* بازيار العزيز بالله الفاطمي (الحسن بن الحسين، ابو عبدالله) ت القرن ٤هـ.

- البيزرة.

○ تحقيق محمد كرد علي، دمشق: مطبوعات المجمع العلمي العربي، ١٣٧١هـ/١٩٥٢م (٢١٣ ص، م، ١٦ ص، ف، ٢٩ ص، فهرس المواضيع والأبواب، المصادر والمراجع، أسماء الطيور والحيوانات، الأعلام، الأماكن والبلدان، القوافي والأشطار، الخطأ والصواب).

* باعشن (احمد بن عبدالقادر) ت. ١٠٥٢هـ/١٦٤٢م

- البيان والمزيد، مشتمل على معاني التنزيه وحقائق التوحيد على انس الوحيد ونزهة المريد من كلام العارف بمولاه سيدنا ومولانا ابن مدين، رحمه الله.

○ القاهرة: ط حجر ١٣٠٠هـ/١٨٨٨م، ٧٢ ص.

* الباعوني (محمد بن احمد الدمشقي) ت ٨٧٠هـ/١٤٦٥م.

- تحفة الظرفاء في تواريخ الملوك والخلفاء.

○ تحقيق، يوسف البان مركيس، مجلة المقتطف ١٩٠٨م.

١٦ ص (٤٧٣ ص - ٤٧٨ ص)، وردت تحت عنوان «أرجوزة في تاريخ الخلفاء والسلطين الذين تولوا مصر الى عهد الاشرف برسباي».

○ عناية، وليام بابور William Papur، كاليفورنيا، جامعة كاليفورنيا، مطبعة جامعة كاليفورنيا، ١٩٤٢م.

٧١ ص (٧٣٧ - ٨٠٨)، وجاءت ملحقة بفهارس حوادث الدهور لابن تغري بردي.

* الباغندي (محمد بن محمد بن سليمان) ت ٣١٢هـ / ٩٢٤م.

- مستند امير المؤمنين عمر بن عبدالعزيز.

○ تحقيق، محمد عوامه، دمشق: مؤسسة علوم القرآن ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م.
٢٩١ص، م، ٥ص، ف، ٥٢ص، الآيات، الاعلام، المصادر والابحاث،
الاستدراكات.

* بافضل الحضرمي (عبدالرحمن بافضل) ت ٩١٨هـ / ١٥١٢م.

١ - مختصر العلامة عبدالله بافضل الحضرمي.

○ تصحيح، احمد الكتبي، ط القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٠٣هـ / ١٨٨٥م.
١٥٢ص، ف، ٢ص (المحتوى) على هامش شرح المختصر للهيتمي.
○ تصحيح لجنة من العلماء، القاهرة: على نفقة عيسى البابي الحلبي وشركاه، دار
احياء الكتب العربية ١٢٧٦هـ / ١٨٥٩م، ١٤٤ص، ف، ١ص الموضوعات (على
هامش شرح الهيتمي).
○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي، القاهرة: على نفقة مصطفى البابي الحلبي
واخويه بكري وعيسى، المطبعة الميمنية، ١٣١٦هـ / ١٨٩٨م، ١٤٤ص.
(طبع على هامش شرح المختصر للهيتمي).

٢ - المقدمة الحضرمية في فقه السادة الشافعية.

○ القاهرة: دار احياء الكتب العربية، مطبعة احياء الكتب العربية، ١٩٤٠م.
٨٩ص، ف، ٢ص (المحتوى).
○ سنغافورا، فينغ، كورت بهارو: مكتبة سليمان مرعي، ط، وفينج، ديار
سليمان مرعي للطباعة والنشر والتوزيع، ١٣٦٧هـ / ١٩٤٧م.
١٠٨ص، ف، ١ص (المحتوى).
○ سنغافورا، فينج، كورت بهارو: مكتبة ومطبعة سليمان مرعي، ط، الاخيرة،
فينغ، مطبعة سليمان مرعي، ١٣٨٠هـ / ١٩٦٠م.
١١٩ص، ف، ١ص (المحتوى).
○ انظر، المنهاج القويم (شرح المقدمة الحضرمية لابن حجر الهيتمي).

* الباقر (محمد بن زين العابدين) ت ١١٣هـ/ ٧٣١م.

- تزويج فاطمة بنت الرسول (ص).

○ تحقيق، صلاح الدين المنجد، بيروت: دار الكتاب الجديد ١٩٦٢م، ١٣ص.

* باقر الداماد (محمد بن محمد، المدعو بياقر الداماد الحسيني)
ت ١٠٤١هـ/ ١٦٣١م.

- القيسات.

○ تحقيق، مهدي محقق، مونتريال: جامعة ماكجيل، وطهران: معهد الدراسات
الاسلامية، فرع طهران، ط: مطبعة جامعة طهران، ١٩٧٧م.
٥٩١ص، م، ٧٩ص فارسية + ١٥ص انجليزي + ٢ص نماذج مصورة من
المخطوط، ف، ١١ص، الاشخاص، الفرق والملل، الكتب.

* الباقلاني (محمد بن الطيب، ابوبكر) ت ٤٠٣هـ/ ١٠١٣م.

١ - إعجاز القرآن.

○ القاهرة: التزام، محمد القليوبي عطا الله ومحمد فرج الجزار، مطبعة الاسلام،
١٣١٥هـ/ ١٨٩٧م.
١٣٦ص، م، ٣ص.

○ القاهرة: المطبعة الازهرية ١٣١٨هـ.

○ القاهرة: المطبعة الازهرية ١٣٢٥هـ/ ١٩٠٧م، ١٣٦ص.

○ القاهرة: مطبعة المقتطف، ١٩٢٨م، ٢٥١ص، ٤٥١ص.

○ تصحيح لجنة من العلماء برئاسة احمد سعد علي، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة
مصطفى البابي الحلبي، ط الثالثة، ١٣٧٠هـ/ ١٩٥١م.

ج ١: ٢٠٠ص، على هامش كتاب الاتقان في علوم القرآن للسيوطي.

ج ٢: ٢٠٦ص، على هامش كتاب الاتقان في علوم القرآن للسيوطي.

○ القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٤٩هـ/ ١٩٣٠م، ٢٣٣ص.

○ القاهرة: مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح، ١٣٧٠هـ/ ١٩٥١م.

○ تحقيق، احمد صقر، القاهرة: دار المعارف، مطابع الناشر، ١٩٦٣م.

٣٩٣ص، م، ٩١ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٨٥ص الآيات، الاحاديث، الشعر، الاعلام، الكتب الواردة في المتن المراجع، الموضوعات.
○ ط أخرى/ عن السابقة مطابع دار المعارف، ١٩٧٧م.

٢ - الانصاف فيما يجب اعتقاده ولا يجوز الجهل به.

○ عرف بالكتاب وقدمه للقراء وكتب هوامشه محمد زاهد بن الحسن الكوثري، نشر وتصحيح عزت العطار الحسيني، القاهرة: مكتب نشر الثقافة الاسلامية ط، القاهرة: مطبعة السعادة ١٣٦٩هـ/ ١٩٥٠م، ٣٠٩ص.
○ تحقيق، محمد زاهد بن الحسن الكوثري، القاهرة: مؤسسة الخانجي للطباعة والنشر والتوزيع، ط الثانية، مطبعة السنة المحمدية ١٣٨٢هـ/ ١٩٦٣م.
٢٠٨ص، م، ١٢ص، ف، ١٤ص، الموضوعات الهامة، الاحاديث النبوية.

٣ - كتاب البيان عن الفرق بين المعجزات والكرامات.

○ تحقيق، رتشد يوسف مكارثي، بيروت: المكتبة الشرقية، المطبعة الكاثوليكية، ١٩٥٨م.
٢٠٧ص، م، ٦٣ص منها ٢٧ص بالانجليزية، ف، ٤٤ص، الآيات القرآنية، الاعلام (الاشخاص والاماكن) الملل والفرق والمذاهب، اشارات المؤلف الى كتب من كتبه الاخرى، الاصطلاحات والكلمات.

٤ - التمهيد في الرد على الملحدة المعطلة والرافضة والخوارج والمعتزلة.

○ تحقيق، محمود محمد الحصري ومحمد عبدالمهدي ابورية، القاهرة: دار الفكر العربي، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٣٦٦هـ/ ١٩٤٧م.
٢٨٨ص، م، ٣١ص، ف، ١٥ص، تصويبات واستدراكات، الموضوعات.
○ صححه: رتشد يوسف مكارثي، بيروت: المكتبة الشرقية، المكتبة الكاثوليكية، ١٩٥٧م.
٤٨٧ص، م، ٣٧ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٩١ص، المحتوى، الآيات القرآنية، الاحاديث، الشعر، الاعلام (الاشخاص والبلدان) (المدن، الأنهر، الملل) الفرق، المذاهب، الاصطلاحات والكلمات.

٥ - نكت الانتصار لنقل علوم القرآن.

○ تحقيق، محمد زغلول سلام، الاسكندرية: منشأة المعارف، دار بورسعيد للطباعة، ١٩٧١م.

٤٤٥ص، م، ٥١ص، ف، ١٧ص، الاعلام، الموضوعات.

* ابن باقودا (يحيى بن يوسف بن باقودا) ت.

- الهداية الى فرائض القلوب.

○ عناية، ابراهيم سالم بن بنيامين يودا، لندن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل ١٩١٢م.

٥٢٩ص منها ٣٩٧ص بالعربية، م، ١١٣ص بالالمانية + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٩ص (المحتوى).

* باكثير الحضرمي (عبد الرحمن بن عبدالله) ت ١٩٧٥هـ/ ١٥٦٧م.

- تنبيه الأديب على ما في شعر ابي الطيب من الحسن والمعيب.

○ تحقيق، رشيد عبدالرحمن العبيدي، بغداد: وزارة الاعلام، ١٩٧٦م.
٤١٠ص، م، ٣٣ص، ف، ٣٧ص، المراجع والمصادر، الآيات، الأحاديث، الآثار، الامثال والحكم، القوافي والشعر، الموضوعات.

* باخرمة (عبدالله الطيب بن عبدالله بن أحمد) ت ١٩٣٧هـ/ ١٥٣٠م.

١ - تاريخ ثغر عدن.

○ عناية، اوسكار لوففرين، لندن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل ١٩٣٦م.

ج١: ٧٠ص.
ج٢: ٣٦٢ص، م، ٦٦ص، ف، ٥٣ص، الاعلام، البلدان، القبائل، الامم، الطوائف.

٢ - قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر.

○ عناية، ل. و. شومان، امستردام، ١٩٦٠م، ضمن كتاب اليمن السياسي في مطلع القرن ١٦م.
١٤٢ص، م، ٩٠ص بالانجليزية، ف، ٢٦ص، الاعلام الاشخاص، البلدان، القبائل.

* ابن بامشاذ القاييني (علي بن عبدالله بن محمد، ابوالحسن) ت ق ٩٠هـ

١ - مقالة في استخراج تاريخ اليهود.

○ تصحيح، زين العابدين الموسوي واحمد حبيب واخرين واشراف، عبدالله العمادي.

○ الركن، حيدر أباد: دائرة المعارف العثمانية مطبعة الدائرة ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م، ٥ص، وقعت في كتاب بعنوان «الرسائل المتفرقة في الهيئة للمتقدمين ومعاصري البيروني».

٢ - مقالة في استخراج ساعات ما بين طلوع الفجر وطلوع الشمس كل يوم من ايام السنة بمدينة قايين.

○ تصحيح، زين العابدين الموسوي، واحمد الندوي، وحبيب بن عبدالله الحضرمي، والسيد هاشم الندوي، واشراف عبدالله العمادي.

○ الدكن، حيدر اباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الدائرة ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م، ٥ص (ضمن كتاب بعنوان الرسائل المتفرقة في الهيئة للمتقدمين ومعاصري البيروني).

* الباهلي (سلام بن عبدالله، أبو الحسن) ت في القرن ٩هـ/١٦م.

- كتاب الذخائر والاعلاق في آداب النفوس ومكارم الاخلاق.

○ تصحيح، طه بن محمد المنسوب الى دمياط، القاهرة: المطبعة الوهبة، ١٢٩٨هـ/١٨٨٠م.

٣٣٠، م، ٣ص، ف، ٤ص (المحتوى).

* الباهلي (عمرو بن احر) ت في خلافة يزيد بن معاوية بعد ٦٠هـ/٦٧٩م.

- شعر عمرو بن احر الباهلي.

○ تحقيق، حسين عطوان، دمشق: مجمع اللغة العربية.

٢٧٢ص، م، ٣٥ص، ف، ٨٢ص، تخريج الصحيح من سفره، القوافي، الاعلام، الأمكنة والمواقع، مصادر الدراسة والتخريج.

* الباهلي (محمد بن حازم، ابوجعفر) ت ٢١٥هـ/ ٨٣٠م.

- ديوان محمد بن حازم الباهلي.

○ صنع، شاعر العاشور، مجلة المورد البغدادية، المجلد السادس، العدد الثاني، ١٩٧٧م.

○ ٣٤ ص (١٩٣ ص - ٢٢٦ ص)، م، ٣ ص (١٩٣ - ١٩٥)، ف، ٤ ص (٢٢٣ - ٢٢٦)، المراجع.

○ تحقيق، محمد خير البقاعي، دمشق: دار قتيبة للطباعة والنشر والتوزيع ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م.

○ ١١٩ ص، م، ١٨ ص، ١٠ ص، المصادر والمراجع، (المحتوى).

* البيفاء (عبدالواحد بن نصر بن محمد المخزومي) ت ٣٩٦هـ/ ١٠٠٥م.

- شعر البيفاء.

○ تحقيق، هلال ناجي، مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد ٣٤، الجزء ٢، نيسان ١٩٨٣م، المجلد ٣٤، ج ٣، تموز ١٩٨٣م.

○ ٣٥ ص. م، ١٩ ص، ٤٤ ص (٢٨٧ - ٣٣٠).

○ تحقيق، سعود محمود عبدالجابر، قطر الدوحة: مؤسسة الشرق للعلاقات العامة للنشر والترجمة، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م.

○ ١٩٠ ص، م، ٣٥ ص، ف، ١٠ ص، المراجع، (المحتوى).

* البتاني (محمد بن جابر بن سنان الصابي الحراي) ت ٣١٧هـ/ ١٩٢٩م.

- زيج الصابي.

○ تصحيح وترجمة، كارلونيونو C.Nallino، رومية، ميلانو:

Medioloni in Subrum DEL REale Osservatorio di Brera in Milano

Prostat Apud Ulrichum Hoeplium, regium, bibliopolom ١٨٩٩م.

○ ف، ٣٧٩ ص، منها ٢٨٠ ص النص العربي محققا.

○ روما: على نفقة كرلونيونو ط الثانية، Ulrichum Hoeplium, bibliopolam, 1903, 1907

- ج ١: ٣٢٧ ص ترجمة ودراسة باللاتينية.
 ج ٢: ٤١٣ ص، ٥٥ ص، الأعلام، الأماكن الجغرافية.
 نشر المجلد الثاني بالأوفست، بغداد: مكتبة المثنى، ١٩٦٩ م.
 O القاهرة: ١٨٩٩ - ١٩٠٧ م.
 ج ٣ في ٣ مج.
 ج ١: ١٩٠٣ م
 ج ٢: ١٩١٧ م.
 ج ٣: ١٨٩٩ عن الطبعة الأوروبية.

* البتروني (أبو اليمان بن عبد الرحمن) ت ١٠٤٦ هـ / ١٦٣٦ م.

- الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب.
 O عناية: فون كريم، فيينا، ١٨٥٢ م.
 O تحقيق: يوسف إيلان سركيس، بيروت: على نفقة يوسف بن إيلان سركيس
 الدمشقي، المطبعة الكاثوليكية ١٩٠٩ م.
 ٢٩٤ ص، م، ٣ ص، ف، ١٥ ص، المحتوى، الأمكنة والبلاد، اصلاح غلط
 (نسب الكتاب خطأ لابن الشحنة).

* البتي (أحمد بن عبد الولي، أبو جعفر) ت ٤٩٠ هـ / ١٠٩٦ م.

- تذكرة الألباب في أصول الأنساب.
 O تحقيق حمد الجاسر، مجلة العرب، الرياض، ١٥، الجزآن، ٧، ٨،
 ١٤٠١ هـ / ١٩٨٠ م.
 ٥١ ص، (٤٨١ ص - ٥٣٨ ص)، م، ١٣ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط.

* البجيرمي (سليمان بن محمد) ت ١٢٢١ هـ / ١٨٠٦ م.

- ١ - تحفة الحبيب على شرح الخطيب (المسمى بالإقناع في شرح أبي شجاع).
 O القاهرة: مطبعة دار الكتب العربية الكبرى، ١٣٢٩ هـ، ج ٤ في ٢ مج.
 ٢ - حاشية البجيرمي على شرح منهج الطلاب.

○ القاهرة: مطبعة دار الكتب العربية الكبرى، ١٩١٣م، ج٤.

* البحري (الوليد بن عبادة) ت ٢٨٤هـ/٨٩٧م.

١ - الإيوانية.

○ تحقيق وشرح، عبدالقادر المغربي، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق، المجلد ٣١، ج١، الأجزاء من ١-٤، ١٣٧٥هـ-١٣٧٦هـ/١٩٥٦م-١٩٥٧م.
١٣ص (٧٧-٨٩)، ١٢ص (٢٤١ص-٢٥٢ص)، ١٠ص (٤٢٧-٤٣٦).
٩ص (٥٧٧-٥٨٥).

٢ - الحماسة (حماسة البحري).

○ عناية، مرغوليوث Margoliouth، وغايرد Guyard، لندن: مطبعة مؤسسة بريل، ١٩٠٩م.
○ تحقيق، لويس شيخو، مجلة جامعة القديس يوسف، كلية الشريقات، بيروت، مج٣، ١٩٠٩م، مج٤، ١٩١٠م، مج٥، ١٩١١م، ١٤٧ص، (٥٥٦-٧١٢)،
م٤ص، من (٥٦١-٧١٢) نص الديوان بالعربية، ١٩٦ص (١-١٩٦)، ف،
٢١ص (١٢٦-١٤٦)، أسماء الشعراء الوارد ذكرهم في الديوان ٣٥ص (٣٦-
٧٠)، ملاحظات على ديوان الحماسة.
○ ط، بيروت: مطبعة اليسوعيين، ١٩١٠م، ٣٨٤ص، عن السابقة.
○ نقله وضبطه وشرحه: كمال مصطفى، ط القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى
١٩٢٩م، ٤٦١ص، بيروت: دار الكتاب العربي ١٩٦٧م،
٣٥٨ص.

٣ - ديوان البحري.

○ قسطنطينية: مطبعة الجوائب ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م.
ج١: ٢٦٠ص.
ج٢: ٢٦٠ص.
○ ط الثانية، ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م، عن السابقة، بنفس المطبعة.
○ تصحيح وضبط، رشيد عطية، ط بيروت: المطبعة الأدبية، ١٩١١م، مجلدان،
منقولة عن ط الجوائب ٧٧٩ص.

○ تصحيح وضبط، عبدالرحمن البرقوقي، ط الموسكي: مطبعة هندية
١٣٢٩هـ/١٩١١م.

ج ١: ٢٢٤ ص، ج ٢: ٢٣٣ ص.

○ بيروت: دار القاموس الحديث، ١٩٦٢، مجلدان.

○ تحقيق اكرم البستاني، بيروت: دار صادر، ١٩٦٢م، ج ٢.

○ تحقيق، حسن كامل الصيرفي، القاهرة: دار المعارف بمصر، مطابع الدار
١٩٦٢م.

ج ١: ٦٩٩ ص، م، ٥٢ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١ ص
استدراك.

ج ٢، ١٩٦٣م، ٦٩١ ص (٦٤٥ - ١٣٤٥).

ج ٣، ١٩٦٤م، ٦٩٦ ص (١٣٥٥ - ٢٠٥٠).

ج ٤، ١٩٦٥م، ٦١٠ ص (٢٠٥٧ - ٢٦٦٦).

○ ط ثانية، عن السابقة، ١٩٧٢م.

* أبوالبحر (جعفر بن محمد الخطي) ت ١٠٢٨هـ/١٦١٨م.

- ديوان أبوالبحر.

○ تحقيق، علي بن الحسين الهاشمي الخطيب، ط طهران، مطبعة الحيدري،
١٣٧٣هـ/١٩٥٤م.

١٣٠ ص، م، ٥ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط.

* البحراني (عبدالغني بن أحمد) ت بعد ١١٧٤هـ/١٧٣٤م.

- قُرّة العين في ضبط أسماء رجال الصحيحين.

○ الدكن، حيدر آباد: مجلس دائرة المعارف النظامية، مطبعة المجلس،
١٣٢٢هـ/١٩٠٥م، ٦٣ ص.

* البحراني (علي بن محمد) ت القرن ١١هـ/١٧م.

١ - لسان الصديق جواب لكتاب ميزان الحق.

○ القاهرة، ١٣١٩هـ، ٤٨٠ص.

٢ - لسان الصدق في الرد على النصارى.

○ القاهرة: ١٣٢٠هـ، ٤٨٠ص.

٣ - ميزان الحق (كتاب في الفقه).

○ بمبي: على نفقة السيد علوي بن طالب البنادرة، ط حجر، مطبع علي المحلاقي الحاييري، د.ت. ٤٤٨ص.

* البحراني (ميثم بن علي بن ميثم) ت ٦٩٩هـ/١٢٩٩م.

١ - أصول البلاغة.

○ تحقيق، عبدالقادر حسين، بيروت: دار الشروق، ١٩٨١م.
١٤٠ص.

٢ - شرح نهج البلاغة.

○ إيران، طبع حجر، ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م.

٣ - قواعد المرام في علم الكلام.

○ تصحيح، السيد أحمد الحسيني، قم: مكتبة آية الله العظمى المرعشي العامة، مطبعة مهر، ١٣٩٨هـ/١٩٧٧م.
٢٩٩ص، م، ١٣ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٧ص (الحتوى).

* البحراني (يوسف بن أحمد) ت ١١٨٧هـ/١٧٧٣م.

١ - الحداائق الفاخرة في أحكام العترة الطاهرة.

○ عناية علي الأخوندي، ط النجف: مطبعة النجف، ١٣٧٧هـ/١٩٥٨م.
١٨مج، ط الثانية، سنة ١٩٧٠م.
○ مطبعة النجف، ١٣٧٧هـ/١٣٨٩م.

٢ - الرسالة الصلّاتية.

- إشراف وتعليق محمد أمين زين الدين، ط النجف: مطبعة الآداب، ١٩٧٩م.
- ١٦٥ص، م، ١ص، ف، ٣ص (المحتوى).
- تعليق، محسن الطباطبائي الحكيم، ط النجف: مطبعة الفري الحديثة، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م.
- ٨٨ص، ف، ٣ص (الأبواب).

٣ - غاية المرام في حجة الخصام عن طريق الخاص والعالم.

- بيروت: مؤسسة الأعلمي، ١٩٧٠م.
- ٧٨ص.

٤ - الكشكول (أنيس الخاطر).

- قدم له: محمد الحسيني الأعلمي، كربلاء: مطبعة النعمان، مؤسسة الأعلمي، ١٩٦١م، ج٣.
- ط٢، النجف؛ مطبعة النعمان، ١٩٦٩م. ٤٦١ص.
- ايران، طبع حجر، ١٢٩١هـ/١٨٧٤م.

٥ - لؤلؤة البحرين في الإجازات وتراجم رجال الحديث.

- ايران، طبع حجر، ١٢٦٩هـ/١٨٥٢م.
- حققه وعلق عليه، محمد صادق بحر العلوم، ط النجف: مطبعة النعمان، ١٩٦٦م.
- ٤٦١ص، ف، ٧ص (الأعلام).

* بحر العلوم (أبوالمعاس عبدعلي محمد نظام الدين المهدي) ت ١٢١٢هـ/١٧٩٧م.

١ - رجال السيد بحر العلوم، المعروف بـ «الفوائد الرجالية».

- عناية، حسين بحر العلوم، ومحمد صادق بحر العلوم، ط النجف: مطبعة الآداب، ١٩٦٥م.
- ج١، ٥٥٤ص، م، ١٩٦ص.

ج ٢، ٤٣٢ ص..
ج ٣، ٣٩١ ص..
ج ٤، ٢٢٣ ص..

٢ - فوائح الرحموت شرح مسلم الثبوت لمحّب الله بن عبدالشكور الهاري.

○ تصحيح، محمد البليسي الحسني، القاهرة: على نفقة فرج الله زكي كردي،
بولاق: المطبعة الأميرية ١٣٢٢ - ١٣٢٤هـ.

ج ١: ٤٣٩ ص، ف، ٤ ص (المحتوى).

ج ٢: ٣١٢ ص، ف، ٤ ص (المحتوى).

وقعت على هامش الجزء الأول والجزء الثاني من كتاب الغزالي (المستصفى في علم
الأصول)، المطبعة الأميرية.

○ بيروت: دار صادر بالأوفست، د.ت. عن الطبعة السابقة.

* بحرق (محمد بن عمر الحميري، جمال الدين) ت ٩٣٠هـ/١٥٢٤م.

١ - تحفة الأحباب وطرفة الأصحاب (شرح ملحة الإعراب).

○ القاهرة: المطبعة الوهية، ١٢٩٦هـ/١٨٧٨م، ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م.

○ القاهرة: مطبعة عثمان عبدالرازق، ١٣٠٦هـ/١٨٩٠م، ٥٢ ص.

○ القاهرة: المطبعة الخيرية ١٣١٩هـ/١٩٠١م، ٧٢ ص.

○ القاهرة: المطبعة الميمنية ١٣١٩هـ/١٩٠١م، ٤٨ ص.

٢ - الحديقة الأنيقة في شرح العروة الوثيقة.

○ تحقيق، حسين محمد مخلوق، ط، القاهرة، د.ت.

٢٣٩ ص، م، ٩ ص، ف، ٦ ص الأعلام.

٣ - حلية البنات والبتين وزينة الدنيا والدين.

○ القاهرة: مكتبة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ط١، ١٢٤٦هـ/١٨٩١م،

٧٦ ص.

○ ط الثانية، ١٣٤٦هـ/١٩٢٨م، ١٠٤ ص.

٤ - شرح عقيدة الإمام اليافي.

○ تصحيح، طه قطرية الدمياطي، ومشاركة، محمد البليسي، القاهرة: على نفقة

الحاج ندا محمد الكشميري والحاج أبي طالب الميمني، المطبعة الوهية:

١٢٩٦هـ/١٨٧٨م.

٤ص وعلى هامش كتاب الكفاية في شرح بداية الهداية للغزالي.

٥ - النبذة المحررة للدعوى المحررة.

○ تحقيق، R.B. Serjent مجلة R. B. Serjent، vol. 29، 1954، مجلة
(RDSO)، المجلد ٢٩، (١٩٥٤).
١٥ص، م، ٢٠ص.

٦ - نشر العلم في شرح لامية العجم.

○ القاهرة: على نفقة اسماعيل البغدادي، المطبعة الكاسطية،
١٢٨٣هـ/١٨٦٦م.
○ تصحيح، عبدالنبي سعيد الحسيني، القاهرة: مكتبة عمود توفيق،
٦٦ص.
○ القاهرة: مطبعة المعاهد، ١٣٥٣هـ/١٩٤٠م،
٧٩ص.
○ القاهرة: مطبعة التقدم العلمية، ١٣١٩هـ،
٦٤ص.
○ القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٢٠هـ،
٧٦ص.

* بحثل (أسلم بن سهل، الرزاز) ت ٢٩٢هـ/٩٠٥م.

- تاريخ واسط.

○ تحقيق، كوركيس عواد، ط بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٦٧م.
٣٩٩ص، م، ٢٨ص، ف، ٩١ص (مراجع البحث والتحقيق، أسماء
الأشخاص، الأمم والقبائل والفرق والجماعات، الأمكنة، البقاع، الآيات،
الأحاديث، فهرس عام عمراني، محتوى الكتاب).

* البخاري (سهل بن عبدالله، أبونصر) ٣٤١هـ/٩٥٢م.

- سر السلسلة العلوية.

○ قدم له، محمد صادق بحر العلوم، ط النجف: المطبعة الخيرية ١٩٦٣م.

١٦٤ص، م، ١٢ص، ف، ٤٩ص، المحتوى، الأعلام، القبائل والألقاب، البلدان، الوقائع والأيام.

* البخاري (عبدالعزیز بن أحمد، علاء الدین) ت ٧٣٠هـ/١٣٢٩م.

١ - التحقيق (شرح الحسامي).

○ ط الهند، لكتاو، حجر، ١٢٩٢هـ/١٨٧٦م، ٣٧٢ص.

٢ - كشف الأسرار على أصول الإمام علي بن محمد بن حسين البزدوي ت ٤٨٢هـ.

○ تصحيح، أحمد رامز الشهير بالشهري، المدرس بدار الخلافة.
○ استانبول: مكتبة الصنائع، بمعرفة حسن حلمي اليزدي، ١٣٠٧هـ/١٣٠٨هـ ١٨٤٨م/١٨٤٩، ٤ مجلدات.

ج ١، ٣١٩ص، ف، ١ص (المحتوى).

ج ٢، ٤٠٤ص، (٣٢١ - ٧٢٤)، ف، ١ص المحتوى.

ج ٣، ٤٠٣ص (٧٢٢ص - ١١٢٢)، ف، ٢ص (المحتوى).

ج ٤، ٤٠٣ص (١١٢٢ - ١٥٢٢)، ف، ١ص (المحتوى).

* البخاري (محمد بن اسماعيل، أبو عبد الله، الإمام) ت ٢٥٦هـ/٨٦٩م.

١ - الأدب المقدد.

○ الهند، ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م.

○ الأستانة، ١٣٠٩هـ/١٨٩١م.

○ القاهرة: المطبعة التازية، ١٣٤٩هـ/١٩٣٩م،

١٩١ص.

○ القاهرة: على نفقة قصي محب الخطيب، ط ٢، المطبعة السلفية ومكتبتها،

١٣٧٩هـ/١٩٥٩م.

٤٨٤ص، م، ١٢ص، ف، ٣٦ص، الموضوعات، شيوخ البخاري.

الكنى والألقاب.

○ تصحيح ضياء الدين خان بن ايشان بابا خان، طشقند، مطبعة أوفست،

١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.

٣٥١ص، م، ١٠ص، ف، ١٤ص (المحتوى).

- أبوظبي: وزارة العدل والشؤون الإسلامية، مشروع زايد لتحفيظ القرآن الكريم، ط الكويت: المطبعة العصرية ومكتبتها، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
- ٦٠٣ص، م، ٢٣ص، ف، ٢٦ص (المحتوى).
- بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٧٠م، ١٩١ص.
- من شروحاته،
- فضل الله الصمد في توضيح الأدب المفرد.
- القاهرة: المطبعة السلفية ومكتبتها، مطبعة الناشر، ١٣٧٨هـ/١٩٦٠م.
- ج ١: ٦٤٨ص، م، ١٨ص، ف، ١٠ص، المقدمة (كتب المقدمة عبدالرحمن بن يحيى العلمي اليماني).
- ج ٢: ٧٤٤ص، ف، ٤٥ص، المحتوى، تخريج الأحاديث، شيوخ البخاري، الأعلام الجغرافية والقبائل، الآيات، الأمثال، الأحاديث القدسية.
- ٢ط، القاهرة: المطبعة السلفية، عن الطبعة السابقة.
- تحقيق وشرح، عارف الكندي، محص سورية مطبعة الإرشاد، ١٩٧٢م، ٢ج، ١٥٠٠ص.

٢ - التاريخ الصغير.

- تصحيح، محمد محيي الدين الجعفري الزينبي، ط حجر، الهند: مطبع اله الحمد، بائي، كتبه محمد حامد علي، ٢٥١ص.
- طنطا، مطبعة الاعتماد، ١٩٣٠م، ٢١٠ص.
- تحقيق، محمود إبراهيم زايد، حلب: دار الوعي، والقاهرة: مكتبة دار التراث، ط القاهرة، دار الطباعة الحديثة، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.
- ق ١: ٣٥٧ص، م، ٢٠ص.
- ق ٢: ٤٦٤ص، ق، ٦٤ص، المحتوى، الأعلام، التراجم، تصويبات.
- بيروت: دار المعرفة، طبعة جديدة منقحة لتحقيق محمود زايد، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- ج ١: ٣٦٦ص، م، ٢٥ص، ف، ٢ص (المحتوى).
- ج ٢: ٤٥٦ص، ف، ٨٨ص (الأحاديث، التراجم، الأعلام، الموضوعات).

٣ - التاريخ الكبير.

- تصحيح، عبدالرحمن بن يحيى اليماني، وأبو الوفا الأفغاني، الدكن، حيدر آباد: جمعية دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الجمعية ١٣٦١هـ - ١٣٦٢هـ / ١٩٤٢م - ١٩٤٣م.

- ج ١ ق ١ : ٤٨٠ ص، م، ٥٥ ص، ف، ١٤ ص، الأبواب، استدراكات.
 ج ١ ق ١ : ٤١٠ ص، م، ٩ ص، ف، ١٢ ص، الأبواب، استدراكات.
 ج ٢ ق ١، ١٣٦٣ هـ / ١٩٤٣ : ٤٩٦ ص، م، ٦ ص، ف، ١٢ ص، الأبواب، استدراكات.
 ج ٢ ق ٢، ١٣٦٤ هـ / ١٩٤٤ : ٣٩٢ ص، م، ٨ ص، ف، ١١ ص، الأبواب، استدراكات.
 ج ٣ ق ١، ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٨ م، ٤٦٦ ص، م، ٦ ص، ف، ٤ ص، الأبواب، استدراكات.
 ج ٣ ق ٢، ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٩ م، ٥٥٥ ص، م، ٤ ص، ف، ٦ ص، الأبواب، استدراكات.
 ج ٤ ق ١، ١٣٦٠ هـ / ١٩٤١ م، ٤٦٠ ص، م، ٦ ص، ١٦ ص، الأبواب، استدراكات.
 ج ٢ ق ٢، ١٣٦٠ هـ / ١٩٤١ م، ٤٨٠ ص، م، ٦ ص، ١٩ ص، الأبواب، استدراكات.

٤ - التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح .

- القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٢٢ هـ / ١٩٠٤ م، مجلدان: الأول ١٥٥ ص، الثاني ١٦٨ ص.

٥ - الجامع الصحيح (المعروف بصحيح البخاري)

- تصحيح، رعايت الحق السهارنفوي، الهند: على نفقة المولوي رعايت الحق السهارنفوي. ط، حجر، مطبعة عبدالغفور المشهور بداد وميان بن محمد، ١٢٧٢ هـ / ١٨٥٥ م.
 ٨٩٧ ص.

- ف، ٢٩ ص، الموضوعات، الخطأ والصواب.
 ○ تصحيح محمد قطه العلوي بن الشيخ عبدالرحمن، القاهرة: التزام محمد نوحى أفندي، دار الطباعة الكبرى المصرية، تعليق عبدالرحمن رشدي، ١٢٨٠ هـ.
 ج ١ : ٣٨٦ ص، ف، ٤ ص، (المحتوى).
 ج ٢ : ٤٠٨ ص، ف، ٢ ص، (المحتوى).
 ج ٣ : ٣٥٧ ص، ف، ١ ص، (المحتوى).
 ○ تصحيح، محمد الحسيني، الهند، دارة بهوبال: على نفقة نواب شاهجان بيكم، ط القاهرة، المطبعة الكبرى الميرية، ببلاق، ١٣٠٠ هـ.
 ج ١ : ٤٩١ ص، ج ٧ : ٤٠١ ص.

ج ٢ : ٤٨٦ ص،	ج ٨ : ٥٧٣ ص.
ج ٣ : ٤٩٦ ص،	ج ٩ : ٥٨٢ ص.
ج ٤ : ٤٠١ ص،	ج ١٠ : ٥٠٦ ص.
ج ٥ : ٣١١ ص،	ج ١١ : ٥٣٦ ص.
ج ٦ : ٤٦٧ ص،	ج ١٢ : ٣٩١ ص.
	ج ١٣ : ٤٧٦ ص.

طبع على هامش كتاب فتح الباري لابن حجر.
 O تصحيح، محمد بن عبد المجيد ومحمد عنایت والمولوي محمد حمایت، الهند،
 الدهلي: على نفقة محمد بن عبد المجيد، المطبع الأنصاري، ١٣٠٤هـ / ١٣١٠هـ.
 ه مجلدات في ثلاثين جزءا:

ج ١ : ١٨٣ ص، ف، ٥ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ٢ : ١١٦ ص، ف، ٣ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ٣ : ١٥٠ ص، ف، ٣ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ٤ : ١٤١ ص، ف، ٣ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ٥ : ١٢٨ ص، ف، ٣ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ٦ : ١٣٥ ص، ف، ٣ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ٧ : ١٦٠ ص، ف، ٤ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ٨ : ١٢٤ ص، ف، ٤ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ٩ : ٩١ ص، ف، ٣ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ١٠ : ١٠٠ ص، ف، ٤ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ١١ : ١١٦ ص، ف، ٢ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ١٢ : ٨٢ ص، ف، ٣ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ١٣ : ١٠٦ ص، ف، ٣ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ١٤ : ١٢١ ص، ف، ٤ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ١٥ : ٨٨ ص، ف، ٣ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ١٦ : ٩٣ ص، ف، ١ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ١٧ : ٨٢ ص، ف، ١ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ١٨ : ١٠٩ ص، ف، ٣ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ١٩ : ١١٠ ص، ف، ٣ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ٢٠ : ١٣٣ ص، ف، ٢ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ٢١ : ١٥٢ ص، ف، ٢ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ٢٢ : ١٣٣ ص، ف، ٢ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج ٢٣ : ١٤٢ ص، ف، ٣ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.

ج ٢٤ : ١٢٦ ص، ف، ٣ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
 ج ٢٥ : ١١٥ ص، ف، ٤ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
 ج ٢٦ : ١٦٣ ص، ف، ٣ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
 ج ٢٧ : ١٨٦ ص، ف، ٣ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
 ج ٢٨ : ١٧٩ ص، ف، ٤ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
 ج ٢٩ : ١٥٩ ص، ف، ٣ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
 ج ٣٠ : ١٤٥ ص، ف، ٢ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
 O تصحيح، أحمد المكتبي، القاهرة: على ذمة محمد عبد الواحد الطوي وعمر
 حسين الخشاب، المطبعة الخيرية بحوش عطية، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م،
 ١٩٠٣هـ/١٩٢٠م.

ج ١ : ٣٥٨ ص، ف، ٢ ص، (المحتوى).
 ج ٢ : ٢٥٠ ص، ف، ٦ ص، (المحتوى).
 ج ٣ : ٢٣٩ ص، ف، ٣ ص، (المحتوى).
 ج ٤ : ٢٢٤ ص، ف، ٢ ص، (المحتوى).
 O تصحيح نصر العادلي، وابن مصطفى محمود، ط، بولاق: المطبعة الكبرى
 الأميرية، ١٣١١هـ.

ج ١ : ١٨٤ ص، م، ٨ ص، ف، ٤ ص (المحتوى، الخطأ والصواب).
 ج ٢ : ١٨٦ ص، ف، ٤ ص (المحتوى).
 ج ٣ : ٢٠٣ ص، ف، ٤ ص (المحتوى).
 ج ٤ : ٢١٢ ص، ف، ٣ ص (المحتوى).
 ج ٥ : ١٨٢ ص، ف، ٣ ص (المحتوى).
 ج ٦ : ٢٠١ ص، ف، ٣ ص (المحتوى).
 ج ٧ : ١٧١ ص، ف، ٣ ص (المحتوى).
 ج ٨ : ١٧٩ ص، ف، ٣ ص (المحتوى).
 ج ٩ : ١٦٦ ص، ف، ٣ ص (المحتوى).
 O لجنة التصحيح في المطبعة، القاهرة: على نفقة عمر حسين الخشاب، المطبعة
 الجيزية، ١٣١٩هـ.

ج ١ : ٣٩٦ ص	ج ٧ : ٣٦٧ ص
ج ٢ : ٣٩٨ ص	ج ٨ : ٥٢٧ ص
ج ٣ : ٤٠٤ ص	ج ٩ : ٥٣٤ ص
ج ٤ : ٣٢٨ ص	ج ١٠ : ٤٩٣ ص
ج ٥ : ٢٧٠ ص	ج ١١ : ٤٦٦ ص
ج ٦ : ٤١٢ ص	ج ١٢ : ٣٥٩ ص
ج ١٣ : ٤٣٩ ص، وقع على هامش كتاب فتح الباري لابن حجر.	

○ تصحيح M.Ludolfe Krehi، لندن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل، ١٨٦٢م - ١٨٦٨م.

الربع الأول: ج ١: ٥٠٩ ص.

الربع الثاني: ج ٢: ٤٤٨ ص.

الربع الثالث: ج ٣: ٥١٤ ص.

الربع الرابع: ٥٠١ ص.

○ تصحيح لجنة من العلماء برئاسة أحمد سعد علي، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، مطبعة الناشر، ١٣٧٢هـ/١٩٥٣م.

ج ١: ٢٤٨ ص، م، ٢ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).

ج ٢: ٢٣٦ ص، ف، ٢ ص، (المحتوى).

ج ٣: ٢٣٦ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).

ج ٤: ٢٢٣ ص، ف، ٣ ص (المحتوى).

○ تصحيح، محمد الزهري الغمراوي، القاهرة: على نفقة مصطفى البابي وأخويه، المطبعة الميمنية، ١٣٢٠هـ.

ج ١: ٢٣٤ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).

ج ٢: ٢١٢ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).

ج ٣: ٣٠٤ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).

ج ٤: ١٩٢ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).

○ تصحيح، محمد محسن خان، باكستان.

Sethi Straw Board Mills, Conversion Ltd. Ghak khar-district Gyrarwala Cantt.

١٩٧١م.

ج ١: ٥٣٩ ص، م، ٤٨ ص، ف، ٣٤ ص (المحتوى).

ج ٣: ٥٨٩ ص، م، ١١ ص.

ج ٤: ٦٠٦ ص، م، ٤٦ ص، ف، ٢٢ ص (المحتوى، الكلمات المشروحة).

ج ٥: ٥٩٨ ص، م، ٤٨ ص، ف، ١٩ ص (المحتوى، الكلمات المشروحة).

ج ٦: ٥٨٩ ص، م، ٤٣ ص، ف، ٢٠ ص (المحتوى، الكلمات المشروحة).

ج ٧: ٦٢٤ ص، م، ٤٨ ص، ف، ٢٥ ص (المحتوى، الكلمات المشروحة).

ج ٨: ٦٣٤ ص، م، ٤٨ ص، ف، ٢٤ ص (المحتوى، الكلمات المشروحة).

○ تصحيح، لجنة إحياء كتب السنة، برئاسة محمد محي الدين عبد الحميد، الجمهورية العربية المتحدة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء كتب السنة، مطابع الأهرام التجارية، ١٣٨٦هـ - ١٣٩٠هـ.

ج ١: ٥٥٤ ص، م، ١٣٥ ص، ف، ٣٣ ص (المحتوى).

ج ٢: ٤٨٦ ص، ف، ٥٠ ص (المحتوى).

- ج ٣: ٤٢٢ ص، ف، ٤٧ ص (المحتوى).
 ج ٤: ٥٢٧ ص، ف، ٨٩ ص (المحتوى).
 ج ٥: ٥١٧ ص، ف، ٩٧ ص (المحتوى).
 O ط، القاهرة: مطبعة التقدم العلمية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٣م.
 ج ٩ في ٥ مجلدات.

تصحيح، محمد محسن خان وراجعه محمد أمين العربي.
 O بيروت: دار الفكر، مصور بالأوفست عن طبعة باكستان، (مترجم بالإنجليزية)
 د. ت.

- ج ١: ٥١٠ ص، م، ٣٤ ص، ف، ١٧ ص.
 ج ٢: ٥١٠ ص، ف، ٣٤ ص، المحتوى، كلمات.
 ج ٣: ٦٠٤ ص، ف، ٢٨ ص، المحتوى، كلمات.
 ج ٤: ٦٠٣ ص، ف، ١٥ ص، المحتوى، كلمات.
 ج ٥: ٥٤٠ ص، ف، ٩ ص، المحتوى، كلمات.
 ج ٦: ٥٣٩ ص، ف، ١٧ ص، المحتوى، كلمات.
 ج ٧: ٥٧٠ ص، ف، ١٩ ص، المحتوى، كلمات.
 ج ٨: ٥٨٥ ص، ف، ٢٤ ص، المحتوى، كلمات.
 ج ٩: ٥١٠ ص، ف، ٢٠ ص، المحتوى، كلمات.
 O القاهرة: وزارة الثقافة، كتاب الشعب، مطابع دار الشعب، د. ت.

- ج ١: ٢٢٠ ص.
 ج ٢: ٢٢٣ ص.
 ج ٣: ٢٦٣ ص، ف، ٣ ص، المحتوى لـ ٣ أجزاء (١-٣).
 ج ٤: ٢٥١ ص.
 ج ٥: ٢٢٦ ص.
 ج ٦: ٢٥١ ص، ف، ٦ ص المحتوى (٦-٤).
 ج ٧: ٢١٩ ص.
 ج ٨: ٢١٨ ص.
 ج ٩: ٢٠٠ ص، ف، ٢ ص (٩-٧).

O تصحيح، مصطفى ذيب البغا (ضبطه ورقمه وذكر تكرار مواضعه، وشرح
 الفاظه وخرج أحاديثه).

- O دمشق: دار الإمام البخاري، مؤسسة الخدمات الطباعة، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
 ج ١: ٤٩٧ ص، م، ١١ ص، ف، ١٦ ص (المحتوى).
 ج ٢: (٥٠٥ - ٩٨٢)، ف، ١٨ ص (المحتوى).
 ج ٣: (١٠٠٥ - ١٤٣٥)، ف، ٩ ص (المحتوى).

- ج ٤: (١٤٥٣ - ١٩٢٩) ف، ١٩ ص (المحتوى).
 ج ٥: (١٩٤٩ - ٢٤٠٩)، ف، ١٥ ص (المحتوى).
 ج ٦: (٢٤٣٣ - ٢٧٤٩)، ف، ٩ ص (المحتوى).
 ○ القاهرة: مطبعة محمد علي صبيح ١٩٢٧م، ٤ أجزاء.
 ○ القاهرة: المطبعة المصرية ١٣٥١هـ/١٩٣٣م.
 ج ٣ في مجلدات.
 ○ القاهرة: المطبعة البهية ١٣٥٢هـ/١٩٣٤م.
 ج ١٣.
 ○ القاهرة: مطبعة الصاوي ١٣٥٦هـ/١٩٣٨م.
 دليل فهرس البخاري، تجميع مصطفى بن علي بن حمد بن مصطفى البيومي،
 ٥٤ ص.

٦ - خلق أفعال العباد.

- بيروت، ودمشق، مؤسسة الرسالة، ط الأولى، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
 ١٦٧ ص، ف، ٤١ ص، الآيات، الأحاديث، الأعلام، الجماعات، الأقوام،
 الفرق، الأماكن، الموضوعات.
 ○ تحقيق، بدر البدر، الكويت: الدار السلفية، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
 ٢٣١ ص، م، ٩ ص، ف، ٣٢ ص، الأحاديث المرفوعة، الأعلام، المراجع،
 الموضوعات.

٧ - خير الكلام في القراءة خلف الإمام.

- القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٣م.
 ٢٧ ص.

٨ - الضعفاء الصغير.

- تصحيح، محمد محي الدين الجعفري الزيني، ط حجر، الدكن، حيدر آباد،
 مطبع اله الحمد بادي، كتبه محمد حامد علي، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
 ٣٨ ص.
 ○ الله اباد، ط، حجر، ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م، ٣٨ ص.
 ○ تحقيق، محمود ابراهيم زايد، حلب: دار الوعي، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.

١٤٧ص، م، ١٤ص.
○ بيروت: دار المعرفة، ط ثانية، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، عن الطبعة السابقة.

٩ - قرة العين برفع اليدين في الصلاة.

○ القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٣م، ٢٧ص.
على هامش خير الكلام في القراءة خلف الإمام للمؤلف.

١٠ - الكفى.

○ الدكن، حيدر آباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية، ١٣٦٠هـ/١٩٤١م.
١٠١ص، م، ٤ص، ف، ٤ص، الإستدراكات والمحتوى.

١١ - محاسن الإسلام وشرائع الإسلام.

○ القاهرة: مكتبة القدسي، ١٩٣٨م، ١١٦ص.

* البخاري (محمد بن عبد الرحمن، أبو عبد الله) ت ٥٤٦هـ/١١٥١م.

- محاسن الإسلام وشرائع الإسلام.

○ تصحيح، حسام الدين القدسي، القاهرة: القدسي، مطبعة القدسي، ومطبعة السعادة، ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م.
١١٦ص، ف، ٢ص (المحتوى).
○ بيروت، دار الكتاب العربي، ط ٢. د.ت عن السابقة.

* ابن بختيشوع (عبيد الله بن جبرائيل) ت ٤٥١هـ/١٠٥٩م.

١ - رسالة في الطب والأحداث النفسية.

○ تحقيق، فيليكس كلاين فرانكه Felix Klein Franke، بيروت: جامعة القديس يوسف، كلية الآداب والعلوم الإنسانية ودار المشرق، المطبعة الكاثوليكية، ١٩٧٨م.
٢٣٨ص منها ٦٧ص بالعربية، م، ١٢٠ص، منها ١٠١ بالألمانية، ف، ٦٩ص،

الكتب، الأعلام، معجم يوناني - عربي.

٢ - الروضة الطبية.

○ تصحيح، القس بولس سباط، ط القاهرة: المطبعة الرحمانية، ١٩٢٧م،
٧٣ص، ٢، ٢ص.

* البخشي (محمد بن محمد البكفالوني الحلبي) ت ١٠٩٨/١٦٨٦م.

- شمس الفاخر، ذيل قلائد الجواهر.

○ القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م.
١٢٣ص.

* ابن بدر (محمد بن عمر بن محمد، أبو عبد الله) ت القرن ٧هـ.

- اختصار الجبر والمقابلة.

○ وقف على طبعه، يوسف شانجاس بارس المجريطي، Jose de Sanchez Peres,
Junta para ampliacion de estudios e investigaciones Cientificas Centro de
Estudios Historicos

مجريط: المطبعة الأبيرقه، ١٩١٦م.
٢٣٥ص، منها ٧٧ص بالعربية، م، ٤٧ص، بالإسبانية، ف، ١ص،
تصويبات.

* ابن بدرون (عبد الملك بن عبد الله، أبو مروان) ت في القرن ٧هـ.

١ - شرح قصيدة ابن عبدون (كمامة الزهر وفريسة العصى).

○ تصحيح رينهارت دوزي، ط ليدن: مطبع الأخوين، ١٨٤٩م.
٢٥٤ص، ف، ٦ص، الأعلام.
○ القاهرة: مطبعة السعادة ١٣٤٠هـ.

٢ - كمامة الزهر وفريدة الدهر، وتسمى أيضا، بكمامة الزهر وصدقة الدر، أو «شرح البسامة بأطواق الحمامة».

○ تصحيح، رينهارت دوزي، ط ليدن: مطبعة بريل، ١٢٦٢هـ/١٨٤٦م.
٤٥٠ ص منها ٣٢٢ ص بالعربية، م، ١٢٨ ص، ف، ١٣ ص، الاعلام.

* البدرى الدمشقي (أبوبكر بن عبدالله بن محمد) ٨٩٤م/١٤٨٩م.

١ - سحر العيون.

○ القاهرة: ط حجر، ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م، ٣١٩ ص.

٢ - نزهة الأنام في محاسن الشام.

○ عناية، نعمان الأعظمي الكتبي، بغداد: المكتبة العربية، ط القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م.

٣٩٣، م، ٢ ص، ف، ٧ ص (المحتوى).

○ بيروت: دار الرائد العربي، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.

٢٣٢ ص، م، ٢ ص، م، ٦ ص (المحتوى).

* البديري الحلاق (أحمد بن بدر البديري) ت القرن ١٢هـ/١٨م.

- حوادث دمشق اليومية (١١٥٤هـ - ١١٧٥هـ)، نقحها، محمد سعيد القاسمي.

○ تحقيق، أحمد عزت عبد الكريم، القاهرة: الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، مطبعة لجنة البيان العربي، ١٩٥٩م.

٣٧٤ ص، م، ٦٠ ص، ف، ٦٨ ص، الاعلام، الأماكن والبلدان، فهرس المصطلحات والوظائف، المحتوى، استدراك.

* بديع الزمان الهمذاني (أحمد بن الحسين بن يحيى، أبو الفضل)
ت ٣٩٨هـ/١٠٠٧م.

١ - ديوان بديع الزمان الهمذاني.

○ عناية عبدالوهاب رضوان، ومحمد شكري المكي، القاهرة: مطبعة الموسوعات
١٣٢١هـ/١٩٠٣م.

٢ - رسائل أبي الفضل (بديع الزمان الهمذاني).

○ تصحيح، ابراهيم الدسوقي، الملقب بعبد الغفار، القاهرة: على نفقة علي افندي
قمر، دار الطباعة العامرة، ١٢٩١هـ/١٨٧٤م.
٥٧٠ص، على هامش كتاب خزانة الأدب وغاية الأرب لابن حجة الحموي.
○ ط، الاستانة: مطبعة الجوائب، ١٢٩٨هـ/١٨٨٠م.
(٢٥٢ص، م، ٢ص، ف، ١٢ص، المحتوى).
○ تصحيح أحمد المكتبي، القاهرة: على نفقة محمد عبدالواحد الطوي وعمر حسين
الخشاب، المطبعة الخيرية، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م.
(٣٠٩ص، على هامش خزانة الأدب وغاية الأرب لابن حجة الحموي).
○ ط، القاهرة: مطبعة هندية، ١٩٢٨م.
○ بيروت: دار القاموس، ١٩٧٠م، ٣٠٩ص، بالافست عن المطبعة الخيرية
١٣٠٤هـ/١٨٨٦م.
○ شرح، ابراهيم افندي الأحذب الطرابلسي، بيروت: على نفقة المطبعة
الكاثوليكية، مطبعة الناشر، ١٩٢١م.
(٥٤٥ص، م، ٥ص، ف، ٨ص المحتوى).

٣ - المقامات.

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٩١هـ/١٨٧٤م.
○ الهند، لكهنأو، مطبعة مطلع النور، حجر، ١٢٩٣هـ/١٨٧٤م، ١٣٦ص.
○ القسطنطينية: مطبعة الجوائب، ١٢٩٨هـ/١٨٨٠م.
(١٠٢ص، م، ٢ص، ف، ١ص المحتوى).
○ تصحيح، محمد بن جفيمان الاحسائي، وعلي بن محمد الحسيني النموي، بمبي:
على نفقة ميرزا محمد الشيرازي، ط حجر، كاتبه علي محمد الحسيني النموي
١٣٠٤هـ/١٨٨٦م. ٥٨ص، م، ١ص.

- شرح محمد عبده بن عبده خير الله المصري، بيروت: على نفقة المطبعة الكاثوليكية، المطبعة الكاثوليكية، ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م. (٢٤٧ص، م، ٨ص، ف، ١ص المحتوى).
- شرحها ووقف على طبعها محمد محي الدين عبد الحميد، القاهرة: مطبعة المعاهد ١٣٤٢هـ/١٩٢٣م، ٤٠٨ص.
- بيروت: على نفقة المطبعة الكاثوليكية، ط ثانية، المطبعة الكاثوليكية، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م.
- (٢٦٥ص، ٨ص، ف، ١ص المحتوى) (شرح محمد عبده).
- ط أخرى، ١٣٧٨هـ/١٩٥٨م، (٣٦٠ص، ف، ٣ص، ف، ١ص المحتوى).
- ط، جديلة ١٣٨٥هـ/١٩٦٩، (٢٨٦ص، ف، ١ص المحتوى).
- تصحيح، محمد محي الدين عبد الحميد، ٢٨٦ص القاهرة: المكتبة الأزهرية، الجمالية، مطبعة المعاهد، ١٣٤٢هـ/١٩٢٣م.
- (٤٨٠ص، م، ٧ص، ف، ٢ص المحتوى).
- القاهرة: مكتبة محمد علي صبيح، ١٩٦٢م، ٤٨٥ص.
- شرح محمد الرافعي، ط القاهرة، د.ت.

* البديعي (يوسف البديعي الدمشقي) ت ١٠٧٣هـ/١٦٦٢م.

- ١ - أوج التحري عن حيشة أبي العلاء المري.
- تحقيق، ابراهيم الكيلاني، دمشق: المعهد الفرنسي بدمشق، مجموعة النصوص الشرقية، مطبعة الترقى، ١٣٦٣هـ/١٩٤٤م.
- (١٩٩ص، م، ٢٢ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ١٦ص، الاعلام، الاماكن والبلدان، القبائل والامم والفرق، الكتب، المراجع العربية، المراجع الاجنبية، المحتوى، جدول التصويبات).
- ٢ - الصبح المنبي عن حيشة المتني.
- عناية، محمد ياسين عزمة، تقديم عز الدين التتوخي، دمشق: مطبعة الاعتدال، ١٣٥٠هـ/١٩٣٠م، ٣٠٢ص، م، ٩ص.
- تحقيق، مصطفى السقا ومحمد شتا وعبده زياد عبده، القاهرة: دار المعارف، مطابع الدار ١٩٦٣م.
- (٥٣٢ص، م، ١٥ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥٨ص،

الاعلام، البلدان والاماكن، القبائل والعشائر، قوافي الأشعار مرتبة على حسب حروف الهجاء، الموضوعات).
(طبع بهامش كتاب التبيان في شرح الديوان للعكبري، مصر، القاهرة، مطبعة شرف، سنة ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م، ج٢).

٣ - هبة الأيام فيما يتعلق بأبي تمام.

○ تحقيق، محمود مصطفى ومراجعة سيد ياسين احمد، القاهرة: مطبعة العلوم بالسيلة زينب، ١٣٥٢هـ/١٩٣٤م.
(٣١١ص، م، ٦ص، ف، ١٢ص، الموضوعات، التراجم، فهرس بعض المسائل العلمية والأدبية الواردة بحاشية الكتاب، فهرس شعرا أبي تمام مرتبا حسب وروده في الكتاب، الخطأ والصواب).

* البذخشاني (علي بن محمود بن محمد الرائض) ت. ق ٧هـ / ق ١٤م

- خلاصة الخلاصة (ملخص خلاصة الحقائق لما فيه أساليب الدقائق، تأليف عماد بن محمود بن احمد للتدقيق، أبي القاسم ت (٦٠٧هـ، ٦٧ص، ف، ٤ص، الاعلام).
قازان طبع المعجم، ١٨٥١م

* ابن البراج الطرابلسي (عبدالعزیز بن نحریر) ت ٤٨١هـ/١٠٨٨م.

١ - شرح مجمل العلم والعمل.

○ تحقيق، كاظم مدير شأنه جي، مشهد: منشورات جامعة مشهد، ١٩٧٤م، ٢٨٨ص.

٢ - جواهر الفقه.

○ طهران: مؤسسة المطبوعات الدينية ١٣٧٧هـ/١٩٥١م.

* البرادعي (ابوبكر بن علي بن محمد)

- الدر المصون على رواية قالون.

○ تصحيح، عمود شاكيس وعمد الكلومي، ط، تونس: المطبعة الحديثة، ١٩٧٦م، ٨٠ ص.

* البرادي (ابوالقاسم بن ابراهيم، أبو الفضل) ت ٦٩٧هـ/١٢٩٧م.

- الجواهر المتقاة في اتمام ما أخل به كتاب الطبقات.

○ طرابلس: على نفقة محمد بن يوسف البارون وشريكه سليمان بن مسعود المجدي، ط حجر، الجزائر، قسنطينة، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م.

٢٤٥ ص، ف، ٦ ص (المحتوى).

○ ط، القاهرة: ط حجر، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م.

٢٣٩ ص، ف، ٦٠ ص (المحتوى).

* البرير (أحمد عبداللطيف) ت ١٢٢٦هـ/١٨١١م.

١ - الشرح الجلي على بيتي الموصلي.

○ تحقيق، نسيب البرير، دمشق: المكتب الاسلامي، ١٩٦٠م.
٥٥٦ ص، م، ٥ ص، ف، ١٤ ص).

٢ - مقامة في المفارقة بين الماء والهواء.

○ ط، دمشق: مطبعة الآداب ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م، ٢٣ ص.

* ابن برد (أحمد بن عبدالرحمن) ت بعد ٣٥٠هـ/٩٦١م

- ذيل أخبار قضاة مصر

○ عناية، رتشارد جوتيل، باريس: مكتبة Paul Geathner، ليسك OT To Harra،
G.E. Stachert, 1908 و ssowitz

○ بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م ١٩ ص (٣٦١ ص -
٣٧٩ ص). ملحق بكتاب أخبار قضاة مصر

* البرديجي (أحمد بن هارون ابن روح) ت ٢٠١هـ/٨١٦م

- طبقات الأسماء المفردة

○ تحقيق، سكتة الشهابي، دمشق: مكتبة طلاس للدراسات والترجمة والنشر، مطبعة العجلوني، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م
١٦٧ص، م، ٣٠ص + ١٢ص نماذج مصورة، ف، ٢٤ص التراجم

* ابن البرزالي (القاسم بن محمد بن يوسف الحافظ، شيخ الاسلام)
ت ٧٣٩هـ/١٣٣٨م

- مشيخة قاضي القضاة، محمد بن ابراهيم بن جماعة

○ دراسة وتحقيق، موفق بن عبدالله بن عبدالقادر، بيروت: دار الغرب الاسلامي، مؤسسة جواد للطباعة والتصوير، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م
المجلد الاول، ٤٤٦ص، م، ٦٢ص + ١٤ص نماذج مصورة من المخطوط
المجلد الثاني، ٣٦٠ص، ف، ٢٠٨ص، الأحاديث النبوية والآثار، الأشعار، الألفاظ اللغوية أسماء وأنساب وكنى وألقاب، المواضع والمنشآت العلمية، الكتب والمصنفات، فهرست شيوخ ابن جماعة، الإعلام، المصادر والمراجع، المحتوى.

* البرزالي (محمد بن يوسف الحافظ) ت ٦٣٦هـ/١٢٣٨م

- كتاب الأربعين الطبية المستخرجة من سنن ابن ماجه وشرحها للعلامة
عبداللطيف البغدادي.

○ تحقيق، عبدالله كتون، المغرب: وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية، مديرية الشؤون الاسلامية، ط، المحمدية، مطبعة فضالة، ١٩٧٩م.
(٦٥ص، م، ٨ص، ف، ٨ص، فهرس الأربعين الطبية، الأمراض والمفردات الطبية، فهرس ثالث لمنافع الاشياء التي ذكرها المؤلف او مضارها، اساء مفردات البغدادي المذكورة في الشرح، فهرس لبعض التعاريف التي ذكرها المؤلف).

* البرزنجي (جعفر بن حسن، زين العابدين) ت ١١٧٧هـ/ ١٧٦٣م.

١ - تاج الابتهاج على النور الوهاج في الاسراء والمعراج.

○ مصر: طبع حجر، ١٢٨٤هـ/ ١٨٦٧م.

○ القاهرة: المطبعة الحميدية المصرية، ١٣١٤هـ/ ١٨٩٦م، ١٨٦ ص.

٢ - جالية الكدر بأسماء أصحاب سيد الملائكة والبشر (المنظومة البدرية).

○ مصر: طبع حجر، ١٢٩٩هـ/ ١٨٨١م.

٣ - جالية الكدر بأصحاب سيد المعجم والعرب.

○ القاهرة: مطبعة الموسوعات ١٣٢١هـ/ ١٩٠٣م، ١١٢ ص.

٤ - الجنى الداني في مناقب الجيلاني.

○ الهند: حجر، ١٣١٠هـ/ ١٨٩٢م.

٥ - الخصائص النبوية في أخبار الليلة الإسراية والمعراجية.

○ تصحيح، محمد البليسي بن عماد، القاهرة: على نفقة سعيد افندي

الحضراوي، المطبعة الميمنية الشرفية، ١٢٩٨هـ/ ١٨٨٠م، ٣١ ص، على هامش

الدرر البهية في شرح الخصائص النبوية لمحمد نووي بن عمر الجاوي.

٦ - عقد الجوهر في المولد النبوي الازهر.

○ القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٣٩هـ/ ١٩٤٨م، ٧٦ ص، ومعه رسائل

أخرى.

للكتاب شرح لجعفر بن اسماعيل البرزنجي المدني اسمه.

○ الكوكب الانور على عقد الجوهر في مولد النبي الازهر.

○ القاهرة: المطبعة الوهية، ١٢٩٠هـ/ ١٨٧٣م، ٤٤٤ ص.

○ القاهرة: المطبعة الحميدية المصرية ١٣١٤هـ/ ١٨٩٦م، ١٨٦ ص.

وله ايضا.

نزهة الناظرين في مجد الاولين والآخرين.

○ بيروت، دار صعب، ١٣٠٣هـ/ ١٨٨٥م، ١٢٤ ص.

٧ - مولد النبي .

- استانبول: مطبعة ميناء ١٢٩٤هـ/١٨٦٨م، ٢٦ص.
- القاهرة: طبع حجر ١٢٩٨هـ/١٨٧٢م.
- القاهرة: ١٣١٧هـ/١٨٩٩م.
- القاهرة: ١٣٣٠هـ/١٨١٤م، ٣٢ص.
- القاهرة: على نفقة ملتزمة الشيخ محمد سليم الحففى الجندي الدمشقي، طبع حجر ١٢٧٩هـ/١٨٦٢م، ٢٣ص.
- القاهرة: مطبعة شرف، ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م، ١٦ص.

* البرزنجي (محمد بن عبدالرسول بن قلندر) ت ١١٠٣هـ/١٦٩١م.

- الإشاعة لأشراط الساعة.

- القاهرة: على نفقة داود افندي التكريتي، وحسن افندي خليل التكريتي، مطبعة السعادة، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧. ٢٨٨ص، م، ٥ص، ف، ٧ص (المحتوى).

* البرسوي (اسماعيل حقي، أبو الفداء) ت ١١٢٧هـ/١٧١٥م.

- روح البيان في تفسير القرآن.

- القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٥٥هـ/١٨٣٩م.
- ج ١: ٧٢١ص، م، ٧ص، ف، ١ص (المحتوى).
- ج ٢: ٧٠٤ص ف، ١ص (المحتوى).
- القاهرة: مطبعة بولاق ١٢٧٦هـ/١٨٦٠م عن الطبعة السابقة.

* برسيس .

- كتاب تدبير المنزل، عرّبه ابن زرعة، عيسى بن اسحاق.

- تحقيق، لويس شيخو، مجلة المشرق، السنة التاسعة عشرة، الجزء الثالث، ١٩٢١م.

* البرعي (عبدالرحيم بن أحمد، العارف بالله اليماني) ت ٨٠٣هـ / ١٤٠٠م.

١ - ديوان البرعي في المدائح الربانية والنبوية.

- القاهرة: طبع حجر، ١٢٨٣هـ / ١٨٦٦م.
- القاهرة: طبع حجر، ١٢٨٨هـ / ١٨٧١م.
- الهند، بمبي: المطبع الحيدري، ١٢٩١هـ / ١٨٧٥م، ١٥٥ ص.
- القاهرة: على ذمة الشيخ طلبة عبدالوهاب، المطبعة التتريية بمصر العربية، ١٢٩٧هـ / ١٨٧٩م، ١٥٦ ص.
- القاهرة: المطبعة الوهيبية، ١٢٩٧هـ / ١٨٧٩م.
- القاهرة: مطبعة شرف، ١٣٠٠هـ / ١٨٨٢م - ١٣٠١هـ / ١٨٨٣م.
- القاهرة: مطبعة عثمان عبدالرازق، ١٣٠٩هـ / ١٨٩١م، ١٥٢ ص.
- القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣١٠هـ / ١٨٩٢م، ١٦٠ ص.
- القاهرة: المطبعة العلمية، ١٣١٣هـ / ١٨٩٥م، ١٦٤ ص.
- القاهرة: المطبعة العلمية، ١٣١٨هـ / ١٩٠٠م.
- تصحيح، حافظ حسن المسعودي، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي واولاده بمصر، مطبعة الشركة، ١٣٦٩هـ / ١٩٥٠م.
- (٣٣٥ ص، م، ١ ص، ف، ٢ ص المحتوى).
- القاهرة: المطبعة الازهرية ١٩٢٤م، ١٦٠ ص.

٢ - مولد الرسول الشهر بالعروس.

- القاهرة: على ذمة ملتزمه الشيخ محمد سليم الحفني الجندي الدمشقي، طبع حجر، ١٢٧٩هـ / ١٨٦٢م.
- ٨٠ ص (ينسب هذا الكتاب للواقدي ايضا).
- القاهرة: ١٢٨٠هـ / ١٨٦٣م.
- القاهرة: ١٢٩٨هـ / ١٨٨٠م.
- القاهرة: ١٣٣٠هـ / ١٨٨٥م.

* برقليس الأفلاطوني ت ٤٨٥هـ/١٠٩٢م.

- ١ - حجج برقليس في قدم العالم، ترجمة اسحاق بن حنين.
○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي، القاهرة: مكتبة النهضة الحديثة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٣م.
٩ص (٣٤ - ٤٢)، وقعت في كتاب الافلاطونية المحدثة عند العرب.
- ٢ - مبادئ الاهليات.
○ تحقيق، جبر هارد اندرس، بيروت: المعهد الألماني للأبحاث الشرقية، المطبعة الكاثوليكية، ١٩٧٣م.
(٤٤٤ص منها ٣٨ص بالعربية، م، ٦ص بالعربية + ٣٢٨ص دراسة وترجمة وتعليقات بالانجليزية والألمانية، ف، بالعربية ٧٢ص، معجم عربي - يوناني، كلمات).

* البرقي (أحمد بن محمد) ت ٢٧٤هـ/٧٨٨م.

- ١ - كتاب الرجال (ومعه رجال ابن داود الحلبي).
○ تحقيق، كاظم الموسوي الميامي، طهران: منشورات جامعة طهران، ١٩٦٣م، ٩٨ص.
- ٢ - المحاسن.
○ قدم له: محمد صادق بحر العلوم، ط، النجف: المطبعة الحيدرية، ١٩٦٤م.
٥٢٥ص، م، ٣٢ص.

* ابن بركات المهلي (مهلبي بن حسن) ت ٥٨٣هـ.

- نظم الفرائد وحصر الشرائد.
○ تحقيق، عبدالرحمن بن سليمان العثيمين، القاهرة: مكتبة الخانجي، ومكة: مكتبة التراث، مطبعة المدني القاهرة: ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
(٣١١ص، م، ٤٨ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٤ص، الآيات

القرآنية، فهرس الحديث، فهرس الشعر، فهرس الرجز، فهرس الاعلام، الامثلة والاستعمالات النحوية، فهرس الموضوعات، فهرس المراجع والمصادر).

* ابن بركة (عبدالله بن محمد بن بركة العماني) ت القرن ١٢هـ/١٢م.

- كتاب الجامع.

○ تحقيق، عيسى يحيى الباروني، ليبيا، طرابلس: على نفقة المحقق، ١٣٩١هـ/١٩٧٠م.

٦٤٠ص، م، ١١ص، ف، ٨ص (المحتوى).

○ بيروت: دار الفتح، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.

* البركوي بيركلي (محمد بيركلي أو البركوي) ت ٩٨١هـ/١٥٧٣م.

١ - إظهار الأسرار.

○ عناية، السيد عبدالرحيم محب، القسطنطينية: دار الطباعة، ١٢١٩هـ/١٨١٤م - ١٢٣٤هـ/١٨١٩م، ١٢٨٥هـ/١٨٦٨م، ٤١ص.

○ عناية، حسين أفندي. القاهرة: مطبعة دار الطباعة العامرة (مطبعة الحاج محمد علي باشا) بولاق، ١٢٤٧هـ/١٨٣١م، ٢٦ص.

○ القاهرة: دار الطباعة العامرة، ١٢٥١هـ/١٨٣٥م، (٢١٥ص، ف، ٧ص معه شرح إظهار الأسرار).

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٦٢هـ/١٨٤٦م.

٢ - زيارة القبور.

○ القاهرة: مطبعة كردستان العالمية، ١٣٢٩هـ/١٩١١م.

٥٨٢ص، ف، ٦ص.

٣ - شرح لب الأبواب في علم الإعراب المسمى «بالاتحان البيركلي».

○ استانبول: مطبعة الدولة العثمانية ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م.

١٥١ص.

٤ - شرح العوامل.

○ بمعرفة، محمد رجائي، استانبول: دار الطباعة العامة ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م.
٣٤٤ص.

٥ - الطريقة المحمدية والسيرة الأحمدية.

○ عناية، محمد راسم. الأمانة: دار الطباعة العامة، ١٢٧٠هـ/١٨٥٤م.
٣١١ص.

٦ - عوامل البيركلي، (العوامل في النحو).

عناية: السيد عبدالرحيم عب، القسطنطينية، على نفقة السيد عبدالرحيم عب
١٢٣٤هـ/١٨١٩م.

○ القاهرة: دار الطباعة العامة، ببولاق، ١٢٤٧هـ/١٨٣١م.
٦ص.

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٦٢هـ/١٨٤٦م.
٧ص.

٧ - كفاية المبتدئي في التصريف.

○ استانبول، حجر، ١٢٨٩هـ/١٨٧٣م، ٣٢ص.
١٣٠٣/١٨٨٥م، ٣٢ص.

○ اشراف، سليمان سري بن عبدالله، استانبول: دار الطباعة العامة،
١٣١٢هـ/١٨٩٤م.

(١٨٠ص، ف، ٤ص، المحتوى).

* البرماوي (برهان الدين بن محمد بن شهاب الدين بن خالد)

ت ١١٠٦هـ/١٦٩٤م.

١ - تاريخ ماي ادريس ألوما.

○ ط، الهند، لكتنو: المطبعة الاميرية، ١٩٣٢م.

(١٤٧ص، م، ٩ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط).

٢ - حاشية البرماوي على شرح ابن قاسم الغزي على مختصر بن شجاع.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٣٥هـ.

٢٩٦ص، ف، ٢ص.

○ القاهرة: المطبعة الازهرية، ١٣١٩هـ، ٣٣٨ص، ف، ٢ص (المحتوى).

* البرنوي (أحمد بن فرتوا، مؤرخ البلاد زمن ادريس ألوما)، كان حيا سنة ١٠١٢هـ/١٦٠٣م.

- السلطان ادريس ألوما وما وقع بينه وبين امراء بلاد كانم.

○ عناية، H. R. Palmer، ط، الهند، لكتنؤ: المطبعة الاميرية، ١٩٣٠م.

○ ١ج: ٧٧ص، م، ١ص نموذج مصور من المخطوط.

○ ٢ج: ١٤٥ص، م، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط.

* البرواني (محمد بن علي بن خميس).

- مقامات أبي الحارث.

○ سلطنة عمان: وزارة التراث القومي والثقافة، ١٩٨٠م.

* ابن برّي (عبدالله بن برّي بن عبد الجبار، ابو محمد المقدسي)
ت ٥٨٢هـ/١١٨٦م.

١ - حاشية ابن برّي على كتاب المغرب لابن الجواليقي.

○ تحقيق، ابراهيم السامرائي، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.

(١٨٠ص، م، ١٤ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ٢٧ص،

الآيات، الاحاديث، المواد اللغوية، الأرجاز والرجاز، الشعر والشعراء، الأعلام،
المواضع والبلدان والجماعات والمصادر).

٢ - رد على ابن الخشاب في استدراكه على الحريري.

○ عناية، علي علاء الدين الألوسي، ط، استانبول، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م.

* البري (محمد بن أبي بكر الشهير بالبُري).

١ - الجوهرة في نسب الامام علي وآله

○ تحقيق، محمد التونجي، دمشق: مكتبة النوري، بيروت، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م
(١٢٧ص، م، ٢ص، ف، ٣ص، المحتوى، المصادر والمراجع)

٢ - الجوهرة في نسب النبي واصحابه العشرة .

○ تحقيق، محمد التونجي، الرياض: دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع، مطبعة الفرزدق التجارية، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
ج ١: ٦١٦ص، م، ١١ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٣ص، الاعلام، المواضع والمعارك، الأشعار والقوافي، الكتب الواردة في المتن.
ج ٢: ٤٢٥ص، ف، ٦٤ص، الاعلام، المواضع والمعارك، الأشعار والقوافي، الكتب الواردة في المتن.
ج ٣: ١٢٨ص، ف، ٣، المحتوى، المراجع والمصادر.

* البريدي الأبى (أشرف الدين صاعد) ت القرن ١٢هـ/١٢م.

- الحدود والحقائق في شرح الألفاظ المعطلة بين المتكلمين من الامامية.

○ تحقيق، حسين علي محفوظ، بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٧٠م.
٣٠ص، م، ١١ص، ف، ٥ص، الأبواب، الألفاظ، (طبع النص بالتصوير).

* البزاز (عمر بن علي، أبو حفص) ت ٧٥٠هـ/١٣٤٩م.

- الاعلام العلية في مناقب شيخ الاسلام ابن تيمية.

○ تحقيق، صلاح الدين المنجد، بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.
(٩٥ص، م، ١٥ص، ف، ٦ص، المحتوى، المراجع).
○ تحقيق، زهير الشاويش، دمشق: المكتب الاسلامي للطباعة والنشر، بيروت: مؤسسة الخدمات الطباعة، ١٩٧٩م.

٩٣ ص، م، ١١ ص، ف، ٥ ص (المحتوى).
○ تحقيق، اسماعيل الانصاري، ط، الرياض: مطابع القصيم، ١٩٧١ م، ٥٦ ص.

* ابن البزاز الكردي (محمد بن محمد، شهاب الدين) ت ٨٢٧ هـ / ١٤٢٣ م.

١ - الفتاوى البزازية او الجامع الوجيز.

○ تصحيح، محمد الحسيني، القاهرة: على نفقة عمر حسين الخشاب، المطبعة الكبرى الاميرية ببولاق مصر المحمية، ١٣١٠ هـ / ١٨٩٢ م.
ج ١: ٥٣٦ ص، ف، ٥ ص، المحتوى، على هامش المجلد الرابع من الفتاوى الهندية.
ج ٢: ٤٩٥ ص، ف، ٢ ص، المحتوى، على هامش المجلد الخامس من الفتاوى الهندية.
ج ٣: ٤٨٤ ص، ف، ٤ ص، المحتوى، على هامش المجلد السادس من الفتاوى الهندية.
○ ط، مصر، القاهرة: المطبعة الميمنية، سنة ١٣٢٢ هـ / ١٩٠٥ م، عن السابقة.

٢ - مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة.

○ تصحيح، المولوي محمد أنوار الله خان، ومحمد صدر الله خان الدراتي، والحسن ابن احمد النعماني وغيرهم، الهند، الدكن، حيدر اباد: مجلس دائرة المعارف النظامية، مطبعة المجلس ١٣٢١ هـ / ١٩٠٤ م.
ج ١: ٢٧٧ ص، ف، ٥ ص (المحتوى).
ج ٢: ٢٥١ ص، ف، ٥ ص (المحتوى).

* البزدوي (علي بن محمد، أبو الحسن) ت ٤٨٢ هـ / ١٠٨٩ م.

١ - كشف الأسرار أو كشف البزدوي.

○ تصحيح، أحمد رامز الشهر بالشهري، استانبول: مطبع مكتب الصنائع بمعرفة حسن حلمي الريزي، ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ م.
ج ١: ٣١٨ ص.
ج ٢: ٤٠٣ ص.
ج ٣: ٤٠١ ص.
ج ٤: ٤٠٢ ص.

٢ - كنز الوصول الى معرفة الأصول.

- القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٩٢٩م / ج ٢ في ٢ مج.
- تصحيح، احمد رازم الشهير بالشهري، استانبول: مطبع مكتب الصنائع بمعرفة حسن حلمي الريدي، ١٣٠٧هـ / ١٨٨٩م.
- ج ١: ٣١٨ ص على هامش ج ١ من كشف الاسرار للبيزوي.
- ج ٢: ٤٠٣ ص على هامش ج ٢ من كشف الاسرار للبيزوي.
- ج ٣: ٤٠١ ص على هامش ج ٣ من كشف الاسرار للبيزوي.
- ج ٤: ٤٠٢ ص على هامش ج ٤ من كشف الاسرار للبيزوي.
- عناية Wans Petter Linss ، هانز بيترلنسر، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة عيسى البابي الحلبي واولاده بمصر، الشركة، ١٩٦٣م، ٢٦٠ ص، طبع تحت عنوان (اصول الدين).

* ابن بسام (علي بن بسام الششتري) ت ٥٤٢هـ / ١١٤٧م.

١ - الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة.

يقع الكتاب في أربعة أقسام، نشر منه ما يلي:

- تحقيق، عبد الحميد العبادي وعبد الوهاب عزام، القاهرة: جامعة فؤاد الاول، كلية الآداب، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٣٦١هـ / ١٩٤٢م.
- ق ١م ٢: ٤٧٥ ص، م، ٤ ص، ف، ١٢ ص، المحتوى، الخطأ والصواب، ١٣٦٤هـ / ١٩٤٥م، تحقيق عبدالرحمن عزام.
- ق ٤م ١: ٣٤٢ ص، م، ٤ ص، ف، ٦ ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
- تحقيق لطفي عبد البديع، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مركز تحقيق التراث، مطابع الهيئة، ١٩٧٥م.
- ق ٢م ١: ٢٠٠ ص، م، ٢ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).
- تحقيق، احسان عباس، بيروت: دار الثقافة، مطابع دار الثقافة، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م.
- ١م ١: ٥٦٧ ص، م، ١٠ ص.
- ١م ٢: ٥٢٨ ص، ف، ٦ ص (المحتوى).
- ١م ٣: ٥٣٤ ص، م، ٤ ص، ف، ٤ ص (المحتوى).
- ١م ٤: ٤٦١ ص، م، ٢ ص، ف، ٢٩ ص، الاعلام، الاماكن، الطوائف

والقبائل والأمم، فهرس الكتب المذكورة في المتن، القوافي، (المحتوى).
 م ٢١: ١: ٤٩٧ ص (٥٧٣-١٠٦٩)، ف، ١٢٣ ص، الاعلام، الأماكن، القبائل
 والأمم والطوائف، الكتب المذكورة في المتن، القوافي، (المحتوى).
 م ٢٢: ٢: ٤٤٢ ص (٥٣٣-٩٧٤)، ف، ١٢٠ ص، تذييل، استدراقات،
 الاعلام، الأماكن، القبائل والأمم والطوائف، فهرس الكتب المذكورة في المتن،
 القوافي، مصادر التحقيق، (المحتوى).
 م ٢٢: ٣: ٤٦١ ص (٥٤١-١٠٠١)، ف، ٨٣ ص، الاعلام، الأماكن، القبائل
 والأمم والطوائف، الكتب المذكورة في المتن، القوافي، مصادر التحقيق،
 (المحتوى).
 م ٢٢: ٤: ٢٤٥ ص (٤٦٥-٧٠٩)، ف، ٤٥ ص، الاعلام، القبائل والأمم
 والطوائف، الأماكن، الكتب المذكورة في المتن، القوافي، مصادر التحقيق
 (المحتوى).

٢ - سرقات المتنبي ومشكل معانيه .

○ تحقيق، محمد الطاهر بن عاشور، تونس: الدار التونسية للنشر، ط، الشركة
 التونسية لفنون الرسم، ١٩٧٠ م.
 (١٦٠ ص، م، ١٠ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦ ص، الشعراء،
 المحتوى).

* ابن بسام المحتسب (محمد بن محمد) القرن ٦ هـ .

- نهاية الرتبة في طلب الحسبة .

○ تحقيق، حسام الدين قوام السامرائي، ط، بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٦٨ م.
 ٢٢٥ ص، م، ٢٤ ص، ف، ٩ ص، (المحتوى).

* البُستي (علي بن محمد بن الحسين، أبو الفتح) ت ٤٠٠ هـ / ١٠٠٩ م.

١ - ديوان البستي

○ بيروت، ١٢٩٤ هـ / ١٨٧٧ م، ٨٥ ص.

٣ - عناية، محمد مرسي الخولي، القاهرة: دار الأندلس، ١٩٨٠ م

(٣٨٢ص، م، ٢١٤ص، ف، ٤ص، المحتوى).

٢ - قصيدة عنوان الحكيم.

○ ضبطها وعلق عليها عبدالفتاح أبوغدة، حلب، بيروت: مكتب المطبوعات الإسلامية، مطابع دار عالم الكتب ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
(٤٨ص، م: ٣٤ص، ف، ٢ص، مصادر ومراجع).

* البسطامي (عبدالرحمن بن محمد الحنفي) ت ٨٥٨هـ/١٤٥٤م.

- مناهج التوصل في مباحج التوصل.

○ القسطنطينية: مطبعة الجوائب، ١٢٩٩هـ/١٨٨١م
٧٢ص (٨٩ - ١٦٠)، طبع مع كتاب جنان الجناس في علم البديع.

* البسطامي (أبو علي بن عناية با يزيد) ت ١٠٠٤هـ/١٥٩٦م.

١ - رسالة المعراج (من كتاب مناقب أبي يزيد).

○ عناية Reynold. A. Nic Holson، مجلة Islamica، Vol.2، ١٩٢٦م.
١٤ص (٤٠٢ - ٤١٥)، ٢ص، مقدمة بالإنجليزية، ترجمة بالإنجليزية، ٨ص.

٢ - شطحات الصوفية.

○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، المطبعة، ١٩٤٩م. ٤٤ص، ف، ١ص (المحتوى).

* البسياني (علي بن محمد، أبوالحسن) ت ق ١١هـ/١١١ق.

١ - جامع أبي الحسن البسيوي.

○ عمان: وزارة التراث القومي والثقافة، مسقط، دار جريدة عمان للصحافة والنشر، ١٩٨٤م.
ج ٣: ٢٥٣ص، ف، ٣ص (المحتوى).

٢ - كتاب مختصر البسيوي.

○ تحقيق، عبدالقادر عطا ومحمد علي زرقة ومراجعة عبدالله بن علي الخليلي، سلطنة عمان: وزارة التراث القومي، ١٣٩٧هـ / ١٩٧٦م.
(٣٥٢ ص، م، ٥ ص، ف، ٥ ص المحتوى).

* بشار بن برد بن بهمن ت ١٦٧هـ / ١٦٨هـ - ٧٨٣م / ٧٨٤م.

١ - ديوان بشار بن بُرد.

○ تحقيق، محمد الطاهر بن عاشور وتعليق محمد رفعت فتح الله ومحمد شوقي أمين. القاهرة: لجنة التأليف والترجمة والنشر، مطبعة اللجنة ١٣٦٩هـ / ١٩٥٠م.
ج ١: ٣٨٦ ص، م، ٩٣ ص، ف، ٦ ص، فهرست المقدمة، فهرس الجزء الأول ١٣٧٣هـ / ١٩٥٤م.
ج ٢: ٣٤٢ ص، ف، ٤ ص (المحتوى).
ج ٣: ١٣٧٦هـ / ١٩٥٧م، ٣١٢ ص، ف، ٤ ص (المحتوى).
ج ٤: ١٣٨٦هـ / ١٩٦٦م، ٢٣٢ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).
○ تونس: الشركة التونسية للتوزيع، والجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ط ثانية، مطبعة مصنع الكتاب للشركة التونسية للتوزيع، ١٩٧٦م.
ج ١: ٣٩٩ ص، م، ١٢٠ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥ ص المحتوى.
ج ٢: ٢٤٣ ص، م، ٤ ص (المحتوى).
ج ٣: ٢٧٨ ص، ف، ٤ ص (المحتوى).
ج ٤: ٢٥٧ ص، ف، ١ ص (المحتوى).

٢ - شعره وأخباره.

○ جمعه وشرحه: أحمد أحمد حسنين القرني، ط، القاهرة: المكتبة العربية، ١٩٢٥م. ١٠٩ ص.

٣ - الغزل من ديوان بشار.

○ عناية، Andre Roman، بيروت: دار المشرق، المطبعة الكاثوليكية، ١٩٦٨م.
(٨٧ ص، من (٢٣ - ٢٢٣) بالعربية، م، ١٥ ص بالفرنسية، ف، ٢٥٩ ص، القوافي، اللغة، المصطلحات، المراجع، المحتوى).

٤ - المختار من شعر بشار للخالدين أبي بكر وأبي عثمان، بشرح أبي الطاهر البرقي.

○ تصحيح، بدر الدين العلوي، القاهرة: لجنة التأليف والترجمة والنشر، مطبعة اللجنة، ١٩٣٤م.

٣٦٥ص، م، ٢٤ص.

○ تحقيق، بدر الدين العلوي، بيروت: دار الثقافة، مطابع المثنى التجارية، ١٩٦٣م.

٣٠٢ص، م، ٩ص، ف، ٥٤ص، القوافي والأبيات، أسماء الرجال والنساء والقبائل والأصنام، الأماكن والبقاع والأنهار، الأمثال والحكم والمواعظ، الكتب، زيادات واستدراكات.

* بشامة بن الغدير المري (شاعر جاهلي).

- شعر بشامة بن الغدير المري.

○ جمع وتحقيق، عبدالقادر عبدالجليل، مجلة المورد البغدادية، المجلد ٦، العدد ١، (١٩٧٧م).

١٤ص (٢١٧ - ٢٣٠)، م، ٢ص، ف، ٣ص، المصادر والمراجع.

* البشبيشي (أحمد بن عبداللطيف) ت ١٠٩٦هـ/١٦٨٤م.

- التحفة السنية في الأجوبة السنية عن الأسئلة المرضية.

○ القاهرة: طبع حجر، ١٢٧٨هـ.

* ابن بشر الحنبلي (عثمان بن عبدالله) ت ١٢٨٨هـ/١٨٧١م.

- عنوان المجدد في تاريخ نجد.

○ تحقيق؛ سليمان الدخيل، ط، بغداد: مطبعة الشايندر، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م، ١٥٠ص، م، ٢ص، المحتوى.

* ابن بشكوال (خلف بن عبدالملك، أبو القاسم) ت ٥٧٨هـ/١١٨٢م.

- كتاب الصلة (تكملة لكتاب ابن الفرضي في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم

ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم).

○ عناية: Franciscus Codera، مجريط: مطبعة رونش، ١٨٨٣م.
(٧٨٧ص، م، ٢٠ص بالإسبانية، ف، ١١٧ص، الأعلام والترجمات، البلدان، الكتب).

○ عناية، عزت العطار الحسيني، القاهرة: على نفقة مدير مكتب نشر الثقافة الإسلامية، مطبعة السعادة، ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م.

ج١: ٢٩٥ص، م، ٧ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط.

ج٢: ٤١٤ص (٣٨٥ - ٧٩٦)، م، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط.

ف، ١٣٤ص، الأعلام المترجمون، النساء، فهرس من نسب إلى جد آبائه ومن ذكر بالنسبة وعُرف باللقب، البلدان والأماكن والطوائف والكتب والتواليف والتصويبات.

○ القاهرة: الدار المصرية للتأليف والترجمة، مطابع سجل العرب، ١٩٦٦م.

ج١: ٧١٢ص، م، ١٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط.

ج٢: ٦٩٨ص، م، ٨ص.

○ القاهرة: مكتبة الخانجي، سنة ١٩٥٥م. ٦٦٨ص.

* ابن بشير الخارجي (محمد بن بشير الخارجي) ت حوالي ١٣٠هـ.

- شعره.

○ جمع وتحقيق وشرح، محمد خير البقاعي، دمشق: دار قتيبة للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.

(١٦٦ص، م، ٢٥ص، ف، ٦ص، المصادر والمراجع).

* ابن بصال (أبو عبد الله، إبراهيم الطليطلي) ت القرن ٥هـ/ق ١٢م

١. - كتاب الفلاحة.

○ عناية، خوسيه ماريه ميلاس فولكروس J.M. Millas Vollicroga ومحمد عزيان، ١٩٥٥م. تطوان: معهد مولاي الحسن. (٤٠٣ص، ١٨١ص بالعربية).

* البصري (علي بن يوسف بن أحمد الدمشقي) ت ٩٠٤هـ/١٤٩٨م

- تاريخ البصري (صفحات مجهولة من تاريخ دمشق في عصر الماليك ٨٧١هـ - ٩٠٤هـ)

○ تحقيق ودراسة، أكرم حسين العلبي، بيروت: دار المأمون للتراث ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م (٢٧٦ص، م، ٢٤ص، ف، ٣٠ص، الأعلام، الاصطلاحات والوظائف المملوكية، الأماكن والبلدان، بدايات السنين).

* البصري (محمد بن عبد الرحمن بن عمر الدمشقي) ت ٨٧١هـ/١٤٦٦م.

- البصرية في علم العربية.

○ تحقيق، عبدالمهدي الفضلي، مجلة اللسان العربي، المجلد ١٥، الجزء الأول، ١٩٧٧م. ص٩.

* البصري (عبدالله بن سالم بن محمد) ت ق ١٢هـ/ ق ١٨م.

- الأوائل البصرية.

○ القاهرة: مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م. ص٤٧.

* البصري (عبدالله بن عيسى بن إسماعيل) ت ١٢٤٧هـ/١٨٣١م

- تاريخ مدينة البصرة

○ دراسة وتحقيق، فاخر جريب مطر، البصرة: مركز دراسات الخليج العربي، الموصل، مطبعة مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م (٦٩ص، م، ١٤ص، ف، ٩ص، المصادر والمراجع، المحتوى)

* البصري (علي بن أبي الفرج بن الحسن) ت ٦٤٧هـ/١٢٤٩م.

- الحماسة البصرية.

○ تصحيح، مختار الدين أحمد، الدكن، حيدر آباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة دائرة المعارف، ١٩٦٤م.

ج ١: ٣٣٥ ص، م، ٥٠ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط.
 ج ٢: ٥٣٥ ص، ف، ٧٩ ص، القوافي، الشعراء والأرجاز، الكتب والمراجع.
 ○ بيروت: مكتبة عالم الكتب، ١٤٠٣ هـ/١٩٨٣ م، مصورة بالأوفست.
 ○ تحقيق، عادل جمال سليمان، القاهرة: وزارة الأوقاف، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء التراث، ١٩٧٨ م.

* البصري (محمد بن علي بن الطيب المعتزلي) ت ٤٣٦ هـ/١٠٤٤ م.

- المعتمد في أصول الفقه.

○ تحقيق، محمد حميد الله، دمشق: المعهد العلمي الفرنسي، ط، المطبعة الكاثوليكية، ١٣٨٤ هـ/١٩٦٤ م.

* البصري (هلال بن يحيى بن مسلم، هلال الرأي) ت ٢٤٥ هـ/٨٥٩ م.

- أحكام الوقف.

○ تصحيح، هاشم الندوي ومحمد طه الندوي وعبد الرحمن اليماني وغيرهم، الدكن، حيدر آباد: مجلس دائرة المعارف العثمانية، مطبعة المجلس ١٣٥٥ هـ/١٩٣٦ م.
 (٣٥٠ ص، م، ٢ ص، ف، ٤ ص المحتوى).

* البصير الموصل (خليل) ت ١١٧٦ هـ/١٧٦٢ م.

- الدرر المنظومة والصرر المختصة، أرجوزة نحوية.

○ تحقيق، عماد عبد السلام رؤوف، مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد ٥، (١٩٧٤ م).
 ٣٨ ص (٢٠٨ - ٢٤٥)، م، ١٢ ص.

* البصير (ولي الدين، أبو الفضل) من علماء القرن ١٠ هـ/ق ١٦ م.

- النهاية.. وهو شرح على متن الغاية والتقريب لأبي شجاع الأصفهاني.

- ج ١: ٤٩٠ ص، ج ٢، ٣٧١ ص.
- على هامش كتاب، «المهذب في فقه الإمام الشافعي».
- تصحيح، لجنة من علماء الأزهر، منهم يوسف الرصافي وطه الديناري وغيرهم، وراجعهم محمد محيي الدين عبد الحميد، القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، مطبعة الاستقامة.
- د. ت.
- ج ١: ١٤٤ ص، ف، ١ ص (المحتوى).
- مج ٢: ١٣٣ ص، ف، ١ ص (المحتوى).
- مج ٣: ١٢٤ ص، ف، ١ ص (المحتوى).

* ابن بطلال الركي (محمد بن أحمد بن بطلال) ت ٦٣٣هـ / ١٢٣٣م

- النظم المستعذب في شرح غريب المهذب.
- تصحيح: لجنة التصحيح بالمطبعة، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ط، مطبعة الشركة، ١٣٧٩هـ / ١٩٥٩م.

* البطروجي (أحمد بن عبد الرحمن، أبو جعفر) ت ٥٤٢هـ / ١١٤٧م.

- كتاب في الهيئة.
- تحقيق، برنارد، ر. جولدستين، ط، جامعة ييل، مطبعة الجامعة، ١٩٧١م.
- (٤٥٨ ص، م، ٢ ص، ف، ٢٥ ص، الأعلام والمصطلحات، المحتوى).

* ابن البطريق (سعيد بن بطريق الطبيب) ت ٣٢٨هـ / ٩٣٩م.

- التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق (نظم الجواهر).
- عناية وتصحيح وترجمة ادوارد بوكوكيو.

Oxonia

impenfis Hu mpbredi Rolinton in Czmetterio Divi Pauli ad in figne trium Col-
umbarum.

١٠٦٨ - ١٠٦٩هـ / ١٦٥٨ - ١٦٥٩م.

- عناية البارون فون روزن، بطرسبرج ١٨٨٣م.
ج١: ٦٨٢ص، م، ٢٧ص باللغة اللاتينية، ف، ١٠٣ص.
rerum, verborum, Locorum, Errata.
وقع النص العربي في ٥٥١ص، صفحة عربية وأخرى لاتينية.
ج٢: ٥٥٣ص.
○ عناية لويس شيخو، باريس: على نفقة الجمعية الشرقية، بيروت، مطبعة الآباء اليسوعيين، ١٩٠٥م - ١٩٠٩م، في ٣ مجلدات.

* ابن بطلان (المختار بن الحسن بن عبدون) ت ٤٤٤هـ/١٠٥٢م.

١ - خمس رسائل لابن بطلان البغدادي ولابن رضوان المصري.

- المقالة المصرية في مناقضات علي بن رضوان.
○ تحقيق، يوسف شخت وماكس مايرهوف، القاهرة: الجامعة المصرية، مجلة كلية الآداب، مطبعة بول بارييه، ١٩٣٧م.
- والرسائل هي:
أ - مقالة أبي الحسن، المختار بن الحسن بن عبدون بن سعدون في أن الفروج أحر من الفرخ، ٦ص
ب - المقالة المصرية (مناقضات علي بن رضوان)، ٢٧ص (٤٧ - ٦٩)
ج - مقالة الشيخ أبي الحسن بن رضوان في أن ما علمه يقين وحكمة وما ظنه مختار بن الحسن البغدادي غلطة ومفسطة
٥ص (٧٢ - ٧٦)، طبع معها رسائل ابن رضوان
- مقالة أبي الحسن المختار بن الحسن بن عبدون بن سعدون، في أن الفروج أحر من الفرخ.
○ تحقيق، يوسف شاخت وماكس مايرهوف، القاهرة: الجامعة المصرية، كلية الآداب، مطبعة بول بارييه، ١٩٣٧م.
٦ص (٣٩ - ٣٤).

٢ - دعوة الأطباء على مذهب كليلية ودمنة.

○ تحقيق، بشارة زلز، الإسكندرية: المطبعة الخديوية، ١٩٠١م.
٢٥٦ص.

٣ - رسالة في شري الرقيق.

○ تحقيق، عبدالسلام هارون، نواذر المخطوطات، المجموعة الرابعة، المجلد الأول، ٣٧ص.

○ نشر، القاهرة: مطبعة لجنة التأليف والترجمة، ١٩٥٤م، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٩٥٤م.

(م ٤٧ص م، (٣٣٣ص - ٣٤٩ص)، ٢٩ص (٣٥٢ص - ٤١٠ص).

○ ط، ٢، القاهرة: مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، مطبعة المكتبة، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.

٤٨ص.

* البطليوسي (عاصم بن أيوب، الوزير، أبوبكر) ت ٤٩٤هـ/١١٠٠م.

١ - شرح الأشعار الستة الجاهلية.

○ تحقيق، ناصيف سليمان عواد، بغداد: وزارة الثقافة والفنون، ١٩٧٩م.

(٧١٢، م، ٣١ص، ف، ١٤ص، الآيات، المأثور، أيام العرب، الأمثال، القصائد الرئيسية، الشواهد، الألفاظ المشروحة).

٢ - شرح ديوان امرئ القيس بن حجر الكندي.

○ تصحيح، محمد بن ابراهيم بن جعيمان، بمبي: طبع حجر، كاتبه محمود المقدم الكوكبي، سنة ١٣٠٥هـ.

(٢٠٦ص، م، ٢ص، ف، ١ص، المحتوى).

○ القاهرة: مطبعة محمد شاهين ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م، ١٧٩ص.

○ ط، القاهرة: المطبعة الخيرية ١٣٠٧هـ/١٣٠٨هـ، ١٨٨٩م/١٨٩٠م، ١٥٢ص.

٣ - شرح ديوان النابغة الذبياني (زياد بن معاوية).

○ القاهرة: إلتزام، أمين بن عمر زيتونة، المطبعة الوهيبية، ١٢٩٣هـ.

٧٩ص (ضمن مجموع مشتمل على خمسة دواوين من أشعار العرب).

* ابن بطة العُكبري (عبيد الله بن محمد) ت ٣٨٧هـ/٩٩٧م.

١ - جزء في الكلام على مسألة الخلع وما يحل منه وما لا يحل .

○ وقف على طبعه، محمد حامد الفقي، القاهرة، مطبعة المنار،
١٣٤٩هـ/١٩٣١م.
(٤٥ص، م، ١٠ص).

٢ - الشرح والإبانة على أصول السنة والديانة .

○ تحقيق، هنري لاووست، دمشق: المعهد الفرنسي العلمي للأثار الشرقية،
المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٩٥٨م.
(٢٩٤ص، م، ٢٠٣ص).

* ابن بطوطة (محمد بن عبد الله، أبو عبد الله) ت ٧٧٧هـ/١٣٧٥م.

- تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار (رحلة ابن بطوطة).

○ عناية، Samuel Lee، لندن: The translation committi، مطبعة J.L.Cox،
لندن، ١٨٢٩م.

(٢٦٢ص، م، ١٩ص باللغة الإنجليزية).

○ عناية، C.DEFre Mery، ET Led. R.B.R.، ديفريميري وسانجينيقي، Sanguinetti،
R.B.، باريس: الجمعية الآسيوية للدراسات الشرقية، Imprime Par Autorisation،
DE، L Emperer، Al imprimerie، ١٨٥٣م.

ج ١، ٤٨٩ص، م، ٤٦ص بالفرنسية، ف، ٥ص (المحتوى بالفرنسية) مترجمة
بالفرنسية.

ج ٢، ١٨٥٤م، ٤٧٩ص، م، ١٤ص بالفرنسية، ف، ٥ص (المحتوى).

ج ٣، ١٨٥٥م، ٥٠٣ص، م، ٢٦ص بالفرنسية، ف، ٨ص (المحتوى).

ج ٤، ١٨٥٨م، ٥٠٩ص، ف، ١٠١ص، المحتوى العام للأجزاء الأربعة
(الأعلام، الأساء، القبائل).

○ ط، ثانية، باريس، ١٨٧٤ - ١٨٧٩م، ٤ مجلدات.

○ ط، ثالثة، باريس، ١٨٩٣ - ١٨٩٥م، ٤ مجلدات.

ج ١، ٤٨٩ص، م، ٤٦ص، ف، ٥ص (المحتوى).

ج ٢، ٤٧٩ص، م، ١٤ص، ف، ٥ص (المحتوى).

- ج ٣، ٤٩٩ ص، م، ٢٦ ص، ف، ٨ ص (المحتوى).
 ج ٤، ٥٧٠ ص، ف، ١٠٢ ص، فهرس عام، (المحتوى).
 ○ القاهرة: مطبعة وادي النيل ١٢٨٨ هـ/ ١٨٧١ م، مجلدان.
 ○ القاهرة: مطبعة التقدم، ١٣٢٢ هـ/ ١٩٠٤ م مجلدان.
 ○ تصحيح، عبدالواد خلف، ط الأولى، القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٢٢ هـ/ ١٩١٤ م.
 ج ١، ٣٠٨ ص، ف، ٤ ص (المحتوى).
 ج ٢، ٢٦٠ ص، ف، ٧ ص (المحتوى).
 ○ تصحيح، ابراهيم بن حسن الفيومي، القاهرة: على نفقة ورثة المرحوم محمد عبدالحالق المهدي، ط الأولى، المطبعة الأزهرية، ١٣٤٦ هـ/ ١٩٢٨ م.
 ج ١، ٢٥٩ ص، ف، ٣ ص (المحتوى).
 ج ٢، ٢١٣ ص، ف، ٥ ص (المحتوى).
 ○ القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، مطبعة مصطفى محمد، ١٣٥٨ هـ/ ١٩٣٨ م.
 ج ١، ٢٥٦ ص.
 ج ٢، ٢٢٢ ص، م، ٨ ص.
 ○ ط، القاهرة: مطبعة الوفد، ١٩٢٨ م.
 ○ بيروت، دار صادر ودار بيروت، ١٣٨٤ هـ/ ١٩٦٤ م.
 (٧٤٩ ص، م، ٣ ص، ف، ٤٧ ص، المحتوى، الأماكن، الأشخاص، فهرس عام).

* ابن بعرة الكامي (منصور بن بعرة الذهبي الكامي) ت ق ١٣ هـ/ ١٧ م.

- كشف الأسرار العلمية بدار الضرب المصرية.

- تحقيق عبدالرحمن فهمي، القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، لجنة إحياء التراث الإسلامي، مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر، ١٢٨٥ هـ/ ١٩٦٦ م.
 (١٩٤ ص، م، ٤٢ + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٠ ص، الموضوعات، كشف آلات وأجهزة، أوزان ومكاييل، المراجع).

* البعلي (أحمد بن عبدالله بن أحمد) ت ١١٨٩هـ/ ١٧٧٥م.

- الروض التدي (شرح كافي المتدي في فقه إمام السنة أحمد بن حنبل الشيباني).

○ اهتمام، قاسم بن درويش فخرو، قطر؛ على نفقة الشيخ علي بن عبدالله آل ثاني، المطبعة السلفية بالقاهرة، د.ت.
(٥٤٨ ص، م، ١٢ ص، ف، ٥ ص المحتوى).

* البعلي (عبدالرحمن بن عبدالله بن أحمد) ت ١١٩٢هـ/ ١٧٧٨م.

- كشف المخدرات والرياض المزهرات شرح وأخصر المختصرات في فقه إمام السنة أحمد بن حنبل الشيباني رضي الله عنه).

○ تصحيح، محب الدين الخطيب، قطر؛ على نفقة علي بن الشيخ عبدالله آل ثاني، المطبعة السلفية ومكتبها بالقاهرة، د.ت.
(٥٤٣ ص، م، ١٠ ص، ف، ٦ ص المحتوى).

* البعلي (عبدالرحمن بن محمد) ت ١٧٣٤هـ/ ١٣٢٣م.

- زوائد الكافي والمحرو على المقنع.

○ تحقيق، محمد زهير شاويش، دمشق: المكتب الإسلامي، ١٣٧٩هـ/ ١٩٦٠م.
(٣٦٠ ص، ف، ٥ ص المحتوى).

* البعلي (علي بن محمد بن عباس، أبو الحسن) ت ٨٠٣هـ/ ١٤٠٠م.

١ - الاختيارات العلمية في اختيارات ابن تيمية.

○ تحقيق، اسماعيل بن السيد إبراهيم الأسعدي، القاهرة: مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٩هـ/ ١٩٢٠م.
(٢٢٣ ص، ف، ٣ ص المحتوى).

٢ - الاختيارات الفقهية من فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية.

○ تحقيق، محمد حامد الفقي، بيروت: دار المعرفة، ١٣٣٩هـ / ١٩٢٠م.
ص٣٧٢.

* البعلي (محمد بن أبي الفتح، شمس الدين) ت ٧٠٩هـ / ١٣٠٩م.

١ - المطلع على أبواب المقنع.

○ عناية، محمد زهير الشاويش، بيروت: المكتب الإسلامي، ١٣٨٥هـ /
١٩٦٥م.
ص٤٦٦.

٢ - معجم ألفاظ الفقه الحنبلي.

○ تحقيق، محمد بشر الادلبي، بيروت ودمشق: المكتب الإسلامي،
١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م. ص٦٥.

* البغدادي (ابراهيم بن عبدالله القاري) ت في القرن ٨هـ / ١٤م.

- مناقب ابن عربي المسمى «بالدر الثمين في مناقب الشيخ محيي الدين».

○ تحقيق، صلاح الدين المنجد، بيروت: مؤسسة التراث العربي، ط، ١٩٥٩م.
ص٩٥، م، ١٥ ص + ٢ ص نماذج مصورة، ف، ٩ ص، الأعلام، الأماكن،
المحتوى.

* البغدادي (أحمد بن علي بن برهان) ت ٥١٨هـ / ١١٢٤م.

- الوصول إلى الأصول.

○ تحقيق، عبد الحميد علي أبوزنيد، الرياض: مكتبة المعارف،
١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.
ج ١، ٣٩٥ ص، م، ٤٥ ص، ف، ٣ ص (المحتوى).

ج ٢، سنة ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م، م ٤٤٤ ص، ف، ٦٢ ص، الآيات، الأحاديث، الآثار، الأشعار، الطوائف والفرق، الأعلام، المراجع، الموضوعات.

* البغدادي (الحسن بن سوار، أبو الخير ابن الخمار) ت النصف الأول من القرن ٥ هـ / النصف الأول من القرن ١٢م.

- مقالة في ان دليل يحيى النحوي على حدث العالم اولى بالقبول من دليل المتكلمين أصلا.

○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي، القاهرة: مكتبة النهضة الحديثة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٣م.
١٥ ص (٢٤٣ - ٢٤٧)، وقعت في كتاب الافلاطونية المحدثة عن العرب (١).

* ابن البغدادي (الحسن بن محمد بن حملة، أبو عبدالله) ت ق ٥هـ/ ق ١٢م

- رسالة في المقادير المشتركة والمتباينة.

○ تصحيح، زين العابدين الموسوي وأحمد الله الندوي وحبيب عبدالله الحضرمي وآخرين، وإشراف، عبدالله العمادي، الدكن، حيدر اباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الدار، ١٣٦٦هـ/ ١٩٤٧م.
١٠٨ ص، ضمن كتاب «الرسائل المتفرقة في الهيئة للمتقدمين ومعاصري البيروني».

* البغدادي (داود بن سليمان) ت ١٢٩٩هـ/ ١٨٨١م .

١ - أشد الجهاد في ابطال دعوى الاجتهاد.

○ تصحيح، عبدالوهاب بن احمد بن حبيب، القاهرة: على نفقة عبدالوهاب بن احمد بن حبيب، المطبعة الوهية، سنة ١٣٠٥هـ، ٤٤ ص.

٢ - المنحة الوهية في الرد على الوهابية.

○ تصحيح، عبدالوهاب بن احمد بن حبيب، القاهرة: على نفقة عبدالوهاب بن احمد بن حبيب، المطبعة الوهية، ١٣٠٥هـ / ١٨٨٧م، ٣٦ ص.

* البغدادي (عبدالرحمن بن محمد بن عسكر المالكي) ت ٧٣٢هـ/ ١٣٣١م.

- ارشاد السالك الى أشرف المسالك في فقه الإمام مالك.

○ تصحيح، احمد سعد علي، القاهرة: مكتبة مصطفى البابي الحلبي واولاده
بمصر، مطبعة المكتبة ١٣٦٤هـ/ ١٩٤٥م.
(١٤٤ص، ف، ٤ص المحتوى).

* البغدادي (عبدالقادر بن عمر) ت ١٠٩٣هـ/ ١٦٨٢م.

١ - خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب.

○ تصحيح، محمد قاسم، القاهرة: على نفقة عبدالرحمن مزاح وعبدالرحمن
الشيبي، وأحمد المشاط وغيرهم، المطبعة الميرية ببولاق ١٢٩٩هـ/ ١٨٨١م.

ج ١: ٥٨٤ص، ف، ٤ص (المحتوى).

ج ٢: ٥٦٧ص، ف، ٣ص (المحتوى).

ج ٣: ٦٦٧ص، ف، ٣ص (المحتوى).

ج ٤: ٦٠٢ص، ف، ٣ص (المحتوى).

أعادت طباعته بالأوفست، مكتبة المثنى ببغداد، ١٩٦٥م.

○ تصحيح، أحمد تيمون باشا وعبدالعزیز الميمني، القاهرة: المطبعة السلفية
ومكتبتها، وإدارة الطباعة المنيرية، مطبعة الناشر، ١٣٤٨هـ/ ١٣٥٣هـ.

ج ١: ٤٣٥ص، م، ١٦ص، ف، ٨ص، فهرس الجزء الأول، استدراكات.

ج ٢: ٤١٦ص، ف، ٧ص، فهرس ج ٢، استدراكات، أخطاء مطبعية.

ج ٣: ٤٣٩ص، ف، ٩ص، فهرس ج ٣، استدراكات أخطاء مطبعية.

ج ٤: ١٣٥٣ص، ٣٨٦ص، ف، ٧ص، فهرس ج ٤، تصويبات.

○ تحقيق، عبدالسلام محمد هارون، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب،
ومكتبة الخانجي، ط، مطبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب، ومطبعة دار الخيل
للطباعة، ١٩٧٩ - ١٩٨٣.

ج ١: ٥٠٧ص، م، ٢٤ص، ف، ٩ص، المحتوى، التراجم، الشواهد.

ج ٢: ٤٧٩ص، ف، ١١ص، التراجم، فهرس الشواهد.

ج ٣: ٤٨٤ص، ف، ٩ص، التراجم، الشواهد.

ج ٤: ٥٠٩ص، ف، ٩ص، التراجم، الشواهد.

ج ٥: ٥١٥ص، ف، ٩ص، التراجم، الشواهد.

- ج ٦: ٥٧١ ص، ف، ١١ ص، التراجم، الشواهد.
 ج ٧: ٥٩٨ ص، ف، ٩ ص، التراجم، والشواهد.
 ج ٨: ٥٩٢ ص، ف، ٩ ص، التراجم، والشواهد.
 ج ٩: ١٩٨١، نشر، مصر، القاهرة، مكتبة الخانجي والسعودية، الرياض، دار
 الرفاعي، ط، القاهرة، المطبعة العربية الحديثة.
 ج ٥٩٩ ص، ف، ٧ ص، التراجم، الشواهد.
 ج ١٠: ١٩٨٢، نشر، السابق، ط، القاهرة، مطبعة سفنكس للطباعة.
 ج ٤٩٥ ص، ف، ٧ ص، التراجم، الشواهد.
 ج ١١: ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م، ٤٧٨ ص، ف، ٨ ص، التراجم، الشواهد.
 ج ١٢: نشر مكتبة الخانجي، القاهرة ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦، الفهارس: ٦٢٢،
 القرآن، الحديث، والأثر والخبر، الأمثال، الأساليب والشواهد والأشعار،
 الأجزاء، اللغة، التحقيقات، المذكر والمؤنث، القبائل، أبواب الكتاب، النمو
 والصرف، البلاغة والنقد، العروض والقافية، أصول اللغة.
 ج ١٣: نشر مكتبة الخانجي، مطبعة المدني، فهارس: ٦٢٢ الكتب والمصادر،
 أصول اللغة، المؤلفين وأصحاب الدواوين من الشعراء، القبائل، الأعلام،
 البلدان والمواضع، الأعلام، ن ترجم لهم في الحواشي، أيام العرب، الحضارة،
 الأوائل، استدراكات وتصحيحات، المقابلة، مراجع الشرح والتحقيق، فهرس
 الفهارس.

○ بيروت: دار صادر. د. ت.

ج ١: ٥٨٣ ص، ف، ٣ ص (المحتوى).

ج ٢: ٥٦٦ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).

ج ٣: ٦٧٧ ص، ف، ٣ ص (المحتوى).

ج ٤: ٦٠٠ ص، ف، ١ ص (المحتوى).

٢ - حاشية على شرح بانث سعاد لابن هشام.

○ تحقيق، نظيف محرم خواجه، فيسبدان، دار فرانز شتاينر، ط، بيروت: مطابع

دار صادر، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م.

٧٥٢ ص، م، ١٣ ص، ف، ٦ ص (المحتوى).

٣ - رسالة التلمية.

○ تحقيق، عبدالسلام هارون، ط، القاهرة: مطبعة السعادة، ١٩٥١ م، ٨ ص

(٢١٨ - ٢٢٥) ضمن سلسلة نواذر المخطوطات، المجموعة الثانية.

○ القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى الحلبي وأولاده، مطبعة الشركة

١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.

٨ص، م، ٣ص، ف، ١ص، نشرت ضمن المجموعة الثانية من نوادر المخطوطات.

٤ - شرح أبيات مغني اللبيب.

○ تحقيق، عبدالعزيز رباح وأحمد يوسف الدقاق، دمشق: منشورات دار المأمون للتراث، مطبعة زيد بن ثابت، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م - ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.

ج١: ٤٢٨ص، م، ١٥ص + ٥ص غاذج مصورة من المخطوط، ف، ١٣ص، التراجم، الإنشاد.

ج٢: ٤٢٠ص، ف، ١٢ص، التراجم، الإنشاد.

ج٣: ٤١٥ص، ف، ١٥ص، التراجم، الإنشاد.

ج٤: ٤١٦ص، ف، ١٤ص، التراجم، الإنشاد.

ج٥: ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م، ط دمشق، مطبعة محمد هاشم الكتبي، ٣٥٨ص، ف، ٦ص، فهرس شواهد الجزء الأول.

ج٦: ٣٥٨ص، ف، ٦ص، شواهد ج٦.

ج٧: ١٣٩٨هـ/١٩٨٠م، ٣٦٧ص.

ج٨: ٤٥٥ص، ف، ٣١١ص، الآيات، الأحاديث، الأمثال من كلام العرب، الأماكن والبقاع والأنهار والجبال، الإنشاد، الشعر، أنصاف الأبيات، الرجز، الأعلام، القبائل والبطون والأجناس، أيام العرب في الجاهلية والإسلام، الغزوات والمعارك، المذاهب النحوية، أسماء الكتب التي ذكرها المصنف، الموضوعات والأبواب، استدراقات الخطأ والصواب.

٥ - شرح شواهد التحفة الوردية.

○ تحقيق، نظيف محرم خواجه، استانبول: جامعة استانبول، كلية الآداب، المعهد الشرقي، د.ت. ٢٦٠ص.

٦ - شرح شواهد شافية ابن الحاجب.

○ تصحيح، محمد نور الحسن، ومحمد محيي الدين عبد الحميد ومحمد الزفزاف، القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، مطبعة حجازي، ١٣٥٨هـ/١٩٢٩م.

ج١: ٢٩٤ص.

ج٢: ٣٩٦ص.

- ج ٣: ٣٣٣ ص.
 ج ٤: ٥١١ ص. طبعت مع شرح شافية ابن الحاجب للاستراياذى.
 O بيروت: دار الكتب العلمية، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.
 ق ١، ج ١: ٣٣٠ ص، م، ٢ ص، ف، ٣٣ ص (الموضوعات، الأعلام، الكلمات اللغوية الواردة في الجزء الأول، الشواهد الواردة في الجزء الأول، الأمثال التي وردت في الشرح والتعليق).
 ق ١، ج ٢: ٤٣٦ ص، ف، ٣٨ ص، نفس موضوعات الفهرس السابق.
 ق ١، ج ٣: ٣٦٧ ص، ف، ٣٢ ص، الموضوعات، الأعلام، الكلمات، الشواهد، الأمثال، الخطأ والصواب، استدراك.
 ق ٢ (خاص بشرح الشواهد): ٥١٢ ص.

* البغدادى (عبدالقاهر بن طاهر، أبومنصور) ت ٤٢٩هـ/١٠٣٧م.

١ - أصول الدين.

- O استانبول: دار الفنون التركية، مدرسة الإلهيات، مطبعة الدولة، ١٣٤٦هـ/١٩٢٨م.
 ٣٥٩ ص، ف، ١٦ ص (المحتوى).
 O أعادت طبعه بالأوفست، مكتبة المثنى ببغداد، سنة ١٩٦٥م.

٢ - الإيضاح عن أصول صناعة المساح.

- O ترجمة ودراسة وتصحيح، أسعد بن محمود أصفهانى، طهران: دار القلم، مطبعة خانة چاب، ١٣٤٧هـ. ش.
 ١٨٨ ص، منها ٨٥ عربية، م، ٦ ص بالفارسية، ف، ١٢ ص، المحتوى، الاصطلاحات.

٣ - التكملة في الحساب.

- O تحقيق، أحمد سليم سعيديان، الكويت: معهد المخطوطات العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٤٠٦هـ/١٩٨٥م.
 ٣٣٣ ص، م، ٤٦ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦ ص، الأعلام، المحتوى.

٤ - الفرق بين الفرق.

- القاهرة: مطبعة المعارف، سنة ١٣٢٥هـ.
- عناية وتصحيح، محمد بدر، القاهرة: على نفقة محمد بدر، مطبعة المعارف، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م.
- ٣٨٧ص، م، ٦ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ٢٥ص، أسماء الرجال، الكتي، بيان الأبواب والفصول.
- القاهرة: لجنة نشر الثقافة الإسلامية، ١٣٦٧هـ/١٩٤٧م.
- ٢٧١ص.
- بغداد: مكتبة المثنى بالأوفست، ١٩٦٥م.
- بيروت: دار الأفاق الجديدة، ١٩٧٨م.
- ٣٧١ص، م، ٤ص، ف، ٢٤ص، الإعلام، المحتوى.
- عناية محمد محيي الدين عبد الحميد.
- ط، القاهرة: مكتبة صبيح، ١٩٦٤م.

٥ - كتاب في المساحة.

- تحقيق، أحمد سليم سعيدان، الكويت: معهد المخطوطات العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٤٠٦هـ/١٩٨٥م.
- ٥٧ص (٣٣٣ - ٣٨٩)، م، ١ص + ١ص نموذج مصدر من المخطوط، ف، ١ص.
- طبع مع الكتاب السابق «التكملة» وألحق به ملخصاً بالإنجليزية، في ٧ صفحات.

٦ - مختصر كتاب الفرق بين الفرق.

- ط، القاهرة: مطبعة الهلال، ١٩٢٤م. ٢٠١ص.

٧ - الملل والنحل.

- تحقيق، البير نصري نادر، بيروت: دار المشرق، المطبعة الكاثوليكية، ١٩٧٠م.
- ١٨٢ص، م، ٤٢ص، ف، ٢٠ص، فهرس المراجع المذكورة في الهوامش، الإعلام المذكورة في كتاب الملل والنحل، فهرس الكتب المذكورة في نص الكتاب، البلدان والمدن، الاصطلاحات والكلمات، الآيات القرآنية والأحاديث.

* البغدادي (عبد اللطيف بن يوسف، موفق الدين) ت ٦٢٩هـ/١٢٣١م.

- ١ - الإفادة والاعتبار في الأمور المشاهدة والحوادث المعينة بأرض مصر (أخبار مصر).

○ عناية، ج، وايت، اكسفورد، academicis impensis
Prostat venalis Apud. J. Cook, Hanwell, Et Parker, oxon11
oxon11, Academicis, impensis

١٢١٥هـ/١٨٠٠م.
٤٤٤ص، م، ٣٢ص، ف، ٦٤ص، الأعلام، Fautorum، ملاحظات،
شروحات.

○ عناية، سلفستري سامي، de L'imprimerie umeride Chez Treuttel et wurtz،
١٢٢٥هـ/١٨١٠م.

٧٦٧ص، م، ١٤ص بالفرنسية، ف، ١٧٠ص، الأعلام والأماكن.
○ عناية، د.ج. وايت، تقديم هنريكوس، أ.ج. باولوس توينجن Prostat Tu
Bingae, Johann Georg Cotta ١٢٠٣هـ/١٧٨٩م.

١٦٣ص، م، ٦ص.
○ تحقيق، كمال حفظ زند وجون آي وافيدن، لندن George AL lenand unwintld
The Gresham Press, unwin Brothers Limited ١٩٦٥م.

٣٠٢ص (٢٨٣ص بالويته)، م، ٩ص، ف، ٧ص (الأعلام).

○ ط، القاهرة: مطبعة وادي النيل، ١٢٨٦هـ/١٨٦٩م.
٦٨ص، م، ٤ص.

* البغدادي (عبدالله بن عبدالعزيز، أبو القاسم) ت ٢٥٥هـ/٨٦٩م.

١ - كتاب الكتاب وصفة الدواة والقلم وتصريفها.

○ تحقيق، دومينيك سورديل، مجلة المعهد الفرنسي للدراسات الشرقية بدمشق،
مجلد ١٣، ١٩٤٩ - ١٩٥١م.

٣٩ص (١١٥ - ١٥٣)، م، ١٣ص (١١٥ - ١٢٧).

○ تحقيق، هلال ناجي، مجلة المورد البغدادية، المجلد ٢، العدد ٢، ١٩٧٣م.
٣٦ص (٤٣ - ٧٨)، م، ٤ص (٤٣ - ٤٦).

٢ - ذيل الفصح.

○ تصحيح أبي السعود أفندي، القاهرة: على نفقة أبي السعود أفندي، مطبعة وادي
النيل المصرية، ١٢٨٩هـ/.
٢٩ص، ف، ٣ص، الأبواب.

- جمع وتعليق؛ محمد عبد المنعم خفاجي، القاهرة: مكتبة التوحيد بالجامعيز، المطبعة النموذجية، ١٣٦٨هـ/١٩٤٩م.
- ٣٩ص، ف، ١ص (المحتوى).
- طبع مع كتاب «التلويح في شرح الفصيح» لأبي سهل الهروي، مصر ١٢٨٥هـ/١٨٦٨م.
- عناية، محمد أمين الخانجي، ط، القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م.
- مع كتاب «مجموعة الطرف الأدبية لطلاب العلوم العربية».

٣ - رسالة في المرض المسمى ديايطس (السكري).

- تحقيق، بول غليونجي وسعيد عبده، الكويت، وزارة الإعلام، مطبعة حكومة الكويت: ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
- ١١٢ص، م، ٣١ص، ف، ٢٢ص، المراجع، الإعلام، الموضوعات، المصطلحات، الألفاظ الأجنبية، الأبواب.

٤ - رسالة للإسكندر في الفصد خاصة وما هو.

- تحقيق، بول غليونجي وسعيد عبده، الكويت: وزارة الإعلام، مطبعة حكومة الكويت، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
- ٩٨ص، م، ٧٢ص، ف، ٢٢ص، المراجع، الإعلام، الموضوعات، المصطلحات، الألفاظ، الأجنبية، الأبواب.

٥ - شرح بانث سعاد (قصيدة الصحابي كعب بن زهير).

- تحقيق، هلال ناجي، الكويت: مكتبة الفلاح، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
- ١٧٦ص، م، ٨٢ص، ف، ١ص (المحتوى).

٦ - في علم ما بعد الطبيعة (الفصل الثالث عشر).

- تحقيق، Angelika Neuwrth، فسادن، Franz Steiner Verlag GmbH، سنة ١٩٧٤م.
- ٢٧٣ص (١٢٢ص عربية)، م، (١٢ص بالألمانية) ف، ٦٥ص، الإعلام، المؤلفون، الاصطلاحات والكلمات وشرحها وتعليقات بالعربية.

٧ - في علم ما بعد الطبيعة (الفصل العشرون).

○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي، القاهرة: مكتبة النهضة الحديثة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٣م.

٩ ص (٢٤٨ - ٢٥٦)، وقعت في كتاب «الافلاطونية المحدثة».

قبس من القرآن في صفات الرسول الأعظم.

○ ط، النجف: مطبعة الآداب، ١٩٧٠م.

٣٦٨ ص.

٩ - كتاب فيه كلام عبداللطيف بن يوسف بن محمد بن علي البغدادي على شيء مما قاله ابن خطيب الري على بعض كتاب القانون في الطب لابن سينا مجلة

Islamic Studies

The Central institute of Islamic research, Karach, Pakistan. Vol.1. No1. March, 1962

٢٧ ص (٥٣ - ٧٠).

١٠ - المجرد للغة الحديث (باب الضاد والطاء والظاء).

○ تحقيق، فاطمة حمزة الراضي، مجلة المورد البغدادية، المجلد ٨، العدد ٢،

١٩٧٩م.

١٦ ص (١٢١ - ١٣٦)، م، ١ ص، ف، ١ ص (المراجع).

١١ - مقالة في الحواس.

○ تحقيق، فيصل دبذوب، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، المجلد ٤٥، ج ٢،

١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.

١٠ ص (٣٣٢ - ٣٤١)، م، ٣ ص، ف، ١ ص، مصادر البحث.

○ تحقيق، بول غليونجي وسعيد عبده، الكويت: وزارة الإعلام، مطبعة حكومة

الكويت، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.

١٠٨ ص، م، ٧٢ ص، ١٢٣ ص.

وردت هذه المقالة ضمن مقالة أخرى في الحواس، ورسالة للإسكندر في الفصل،

ورسالة في المرض المسمى ديبايسطس، وجاءت تحت عنوان مقالتان في الحوا

ومسائل طبيعية.

*** البغدادي (عبدالمؤمن بن عبدالحق) ت ٨٧٣٩هـ / ١٣٣٨م.**

١ - قواعد الأصول ومعاقد الفصول.

○ تصحيح ومراجعة، احمد محمد شاكر، وعلي محمد شاكر، القاهرة: دار المعارف، د.ت، ٢٩٦ص.

٢ - مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع.

○ عناية: جونيول، ط، لندن: مطبعة بريل، ١٨٥٢ - ١٨٦٤م، ٦ مجلدات.

○ طهران: طبع حجر، ١٣١٥هـ / ١٨٩٧م، ٤٢٩ص.

○ تحقيق، علي محمد البجاوي، القاهرة: دار احياء الكتب العربية لعيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٧٣هـ / ١٩٥٤م.

ج ١: ٥٠٠ص، ف، ٤ص (المحتوى).

ج ٢: ٥٠٦ص، (٥٠٣ - ١٠٠٨).

ج ٣: ١٣٧٤هـ / ١٩٥٥م، ٦١٤ص (١٠١١ - ١٦٢٤)، ف، ١٣٣ص، الاعلام والقبائل والشراء والقوافي والأيام.

*** البغدادي (عبد الوهاب بن علي بن نصر) ت ٤٢٢هـ / ١٠٣٠م.**

- الاشراف على مسائل الخلاف.

○ ط، تونس: مطبعة الادارة، د.ت.

ج ١: ٢٩٩ص، م، ٣ص، ف، ١١ص (المحتوى، الخطأ والصواب).

ج ٢: ٣٦١ص، ف، ٢٥ص، اصلاح الخطأ، (المحتوى).

*** البغدادي (غانم بن محمد، ابو محمد) ت . ١٠٢٧هـ / ١٦١٨م**

١ - مجمع الضمانات في مذهب الامام الأعظم، ابي حنيفة النعمان.

○ تصحيح، أحمد افندي سمي، القاهرة: على نفقة ابراهيم فؤاد باشا، المطبعة

الخيرية، ٤٦٦ص، ف، ٤ص (المحتوى).

٢ - ملجأ القضاة عند تعارض البيئات.

- استانيول - حجر، د.ت، ٩١ص.
○ تحقيق، محمد صالح الراوي ومحمد سعيد الراوي، بغداد: مطبعة السلام،
١٣٤٤هـ / ١٩٢٥م
(٣٠٤ص، م ٢٩ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط).

* البغدادي (محمد بن ابراهيم الطرسوسي، أبو أمية) ت ٢٧٣هـ / ٨٨٦م.

- مسند عبدالله بن عمر.

- تحقيق: احمد راتب عرموش بيروت: دار النفائس، ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م.
(٩٢ص، م، ١٣ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٦ص، تصنيف
المسند حسب المواضع، المراجع، تصويبات، المحتوى).

* البغدادي (محمد بن الحسن بن الكريم) ت ٦٣٧هـ / ١٢٣٩م.

- كتاب الطبخ.

- تحقيق، داود الحلبي، الموصل: مطبعة أم الربيعين، ١٩٣٤م.
(٨٨ص، م، ٤ص، ف، ٧ص، الأبواب والفصول وألوان الطعام).
○ تحقيق، فخري البارودي، بيروت: دار الكتاب الجديد، مطبعة دار الكتب،
١٩٦٤م.
(١١٢ص، م، ٤ص، ف، ٢ص المحتوى).
○ ترجمة ارثر اربري في مجلة Islamic Culture ، المجلد الثامن، ١٩٣٩م بعنوان
Baghdad Cookery Book (١٨٩ - ٢١٤).

* البغدادي (محمد بن حيدر، أبوطاهر) ت ٥١٧هـ / ١١٣٣م.

- قانون البلاغة في نقد النثر والشعر.

- تحقيق، محسن غياض عجيل، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م.
(١٧١ص، م، ١٨ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥ص
(الموضوعات).

* البغوي (الحسين بن مسعود، أبو محمد) ت ٥١٠هـ/١١١٧م.

١ - شرح السنة.

- تحقيق، شعيب الأرنؤوط، دمشق: المكتب الاسلامي، ١٣٩٠هـ/١٩٧١م.
- ج ١: ٥١١ ص، م، ٣١ ص + ١٦ ص نماذج مصورة من المخطوط.
- ج ٢: ٤٧٠ ص، ف، ٦ ص، المحتوى.
- ج ٣: ٤٨٠ ص، ف، ٥ ص، المحتوى.
- ج ٤: ٥٣٦ ص، ف، ٧ ص، المحتوى.
- ج ٥: ٥١١ ص، ف، ٧ ص، المحتوى.

٢ - مصابيح السنة.

- القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٩٤هـ/١٨٧٦م.
- القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣١٨هـ/١٩٠١م.

٣ - معالم التنزيل (لباب التأويل في معالم التنزيل).

- تصحيح، محمد رشيد رضا، نجد: على نفقة عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل، القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤٣هـ/١٩٢٤م - ١٣٤٧هـ/١٩٢٨م.
- ج ١: ٦١٧ ص، ف، ٧ ص، المحتوى، تصويبات.
- ج ٢: ٦١٨ ص، ف، ٧ ص، المحتوى، تصويبات.
- ج ٣: ٦٣٥ ص، ف، ٨ ص، المحتوى.
- ج ٤: ٦٠١ ص، ف، ١٢ ص، المحتوى.
- ج ٥: ٦١٩ ص، ف، ١٠ ص، المحتوى.
- ج ٦: ٦٣٢ ص، ف، ٨ ص، المحتوى.
- ج ٧: ٥٧٧ ص، ف، ٨ ص، المحتوى.
- ج ٨: ٣٦٥ ص، ف، ٦ ص، المحتوى.
- تصحيح، علي بن احمد الشهير بالهوارى، القاهرة: على نفقة السيد محمد عبدالواحد الطوبى وأخيه، مطبعة التقدم العلمية، ١٣٣١هـ/١٩١٢م - ١١٣٢هـ/١٩١٣م.
- ج ١: ٥٢٨ ص، ف، ٣ ص، المحتوى.
- ج ٢: ٢٧٥ ص، ف، ١ ص، المحتوى.
- ج ٣: ٢٦٥ ص، ف، ١ ص، المحتوى.
- ج ٤: ٢٦٥ ص، ف، ١ ص، المحتوى.

- ج ٥: ٢٥٢ ص، ف، ١ ص، المحتوى.
 ج ٦: ٢٣٤ ص، ف، ١ ص، المحتوى.
 ج ٧: ٢٧٢ ص، ف، ١ ص، المحتوى.
 (على هامش تفسير الخازن، القاهرة: مطبعة التقدم العلمية، ١٣٣٢هـ/١٩١٣م)

○ تصحيح القاضي ابراهيم ومولوي نور الدين وظهور الحسن سيوهادي، ايران:
 طبع حجر، ١٢٩٥هـ/١٨٧٨م.

ج ١: ٥٦٤ ص.

ج ٢: ٢٥١ ص.

○ تصحيح ابراهيم بن قاضي نور محمد ملبندي وملا نور الدين بن جيواخان، ط
 الثانية.

بندر المنى المعمورة: المطبع الخيلري، حجر، ١٢٩٥هـ/١٨٧٨م، ١٠٠٤ ص.
 ○ القاهرة: ١٩٢٤م، ٦١٢ ص.

* أبو البقاء الكفوي (أيوب بن موسى الحسيني) ت ١٠٩٤هـ/١٦٨٣م.

- الكليات.

○ القاهرة: المطبعة الميرية ببولا، ١٢٥٣هـ/١٨٣٧م.

(٤٣١ ص، ف، ١ ص، المحتوى).

○ تصحيح، محمد رضا، دلي: على نفقة محمد صادق الحسيني، دار طباعة دلي،
 حجر، ١٢٨٤هـ/١٨٦٧م.

(٣٩٢ ص، م، ٢ ص، ف، ١ ص، المحتوى).

○ تحقيق، عدنان درويش ومحمد المصري، دمشق: وزارة الثقافة والارشاد
 القومي، مطابع وزارة الثقافة، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م - ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.

ج ١: ٤٤٧ ص، م، ١١ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢ ص،
 المحتوى.

ج ٢: ٤٣١ ص، ف، ١٣ ص، المحتوى.

ج ٣: ٣٧٥ ص، ف، ١١ ص، المحتوى.

ج ٤: ٣٩٥ ص، ف، ١١ ص، المحتوى.

ج ٥: ٥٢٤ ص، ف، ١٩٣ ص، الموضوعات، الألفاظ، الآيات القرآنية،
 الأحاديث النبوية، فهرس الشعر، استدراكات.

○ ط، ثانية، دمشق: وزارة الثقافة، ١٤٠٢هـ/١٩٨١م - ١٤٠٣هـ/١٩٨٢م،
 عن السابقة.

* البقاعي (ابراهيم بن عمر بن حسن) ت ١٤٥٤هـ/١٨٨٥م.

١ - سر الروح.

○ تصحيح، محمد بدر الدين النعساني الحلبي، القاهرة: على نفقة محمد أمين الخانجي وشركاء، مطبعة السعادة، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م، ١٧٦ص.

٢ - لعب العرب بالميسر في الجاهلية الاولى.

○ جمع وعناية، عمر السويدي (كارلو لندبرج)، ليدن: مطبعة بريل، ١٣٠٣هـ/١٨٨٥م، ١٠ص.

٣ - مصرع التصوف.

○ تحقيق، عبدالرحمن الوكيل، القاهرة: جمعية إحياء السنة المحمدية، مطبعة السنة المحمدية، ١٣٧٢هـ/١٩٥٣م.
(٢٨٠ص، ف، ٤ص، المحتوى).

٤ - نظم الدرر في تناسب الآيات والسور.

○ جمع وترتيب عمر السويدي، ليدن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م.

١٢ص (مع التنبيه لابن كمال باشا، ونشوة الارتياح للزبيدي، وشرح ديوان ابي عجن العسكري).

○ تحقيق، محمد عبدالحميد، حيدر أباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الدائرة، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م - ١٣٩٨هـ/١٩٧٥م.

ج ١: ٤٩٩ص.

ج ٢: ٣٥٨ص.

ج ٣: ٤٤٨ص.

ج ٤: ٤٨٢ص.

ج ٥: ٥٣٤ص.

ج ٦: ٣٧١ص.

ج ٧: ٤٦٤ص.

ج ٨: ٥٧٦ص.

ج ٩: ٤٠٨ص.

* البقاعي (عمر بركات بن محمد بركات الشامي) ت ١١٨٧هـ/ ١٧٧٣م.

- فيض الاله المالك في حل عمدة السالك وعمدة الناسك.

○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي، القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٢١هـ/ ١٩٠٣م.

ج ١: ٣٧٣ ص، ف، ١ ص، المحتوى.

ج ٢: ٣٥٢ ص، ف، ٢ ص، المحتوى.

* البقلي (روزبهان بن أبي النصر الشيرازي) ت ٦٠٦هـ/ ١٢٠٩م.

١ - عرائس البيان في حقائق القرآن.

○ تصحيح، المنشي براك زين، لكشور: عل نفقة المنشي براك زين، المطبع العالي المعزي، حجر، ١٣١٥هـ/ ١٨٩٧م.

ج ١: ٦١٩ ص، ف، ٤ ص، المحتوى.

ج ٢: ٤٨٨ ص، ف، ٢ ص، المحتوى.

٢ - مشرب الأرواح المعروف بالف مقام ومقام.

○ تصحيح وتحقيق، نظيف عزم خواجه، استانبول: جامعة استانبول، نشرات كلية الآداب، ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣م.

(٣٧٧ ص، م، ٢٠ ص، بالتركية، ف، ١٥ ص، الاعلام، الآيات، الأحاديث).

* ابن بقي القرطبي (يحيى بن عبدالرحمن) ت ٥٤٠هـ/ ١١٤٥م.

١ -

حياته وشعره.

○ جمع وتحقيق، محمد مجيد السعيد، مجلة المورد البغدادية، المجلد ٧، العدد ١،

٢ - الموشحات.

○ تحقيق عدنان محمد آل طعمة، بغداد: وزارة الثقافة والفنون، ١٤٠٠هـ/ ١٩٧٩م.

(٢٢٢ ص، م، ١٦١ ص، ف، ٨ ص، المصادر والمراجع، المحتوى).

١٣٩٩هـ/١٩٧٨م.
(٢٨ص (١٢٥ص - ١٥٢ص)، م، ٦ص، ف، ٢ص، مصادر البحث
ومراجعته).

* بكتاش (عثمان بن عمر) ت ١٢هـ/ق ١٨م.

- بنود عثمان بن عمر البكتاش.
○ تحقيق: عبدالكريم الدجيلي، بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٥٩م، ١٢ص.

* ابن بكر الأشعري (محمد بن يحيى بن بكر الأشعري المالقي الأندلسي)
ت ٧٤١هـ/١٣٤٠م.

- التمهيد والبيان في مقتل الشهيد عثمان.
○ تحقيق، محمود يوسف زايد، بيروت: دار الثقافة، مطبعة سميا، ١٩٦٤م.
٢٩٢ص، م، ٩ص، ف، ٣٥ص، الموضوعات، الإعلام، الأمكنة، القبائل،
الوقائع، الأيام، المؤسسات، الخطأ والصواب.
○ الدوحة: دار الثقافة، ط الثانية، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
٢٤٠ص، م، ١٥ص، ف، ١ص، المحتوى.

* بكر بن النطاح، أبو وائل ت ١٩٢هـ/٨٠٧م.

- شعر بكر بن النطاح.
○ تحقيق، حاتم صالح الضامن، مجلة البلاغ، السنة ٥، العدد ٢، ١٩٧٤م،
٤٢٣، ١٩٧٥، ٥.
١١ص (٢١ - ٣١)، م، ٤ص (٥١ - ٥٦)، (٥٧ - ٦٦)، (٦٥ - ٧٨).
○ بغداد: الجمعية الاسلامية للخدمات الثقافية، ١٩٧٥، ٤٥ص.
○ جمع وتحقيق، غازي النقاش، مجلة المورد البغدادية، المجلد ٥، العدد ٣،
١٩٧٦م.
٢٨ص (١٦١ - ١٨٨)، م، ٥ص، ف، ٢ص، المصادر.

* البكري (أحمد بن عبدالله بن محمد، أبو الحسن) ت ٢٥٠هـ/٨٦٤م.

١ - فتوح اليمن المعروف برأس الغول.

○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م، ١٩٢ص.

○ القاهرة: مطبعة شرف، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ١٠٣ص.

○ القاهرة: مطبعة عبدالرازق، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م، ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م، ١٣١٥هـ/١٨٩٧م، ١٦٨ص.

٢ - قصة اسلام الطفيل بن عامر الدوسي.

○ الجزائر: على ذمة احمد مراد تركي وأخيه، القاهرة، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ٢٥ص، البكري

* البكري القرشي (صفي الدين عبدالرحمن) ت ٧٧٦هـ/١٣٧٤م.

- الروض النضير في مناقب سيدنا أحمد الرفاعي الكبير.

○ القاهرة: طبع حجر، ١٣٢١هـ/١٩٠٣م.

* البكري (محمد بن عبدالرحمن، أبو الحسن) ت ٩٥٢هـ/١٥٤٥م.

١ - الأنوار ومصباح السرور والأفكار.

○ القاهرة: المطبعة الشرفية، ١٢٨٧هـ/١٨٧٠م.

٢ - الدرة المكلفة في فتح مكة المشرفة المبجلة.

○ القاهرة: طبع حجر، ١٢٨٧هـ/١٨٧٠م، ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م، ١٠٤ص.

○ القاهرة: المطبعة الشرفية، ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م، ٨٤ص.

○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م، ٨٤ص.

* البكري (مصطفى بن كمال الدين بن علي) ت ١١٦٢هـ/١٧٤٨م.

١ - الذخيرة الماحية للأثم في الصلاة على خير الأنام.

○ القاهرة: المطبعة الأدبية، ١٣١٩هـ/١٩٠١م، ٦٤ص.

٢ - الصلاة الهامة بمحبة الخلفاء الجامعة لبعض ما ورد في فضائل الخلفاء.

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م، ١٣١٠هـ/١٨٩٢م، ٢٢٠ص.

٣ - مجموع أورايد البكري.

○ القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

٤ - منظومة البكري في التصوف.

○ القاهرة: المطبعة الشرفية، ١٣٢١هـ/١٩٠٣م، ٧٢ص.

* البلاذري (أحمد بن يحيى بن جابر) ت ٢٧٩هـ/٨٩٢م.

١ - أنساب الأشراف.

○ عناية، وليم الورد، W. Ahward، غريسفوالد: مطبعة الناشر ١٨٨٣م.
(٤٤٧ص + ٢٧، م، ٢٧ص، ف: ٦٨ص، التحريفات والغلطات، ابواب الكتاب، أسماء الرجال والنساء وكناهم وانسابهم والقباهم واسماء البلدان والمواضع، القوافي).

ج ٤ قسم الاول: ٤١١ص، م، ١٢٠ص بالانجليزية، ف، ٢٢ص الاعلام، الاماكن، الامم.

ق ٤: ج ١، نشر قسبادن، دار النشر فرانتس شتاينر، النشرت الاسلامية، ٤/٢٨، لبنان، بيروت، المطبعة الكاثوليكية، ١٤٠٠هـ/١٩٧٩م.

٧٣٠ص، ف، ١٠٢ص، الاعلام، القبائل والطوائف والأمم والاماكن، الأيام والغزوات، النظم والحضارة، القوافي، الامثال، المصادر المعتمدة في التحقيق، المحتوى.

ج ١: تحقيق، محمد حميد الله، القاهرة: معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية ودار المعارف بمصر، مطابع الدار، ١٩٥٩م.

(٧٧٥ص، م، ٥٣ص، ف، ١٢٨ص، الاسماء والاعلام، القوافي، المستدرك المحتوي).

ج ٣: تحقيق عبدالعزيز الدوري، قسبان: دار النشر فرائس شتاير، النشرات الاسلامية، ٣/٢٨، بيروت: المطبعة الكاثوليكية ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.

(٣٨٥ص، م، ٣ص، ف، ٦٧ص، المراجع، الاعلام، القوافي، الاماكن، الايام والقبائل والجماعات والفرق، المصطلحات، المحتوي).

○ تحقيق، محمد باقر المحمودي، بيروت: مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.

٥٥١ص، م، ٩ص، ف، ٤٠ص، المحتوي، الخطأ والصواب، يبدأ بنسب «الزبير بن عبدالمطلب».

○ تحقيق، Max Schloessinger، القدس: معهد الدراسات الشرقية بالجامعة العبرية، مطبعة الجامعة العبرية، ١٩٣٨م.

ج ٤ ق ٢: ١٧٥ص، م، ٣ص، بالانجليزية، ف، ٢ص، اصلاح الخطأ.

ج ٤ ق ٢: ٢١٧ص، م، ٤ص، ف، ٣٦ص، الاعلام، الاماكن، الامم.

٥، تحقيق جوتاين، القدس: معهد الدراسات الشرقية بالجامعة العبرية، مطبعة الجامعة العبرية، ١٩٣٦م.

(٥٩٢ص، م، ٣٢ص، باللغة الانجليزية، ٢١ ص بالعبرية، ف، ٦٤ص، الاعلام، الاماكن، الامم، اصلاح الخطأ، اعادت مكتبة المثنى ط، ج ٤ ق ٢ مصورا بالافست، وكذا الجزء الخامس ايضا سنة ١٩٦٦).

○ تحقيق، إحسان صدقي العمدة، الكويت: مؤسسة الشراع العربي، ١٩٨٩م

(٥١٤ص، م، ١٢ص، ف، ٩٨ص، المصادر والمراجع، الآيات، الأحاديث، الاعلام، الاماكن والأيام، القبائل والأمم، القوافي، اللغة، اختص بأبي بكر وعمر).

٢ - فتوح البلدان

○ غناية، M. J. De Goeje، ليدن: مطبعة بريل سنة ١٨٦٦م.

(٧٦٦ص، م، ٢٢٨ص، دراسة وتعليقات، ف، ٦٤ص، اسماء الرجال والقبائل، اسماء الرواة والفقهاء، اسماء المواضع والامم، الامثال، الأبواب).

○ تحقيق، عبدالله أنيس الطباع، وعمر أنيس الطباع، نشر، لبنان، بيروت: دار النشر للجامعيين، سنة ١٣٧٧هـ/١٩٥٧م.

ج ١: ١٢٧ص، م، ٧ص.

ج ٢: (١٣١ - ٢٥٢).

ج ٣: (٢٥٩ - ٣٨٤).

- ج ٤: (٣٨٧ - ٥٢٤).
- ج ٥: (٥٣١ - ٧٦٨)، ف، ١٠٠ ص، اسماء الرجال، القبائل، الرواة والفقهاء، الاماكن، الامثال.
- تحقيق، لجنة تحقيق التراث بمكتبة الهلال، نشر، لبنان، بيروت: مكتبة الهلال، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.
- (٤٥٨ ص، م، ١٢ ص، ف، ٢ ص المحتوى).
- اعادت طبعه بالافست مكتبة بريل، هولندا: ١٩٦٨م.
- ط، القاهرة: شركة طبع الكتب التجارية، مطبعة الموسوعات، ١٩٠١م، ٤٨٠ ص.
- تحقيق، رضوان محمد رضوان، القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، ١٩٣٢، ١٩٥٩م.
- (٤٦٠ ص، م، ١٦ ص، ف، ٣ ص المحتوى).
- اعادت نشره مصورا بالافست دار الكتب العلمية ببيروت ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م.
- تحقيق، صلاح الدين المنجد، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، مطبعة لجنة البيان العربي، ١٩٥٦م.
- ق ١: ٣٢٣ ص، م، ٢٩ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣ ص (المحتوى).
- ق ٢: ٢٠٣ ص (٢٩٥ - ٤٩٧ ص)، ف، ٢ ص (المحتوى).
- ق ٣: ٢٩٥ ص (٤٩٩ - ٧٩٣)، ف، ٢٠٧ ص، فهرس شيوخ البلاذري، الاعلام الواردة في النص، الالفاظ اللغوية، معجم اسماء الاماكن، المستدرك، معجم البلدان.

* البلاطنسي (محمد بن محمد البلاطنسي، أبوبكر) ت ٩٣٦هـ / ١٥٢٦م

- تحرير المقال فيما يحل ويحرم من بيت المال

- تحقيق ودراسة، فتح الله محمد غازي الصباغ، المنصورة: دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م.
- (٣٧٦ ص، م، ٨٢ ص، ف، ٥٦ ص، المراجع، الآيات، الأحاديث والآثار، الايات الشعرية، الاعلام، القبائل والطوائف والبلدان، المصطلحات الفقهية والمفردات اللغوية، المحتوى).

* ابن بلبان (علي بن بلبان، ابوالقاسم) ت ٦٨٤ هـ/١٢٨٥ م.

- المقالات السنية في الأحاديث الالهية.

○ تحقيق، محيي الدين مستو، ومحمد العيد الخطراوي، المدينة المنورة: مكتبة التراث. دمشق: مؤسسة علوم القرآن، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣ م.
(٦٠٨ ص، م، ٤٦ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٧٥ ص،
الآيات، الأحاديث، الاعلام، الموضوعات).

* البلخي (جعفر بن محمد بن عمر) ت ٢٧٢ هـ/٨٨٥ م.

- المدخل الكبير الى علم احكام النجوم.

○ فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم العربية والاسلامية، شتوتغارت، مطبعة
كلية، ١٤٠٥ هـ/١٩٨٥ م.
(٩٢ ص، م، ٤ ص) - طبع بالتصوير بالالوفست.

* البلخي (عبدالله بن محمد ابو علي) ت ٢٩٤ هـ/٩٠٦ م.

- العالم والمتعلم.

○ القاهرة: على نفقة عزت العطار، ١٩٣٩ م، (١٩٢ ص، م، ١٦ ص).

* البلدي (أحمد بن محمد بن يحيى) ت ٣٨٠ هـ/٩٩٠ م.

- تدبير الحبال والاولاد والصبيان وحفظ صحتهم ومداواة الامراض العارضة
لهم.

○ تحقيق، محمود الحاج قاسم محمد، بغداد: وزارة الثقافة والاعلام، ودار الرشيد
للنشر، مطبعة دار الحرية للطباعة، ١٩٨٠ م.
(٣٣٥ ص، م، ٤١ ص + ٨ ص نماذج مصورة، ف، ٥ ص، المراجع والمصادر،
والمحتوى).

* البلطي (عثمان بن عيسى بن منصور) ت ٨٥٩٩/١٢٠٢م.

- القصيدة الحرباوية.

○ تحقيق، عبدالله نيهان، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، المجلد ٤٧، ج ٢، (صفر ١٣٩٢هـ / نيسان ١٩٧٢م).
٢٥ ص (٣٥٤ ص - ٣٧٨ ص)، م، ٥ ص، ٣ ص، المصادر والمراجع.

* البلقيمي (ابراهيم بن محمد بن ابراهيم) ت ق ٨٨هـ/ ق ١٤م.

- المختضب من كتاب تحفة القادم لابن الأبار ت ٦٥٨هـ.

○ تحقيق: ابراهيم الاياري وقرىء على طه حسين، القاهرة: وزارة التربية والتعليم، والادارة العامة للثقافة، قسم التراث الثقافي، المطبعة الاميرية ١٩٥٧م.
(٢٤٢ ص، م، ٣١ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٧ ص، فهرس اول للتراجم، الاعلام، القبائل، الشعراء، الأماكن، الكتب، القوافي، الانصاف).

* البلوي (علي بن عبدالرحمن، الصقلي) ت ق ٥هـ/ ق ١١م.

- ديوان علي بن عبدالرحمن البلوي الصقلي.

○ تحقيق، هلال ناجي، بغداد: دار الرسالة للطباعة، ١٩٧٦م، ٧٩ ص، م، ١٢ ص.

* البلوي (خالد بن عيسى) ت بعد ٧٦٥هـ/ ١٣٦٣م.

- تاج المفرق في تحلية علماء المشرق.

○ تحقيق، الحسن السائح، نشر اللجنة المشتركة لنشر التراث الاسلامي بين حكومة المملكة المغربية وحكومة دولة الامارات العربية المتحدة، ط، المغرب، المحمدية، مطبعة الفضالة، سنة ١٩٧٠م.
ج ١: ٣١٨ ص، م، ١٣٩ ص.

ج ٢: ٢٥٤ ص، ف، ٨٦ ص (المحتوي، الاعلام، البلدان، القصائد والايات والمقطعات الشعرية، الخطأ والصواب).

* البلوي (عبدالله بن محمد المديني، ابو محمد) ت ٣١٢هـ/ ٩٢٤م.

- سيرة احمد بن طولون.

○ تحقيق، محمد كرد علي، دمشق: المكتبة العربية، مطبعة الترقى، ١٣٥٨هـ/ ١٩٣٩م.

(٤٠٠ ص، م، ٢٨ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٤ ص، فهرس المراجع والتحقيق، اساء الرجال والنساء والامم والجماعات والبلدان والبحار والانهار والاماكن والموضوعات).

* البلوي (يوسف بن محمد، أبوالحجاج) ت ٦٠٤هـ/ ١٢٠٧م.

١ - ألف باء.

○ تصحيح، مصطفى وهبي، القاهرة: جمعية المعارف، المطبعة الوهبية، ١٢٨٧هـ/ ١٨٧٠م.

ج ١: ٥٥١ ص، ج ٢: ٥٩٢ ص.

○ بيروت: عالم الكتب ١٩٧٨م، مصورة بالأوفست عن طبعة جمعية المعارف، سنة ١٢٨٧هـ/ ١٩٨٧م.

٢ - المدخل الصناعية المنطق

وقف على طبعه، ميكائيل بلا صيوس السرقسطي، مدريد: معهد الدراسات التاريخية، مدريد، المطبعة الأبيرقية، ١٩١٦م

٢٩٣ ص، منها ١٠٩ ص بالعربية، (م، ٢٩ ص، ف، ٢ ص، المحتوى)

* البليدي (محمد الحسني) ت في القرن ١٢هـ/ ١٨م.

- المقولات العشر.

○ صححه وقدم له، ممدوح حقي، الرباط: المكتب الدائم لتنسيق التعريب، مطبعة فضالة، ١٩٧٢م.

(٨٦ص، م، ١٤ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٨ص، معجم
فلسفي، الاعلام، الاماكن، الكتب، الموضوعات.
مجلة اللسان العربي، المجلد التاسع، الجزء الاول، سنة ١٩٧٢م، (٣٤٠ -
٤٠١)، م، ٨ص، مقدمة ودراسة + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط).

* ابن البناء (أحمد بن عثمان الأزدي المراكشي) ت ٧٢٥هـ/١٣٢١م.

١ - تلخيص أعمال الحساب.

○ حققه وترجمه إلى الفرنسية، محمد سويبي، تونس: الجامعة التونسية، المطبعة
الرسمية، ١٩٦٩م،
(١٩٨ص، منها ١١٢ بالفرنسية، دراسة وترجمة، م، ٣٣ص + ١ص، نماذج
مصورة من المخطوط، ف، ٨ص، فهرس الألفاظ الاصطلاحية، المحتوى).

٢ - رسالة في الأشكال المساحية

○ تحقيق، محمد سويبي، مجلة معهد المخطوطات العربية، الكويت، المجلد ٢٨
الجزء ٢ (ربيع أول ١٤٠٥هـ/ديسمبر ١٩٨٤م)
[٣٠ص (٤٩١ - ٥٢٠)، م، ٩ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط]

٣ - رسالة في الأعداد التامة والزائدة والناقصة والمتحابة.

○ تحقيق، محمد سويبي، حويلات الجامعة التونسية، كلية الآداب والعلوم
الإنسانية، العدد الثالث عشر، ١٩٧٦م.
(١٩٣ - ٢٠٩)، م، ٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط.

٤ - رسالة في الأنواء.

○ تحقيق، ب.ج. رنو، الرباط: مطبوعات معهد العلوم العليا المغربية، باريس،
مطبعة لاروز، ١٩٤٨م.
(٨٦ص منها ١٩ص بالعربية، م، ٢٣ص بالفرنسية، ف، ٩ص، الاعلام).

٥ - مراسيم الطريقة في فهم الحقيقة من حال الخليفة.

○ تحقيق، صلاح الدين الناهي، مجلة مدى الإسلام، العدد ١.
(٢٢ص، م، ١٣ص).

٦ - المقالات في الحساب.

- تحقيق، أحمد سليم سعيدان، عمان: دار الفرقان، المطبعة النموذجية، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
(٤٢٣ص، م، ١١١ص، ف، ٩ص، الأعلام).

٧ - منهاج الطالب لتعديل الكواكب.

- تطوان: دار الطباعة المغربية، ١٩٥٢م.

* البناء (أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الغني الدمياطي)
ت ١١١٧هـ/١٧٠٥م.

- تحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر.

- القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٢٨٥هـ/١٨٦٨م.
(٥٦٥ص، م، ١ص، ف، ٤ص، المحتوى).
○ تصحيح، علي محمد الضباع، الغورية: على نفقة عبد الحميد أحمد حنفي،
القاهرة، مطبعة عبد الحميد أحمد حنفي، ١٣٥٩هـ/١٩٤٠م.
(٤٥٦ص، م، ٣ص، ف، ٣ص، المحتوى).

* ابن البناء (الحسن بن أحمد، أبو علي بن البناء) ت ٤٧١هـ/ ١٠٧٩م

- مذكرة أبي علي بن البناء.

- تحقيق، جورج مقدسي، مجلة مدرسة الدراسات الشرقية بلندن، (BSOAS)،
المجلدات، ١٨، العدد ١، ٢، المجلد ١٩، العدد ١، ٢، ١٩٥٦م.
(٩ - ٣١) + ٣ نماذج مصورة من المخطوط، (٢٣٩ - ٢٦٠)، (١٣ - ٤٨)
(٤٢٦ - ٤٤٣)، ف، (٤٢٦ - ٤٣٥)، الأعلام.

* البتاني (محمد بن الحسن، أبو عبد الله) ت ١١٩٣هـ/١٧٧٩م.

١ - حاشية البتاني (على شرح المحلى على جمع الجوامع).

- القاهرة: المطبعة الأزهرية، ١٣٣١هـ/١٩١٢م، ج٢.

○ القاهرة: المطبعة الأزهرية، ١٣٣٣هـ/١٩٨٤م، ج٢.
○ القاهرة: دار الكتب العربية الكبرى، ١٣٣٢هـ/١٩١٣م.

٢ - حاشية على شرح محمد بن يوسف السنوسي على مختصره في المنطق

○ فاس: طبع حجر، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م، ١٩٩ص.

٣ - شرح البناي على السلم المروتنق.

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م، ٢٢٠ص.

* البنداري (الفتح بن علي بن محمد الأصبهاني، أبو الفتح)
ت ٦٤٣هـ/١٢٤٥م.

١ - تاريخ دولة آل سلجوق (زبدة النصره ونخبة العصرة).

○ عناية، هوتسها، ليدن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل، ١٨٨٩م.

(٣٢٩ص، م، ٥ص مقدمة بالفرنسية).

○ ط، القاهرة: مطبعة الموسوعات، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.

(٢٨٤ص، م، ٥ص المحتوى).

○ بيروت: دار الآفاق الجديدة، ط، ١٩٧٨م.

(٢٨٧، م، ٥ص (المحتوى)).

٢ - سنا البرق الشامي.

○ تحقيق، فتحة النبراوي، القاهرة: مكتبة الخانجي بمصر، شبرا، التبعة

البولاقية، مطبعة الجبلاوي، ١٩٧٩م.

(٣٧٩ص، م، ١٤ص، ف، ٣٦ص، المحتوى، الأعلام، الأماكن، المصادر).

○ تحقيق، رمضان ششن، بيروت: دار الكتاب الجديد، درعون، مطابع الأمان،

١٩٧١م.

القسم الاول؛ ٣٩٩ص، م، ٤٧ص، ف، ١٥ص، استدرارك وتصحيح.

* البندنجي (اليمان بن أبي اليمان، أبوبشر) ت ٢٨٤هـ/٨٩٧م.

- التفتية في اللغة.

○ تحقيق، خليل ابراهيم العطية، بغداد: وزارة الأوقاف، ١٩٧٦م.

(٨٠٠ ص، م، ٢٩ ص، ف، ٦٦ ص، الآيات، الأحاديث النبوية والآثار،
الأمثال، أقوال العرب، قوافي الشعر، اللهجات، مظان البحث والتحقيق).

* البهاء زهير (زهير بن محمد بن علي الكاتب، بهاء الدين، أبوالفضل) ت
٦٥٦هـ/١٢٥٨م.

١ - ديوان البهاء زهير.

○ تحقيق، ادوارد هنري بلمر، كمبرج: على نفقة المدرسة السلطانية،
١٢٩٢هـ/١٨٧٦م.

(٣٣٨ ص، م، ٢٣ ص، ف، ٢ ص اصلاح الخطأ).

وترجم الى الانجليزية وكتبت التعليقات والفهارس في جزء مستقل.

○ تحقيق، سان غويار، St. Gayard، ط، باريس، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م.

○ تصحيح، حسن بن احمد الطويل، القاهرة: التزام حسين بن الخشاب،
القاهرة: طبع حجر، ١٢٧٧هـ/١٨٦٠م.

(٢١٨ ص، ف، ٢ ص، تقييدات انجليزية وعربية) ثم ط ١٢٧٨هـ/١٨٦١م،
١٢٩٧هـ/١٨٧٩م، ١٩٠ ص.

○ القاهرة: مطبعة شرف، ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م.

○ القاهرة: مطبعة عبدالرزاق، ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م.

○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣١١هـ/١٨٩٣م، ١٦٥ ص.

○ القاهرة: المطبعة الازهرية، ١٣١١هـ/١٨٩٣م، ١٥٦ ص.

○ القاهرة: مطبعة الموسوعات، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ١٧٦ ص.

○ تصحيح، محمد منير عبده الدمشقي، القاهرة: ادارة الطباعة المنيرية المطبعة
المنيرية، د.ت.

(٢٨٠ ص، م، ١٨ ص، ف، ١٢ ص المحتوى).

○ ط، بيروت: المطبعة العمومية، د.ت، ٢١٣ ص.

○ بيروت: دار صادر ودار بيروت للطباعة والنشر، مطابع دار صادر،
١٣٨٣هـ/١٩٦٤م.

(٤١٤ ص، م، ١٠ ص، ف، ١٢ ص، المحتوى، القوافي).

* ابن البواب (علي بن هلال، أبو الحسن) ت ٤١٣هـ/١٠٢٢م

- رائية ابن البواب

- جمعها وكتبها، محمد بن حسن الطيبي، نشره وقدم له، صلاح الدين المنجد، (٣١ ص، م، ٩ ص، نشر المخطوط مصوراً).
- حققه وقدم له وعلق عليه، هلال ناجي، تونس: مطبعة المنار ١٩٦٧م (٢٤ ص، م، ١٢ ص، ف)

* البوريني (الحسن بن محمد، أبو الضياء، بلر الدين)
ت ١٠٢٤هـ/١٦١٥م.

١ - تراجم الأعيان من أبناء الزمان.

- تحقيق، صلاح الدين المنجد، دمشق: المجمع العلمي العربي، مطبعة الترقى، ١٩٥٩م.
- ج ١: ٣٨٤ ص، م، ٤٠ ص + ٦ ص ثلاث مصورة من المخطوط، ف، ٨ ص، التراجم، استدراك.
- ج ٢: ١٩٦٣م، ٣٨٠ ص، ف، ٤ ص، التراجم.

٢ - شرح ديوان ابن الفارض، (له ولعبد الغني النابلسي).

- عناية، رشيد الدحداح، مرسيلية: رشالاميل كتي، زقاق بولنجي، مطبعة أرنود في سوق كانيز، ١٨٥٣م.
- (٦٠٢ ص، م، ١ ص، ف، ٢٨، أخطاء مطبعية).
- القاهرة: المطبعة الكاسيتلية، طبع حجر، ١٢٧٩هـ/١٨٦٢م، مجلدان، (مج ١، ٢٧٩ ص، مج ٢، ٣١١ ص).
- تصحيح طه محمود قطرية، القاهرة: دار الطباعة ببولاق، ١٢٨٩هـ/١٨٧٢م.
- ج ١: ٢٤٠ ص، ج ٢، ٢٦٦ ص.
- القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م، ج ٢ في مج، عن طبعة الدحداح.
- القاهرة: المطبعة الأزهرية، ١٣٢٩هـ/١٩١١م، ٢ مج، في ج عن طبعة الدحداح.

* البوزجاني (محمد بن محمد، أبو الوفا) ت ٣٨٨هـ/ ٩٩٨م.

١ - رسالة أبي الوفا البوزجاني إلى أبي علي، أحمد بن علي بن السكر في إقامة البرهان على الدائر من الفلك من قوس النهار وارتفاع نصف النهار، وارتفاع الوقت.

○ تصحيح، زين العابدين الموسوي، وأحمد الله الندوي، وحبيب عبد الله الحضرمي وآخرين، الدكن، حيدر آباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، ١٣٦٢هـ/ ١٩٤٣م.
١٤ص، ضمن كتاب الرسائل المتفرقة في الهيئة للمتقدمين ومعاصري البيروني.

٢ - ما يحتاج إليه الصانع من علم الهندسة

○ تحقيق، صالح أحمد العلي. بغداد: جامعة بغداد، مركز إحياء التراث العلمي العربي، مطبعة جامعة بغداد، ١٩٧٩م (١٧٧ص، م، ٢١ص، ف، ٣ص المحتوى).

٣ - ما يحتاج إليه الكتاب والعمال وغيرهم من علم الحساب (المازول السبع).

○ تحقيق، أحمد سعيدان (عمان: جمعية عمال المطابع الاردنيه ١٩٧١م ٣٠٧ص (٦٢ - ٢٦٨)، م، ٦١ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١ص، المحتوى)

٤ - المدخل الحفظي الى صناعة الارثماطقي

تحقيق، صالح أحمد العلي، مجلة التراث العلمي العربي، السنة الأولى، ١٢ص (١٨ - ٢٩)، م، ٤ص (١٨ - ٢١).

* البوسعيدى (مهنا بن خلفان بن محمد البوسعيدى) ت القرن الثاني عشر هـ / السابع عشر م

- لباب الآثار الوارد على الأولين والمتأخرين الأخيار.

○ تحقيق، عبد الحفيظ شلي، عمان: وزارة التراث القومي والثقافة.
القاهرة: مطابع سجل العرب، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م.
ج: ٥٩٨ص، م، ٣ص، ف، ١ص (المحتوى).

- ج ٢: ٤٩٧ ص، م، ٤ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف (١ ص المحتوى).
- ط، ثانية، عمان: مسقط، وزارة التراث القومي والثقافة، ط، القاهرة، مطابع سجل العرب، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤ م.
- ج ١: ٦٠٢ ص، م، ٣ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط.
- ج ٢: ٥٠٤ ص، م، ٣ ص + ٢ ص، نماذج مصورة من المخطوط، ف، (١ ص المحتوى).
- ج ٣: ٤٥٣ ص.

* البوصيري (محمد بن سعيد، أبو عبد الله) ت ٦٩٦هـ/١٢٩٦ م.

١ - ديوان البوصيري.

- تحقيق، محمد سيد كيلاني، القاهرة: مكتبة ومطبعة مصطفى البابي، الحلبي وشركاه، ١٣٧٤هـ/١٩٥٥ م.
- (٢٤٥ ص، م، ٤٧ ص، ف، ١ ص المحتوى).

٢ - القصيدة الخمرية.

- القاهرة: طبع حجر، ١٣٠٥هـ/١٨٨٧ م.

٣ - قصيدة ذخّر المعاد.

- تونس: ١٣٠٥هـ/١٨٨٧ م.
- القاهرة: ١٣١٥هـ/١٨٩٧ م.

٤ - القصيدة المضرية في مدح خير البرية.

- استانبول: ١٢٧٦هـ/١٨٥٩ م.
- القاهرة: طبع حجر، د. ت.
- القاهرة: المطبعة الوهية، ١٣١٣هـ/١٨٩٥ م.

٥ - الكواكب اللرية في مدح خير البرية (البردة أو البراءة).

- تحريري. أوري. لندن: مطبعة بريل ١٧٦١ م، ١٧٧١ م.

- تحرير، روزنتسفاينغ، فيينا، سنة ١٨٢٤م.
- تصحيح الشريف أحمد، القاهرة: على نفقة أمين أفندي أزميري، دار الطباعة ببولاق، ١٢٥٦هـ/١٨٤٠م.
- (١٢٦ص، مترجمة إلى التركية والفارسية والألمانية).
- عناية: وتشري، أ. رالفس، وولتر بيرن أور.
- فيينا: ١٢٧٦هـ/١٨٦٠م.
- ٦٠ص، بالعربية وترجمة ألمانية، النص العربي ومعه ترجمته بالفارسية والتركية والألمانية.
- شرح، ابراهيم بن محمد اليلواجي، الهند: طبع أولنمشدر، كاتبها الحاج مصطفى راقم، ١٢٧٦هـ/١٨٦٠م، معها ترجمة إلى الأوردية، ٢١ص.
- استانبول: طبعة عامرة ١٢٥١هـ/١٨٣٥م.
- مصر، القاهرة: بولاق، ١٢٥٦هـ/١٨٤٠م.
- عناية الشيخ فيض الله بهاي، نشر، أمريكا، نيويورك، الجمعية المحمدية، بمبي: مطبعة جمعية التعليم البخارية، ١٨٩٣م.
- ٤٣ص، م، ٩ص بالإنجليزية.
- القاهرة: المطبعة الوهية، ١٣١٣هـ/١٨٩٥م.
- عناية، البنغو، ط: القدس، ١٨٧٢م.
- القاهرة: مطبعة مصطفى الباري الحلبي، ١٩٣٧م.
- كلكتا: طبع حجر، ١٩٢٥م.
- عناية، يوسف غابري، G.Gabrieli، فلورنسا: ١٩٠١م.
- القاهرة: مطبعة دار الكتب، ١٩٣٤م، ٦٣ص.
- حمص سورية: مطبعة الأندلس، ١٩٦٥م، ٣٦ص.
- الإسكندرية: شركة الشمري للطبع والنشر، ١٩٧٢م.
- ٤٨ص.

٦ - المخرج والمردود على النصارى واليهود.

- تحرير، محمد طلعت المصري بطرسبرج: ١٩٠٧م.
- القاهرة: ١٣١٩هـ/١٩٠١م.

٧ - الحمزية النبوية في مدح خير البرية (أم القرى في مدح خير الورى).

- ط، القاهرة: ١٢٨٧هـ/١٨٦١م.

- ١٢٩٧هـ/١٨٧٩م، ١٣٠٢هـ/١٨٨٦م، ١٣٠٤هـ/١٨٨٤م.
 ○ القاهرة، مطبعة بولاق، ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م.
 ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م، ١٣١٠هـ/١٨٩٢م، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م.
 ○ تونس: ١٢٩٥هـ/١٨٧٨م.
 ○ القاهرة: المطبعة البهية المصرية، ١٩٣٨م. ٧٩ص.
 تهذيب الألفاظ العامة.
 ○ القاهرة: ١٣٢١هـ. ١٨٥ص.
 * البولاقي (مصطفى البرلسي، أبويحيى) ت ١٢٦٣هـ/١٨٤٦م.

١ - الخطب السنية للجمع الحسينية.

- القاهرة، المطبعة الحسينية، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م.
 ٧٧ص.
 ○ القاهرة: مطبعة كاستيلي ١٢٦١هـ/١٨٤٥م.
 ○ القاهرة، محمد مصطفى، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م.
 ○ المطبعة اليمينية ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م. ٨٣ص.

٢ - ديوان الخطب.

- القاهرة: ١٢٨١هـ / ١٨٦٤م ١٢٨ص.

٣ - السيف اليماني لمن قال بحل سماع الآلات والأغاني.

- القاهرة: المطبعة الحسينية، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م.

* البياضي (أحمد كمال الدين).

- إشارات المرام من عبارات الإمام.

- تحقيق، يوسف عبدالرزاق، القاهرة؛ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي
 الحلبي وأولاده بمصر، مطبعة الشركة، ١٣٦٨هـ/١٩٤٨م.

* ابن أبي البيان (داود بن سليمان، سديد الدين) ت ٥٥٦هـ/١١٦١م.

١ - الدستور اليمرستاني أو الأقرباذين

- عناية، Ernst Seidel، نشر في مجلة DER ISLAM، Erster band، ١٩١٠م.

٢٦ ص (٢٣٨ - ٢٦٣)، م، ٢ ص، النص العربي، ص (٢٤٠ - ٢٤٦).
O عناية، بولس سباط، نشر في مجلة المعهد المصري، المجلد ١٥، ١٩٣٣ م،
٦٦ ص، م، ٤ ص، بالفرنسية.

٢ - منهاج الدكان ودستور الأعيان في أعمال وتركيب الأوعية النافعة للأبدان.

O ط، القاهرة: المطبعة الحسينية، ١٣٣٠ هـ / ١٩١١ م، ٢٤٧ ص.

O ط، القاهرة: مطبعة النصر، ١٣٥١ هـ / ١٩٣٣ م، ٢٨٨ ص.

* البينق (أبويكر بن علي الصنهاجي) ت حوالي ٥٥٥ هـ / ١١٦٠ م.

- أخبار المهدي بن تومرت.

O تحقيق، ليفي بروفسال، باريس: مكتبة كتبر الكتي، مدينة انجي، الشركة
الفرنساوية للمطبعة، ١٣٤٧ هـ / ١٩٢٨ م.

(٤٤٢ ص، م، ٢٣٠ ص، بالفرنسية، ف، ٥٠ ص، التعليقات، الأعلام، الأمم
والطوائف والموضوعات، (وقع النص العربي في ١٥٢ ص، منها ٤ ص فهرس
الأبواب).

O تحقيق، عبدالحمد حاجيات، الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع،
١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م.

(٢٣٠ ص، من، ٢٨ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٨ ص،
الأعلام، القبائل، الأمكنة والمدن، المراجع، المحتوى).

(تحتوي الدراسة على خرائط لجنوب المغرب الأقصى في القرن ٦ هـ).

* البيروني (محمد بن أحمد، أبوريحان) ت ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م.

١ - الآثار الباقية عن القرون الخالية.

O تحقيق، C.Edward. Sachau.

The oriental translation Fund and India office, w.h. Allen and Co. سنة ١٨٧٩ م.

٤٩٦ ص، م، ١٤ ص، ف، ١٨ ص، فهرس أبيجدي.

O ليسك، otto harrassowitz and deutsche Morgenl, Gesellschaft، ١٩٢٣ م.

٤٦٥ ص، م، ٧٣ ص بالألمانية، ف، ٣٠ ص، الأعلام، اصطلاحات عربية،

أعادت نشره مصورا بالأوفست، مكتبة المثني، ببغداد، ١٩٦٠ م.

٤٦٤ ص، ص، م، ٧٣ ص، باللغة الألمانية، ف، ٣، الأعلام، فهرس بالألمانية
والعربية.

القاهرة: على نفقة علي أفندي الخطاب الكتبي، ٤٠٥ ص.

٢ - الأسئلة والأجوبة.

○ تحقيق، سيد حسين نصر ومهدي محقق، طهران، شواري عالي فوهنك، ١٩٧٢ م، ٩٠ ص.

٣ - استخراج الأوتار في الدائرة لخواص الخط المنحني الواقع منها.

○ تصحيح، زين الدين الموسوي: الدكن، حيدر آباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الدائرة، ١٣٦٧ هـ/١٩٤٨ م، ٢٢٦ ص.

○ عناية، H.Suter سنة ١٩١٠ م.

○ تحقيق، أحمد سعيد الدمرداش وراجعه عبد الحميد لطفي، القاهرة: المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأبناء والنشر، والدار المصرية للتأليف والترجمة مطبعة دار ومطابع الشعب. د. ت.

(٣١٠ ص، م، ٢٩ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١١ ص: المحتوى، الأعلام).

٤ - تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات المساكن.

○ تحقيق، پ، بولجاكوف، وراجعه امام ابراهيم أحمد، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد الثامن، ج ١، ٢، (ذو القعدة، ١٣٨١ هـ/ جمادي الآخرة. ١٣٨٢ هـ، (مايو - نوفمبر ١٩٦٢).

(٣٢٨ ص، م، ١٩ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٨ ص فهرست الكتاب الأعلام، الأمكنة، والأمم والقبائل، رموز واصطلاحات، وأسماء الكتب والمقالات الواردة في هوامش).

تحقيق، محمد بن تلويت الطنجي، نشر، أنقرة: وزارة المعارف التركية، ١٩٦٢ م، ٢٩٤ ص.

٥ - تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة.

○ عناية، ادوارد سخاو، الدكن، حيدر آباد، جمعية دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الدار، ١٣٧٧ هـ/١٩٥٨ م.

(٦٠٨ ص، م، ٢ ص، ف، ٩٨، المحتوى، الأعلام، الكتب، الأمم الأحزاب، وأهالي البلاد والأماكن).

○ كتب المقلمة بالإنجليزية، علي صفا، بيروت: عالم الكتب، ط، الثانية، ١٤٠٣ هـ/١٩٨٣ م.

(٥٣٦ص، م، ١٢ص، ف، ٣٢ص، الأعلام، الكتب، الأمم، الأحزاب، أهالي البلاد والأماكن، الفهرس العام).
○ عناية ادواد سخاوط، لندن، ١٨٨٧م، ٢مج، وط٢، ١٩٢٥م.

٦ - التفهيم لأوائل صناعة التيجيم.

○ تحقيق رمزي رايت، واي.أم، إيدن وآخرين، لندن: شركة لوزاك، ١٩٣٤م.
(٥٥٣ص، م، ١٨ص باللغة الإنجليزية، ف، ٥٥ص، المحتوى).
○ أعادت نشره مصورا بالأوفست مكتبة المثنى ببغداد: ١٩٦٥م.
(٣٥٣ص، م، ٢٠ص، ف، ٥٥ص، باللغة الإنجليزية).

٧ - الجماهر في معرفة الجواهر.

○ تصحيح، سالم الكرنكوي الألماني، الدكن، حيدر أباد: جمعية دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الجمعية، ١٣٥٥هـ/١٩٣٧م.
(٣٢٧ص، م، ٤ص، ف، ٥٥ص، أسماء الرجال والقبائل والبلدان، تصحيحات).

٨ - رسائل البيروني وتشمل الرسائل التالية:

أ - رسالة «أفراد المقال في أمر الظلال».

○ تصحيح، زين العابدين الموسوي، الدكن، حيدر أباد: دائرة المعارف العثمانية، ط، الأولى، مطبعة الدائرة، ١٣٦٧هـ/١٩٤٨م.
(١٢٦) وقعت تحت عنوان: رسائل البيروني.

ب - رسالة في الأبعاد والأجرام.

○ تصحيح، زين العابدين الموسوي وأحمد الله الندوي وحبيب عبدالله الحضرمي، وغيرهم، حيدر أباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الدائرة، ١٣٦٢هـ.
١٩ص، وقعت تحت عنوان «الرسائل المتفرقة في الهيئة للمتقدمين ومعاصري البيروني».

ج - تمهيد المستقر لتحقيق معنى الممر.

○ تصحيح زين العابدين الموسوي، نشر الدكن، حيدر أباد: دائرة المعارف

العثمانية، مطبعة الدائرة، ١٣٦٧هـ/١٩٤٨.
١٠٧ص، وقعت تحت عنوان «رسائل البيروني».

د - عزة الزيجات أوكارنا طالاقا.

- تحقيق، سيد حسين، مجلة Islamic Culture، المقدمة ٢، Vol. 38. No.1 January, 1964 (47 - 74).
Vol.38. No.2 April, 1964 (195 - 212).
من (١٩٥ - ٢٠٩)، ترجمة وتعليق للنص العربي، (٢٠٩ - ٢١٢) بقية الباب الثاني والباب الثالث في معرفة الأركان الخمسة.
(١ - ٢١) ترجمة ودراسة (1-26) January, 1465 Vol. 39. No. (1).
Vol. 39. No2. April, 1965 (137 -180).
من ١٣٧ - ١٦٨، النص الإنجليزي والتعليقات، (١٦٨ - ١٨٠) النص العربي، الباب الخامس والباب السادس.
○ تحقيق، بني بخش بلوچ، نشر، باكستان، حيدر آباد (السند)، جامعة السند، المجمع العلمي السندي، ط، حيدر آباد السند، مطبعة المجمع العلمي السندي، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.
(٢١٥ص منها ١٤١ص بالعربية، م، ٧٤ص بالإنجليزية وفيها تعليقات ودراسة ف، ٣ص المحتوى)، نشرت صورة المخطوط كاملة، ٦٧ص.

هـ - رسالة أبي الريحان البيروني في فهرست كتب الرازي.

- تحقيق، مهدي محقق، طهران: انتشارات دانشگاه، ١٣٥٢ شمسي.
٧٤ص.
○ تحقيق، پ، كراوس، ط، باريس، مطبعة القلم، ١٩٣٦م.
٥١ص، ف، ٣ص، الأشخاص، الأماكن، الطوائف.

و - رسالة البيروني في السدس الفخري.

- تحقيق، لويس شيخو، مجلة المشرق، السنة ١١، المجلد ١١، (١٩٠٨م).
(٦٨ - ٧٠).

ز - مقالة في راشيكات الهند.

- تصحيح، زين العابدين الموسوي، الدكن، حيدر آباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الدائرة ١٣٦٧هـ/١٩٤٨م.

٣٠ص، وقعت في كتاب تحت عنوان: رسائل البيروني.

٩ - زيادات لم تنشر من الآثار الباقية.

○ عناية، انس خالدوف، مجلة الدراسات الشرقية، ليننغراد، ١٩٥٩م.

١٠ - صفة المعمور.

○ متشيفن (الولايات المتحدة): ١٩٦٤م.

١١ - الصيدنة في الطب.

○ عناية، ر.م. رانا احسان الهي، محمد سعيد، كراتشي، مؤسسة همورد، ١٩٧٣م.

١٢ - الفلسفة الهندية.

○ تحقيق، عبدالحليم محمود وعثمان عبدالمعتم يوسف، القاهرة: مكتبة الإنجلو المصرية، ١٩٥٩م.
١٤٠ص.

١٣ - القانون السعودي.

○ الدكن، حيدر آباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة المجلس، ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م.

ج١: ٦٢٤ص، م، ١٠٨ص، ف، ١١ص (المحتوى).

ج٢: ٦٠٧ص، م، ١١١ص، ف، ١٦ص (المحتوى).

ج٣: ٦٥٨ص، م، ١٢٢ص، ف، ٧٣ص (المحتوى، الكتب المذكورة في متن القانون السعودي، الأماكن، الأمم، القبائل وغيرها المذكورة، المصطلحات المذكورة في القانون).

١٤ - كتاب باتنجل الهندي في الخلاص من الأمثال.

○ عناية، Fritz Meier مجلة Oriens, Vol.9. 1956.

(١٦٥ - ٢٠٠)، النص العربي (١٦٧ - ٢٠٠).

١٥ - المقالة الثالثة في القانون المسعودي.

○ تحقيق، امام ابراهيم أحمد، القاهرة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ١٩٦٥م، ٤١٩ص.

* البيضاوي (عبدالله بن عمر بن محمد، ناصر الدين) ت ٦٨٥هـ/١٢٨٦م.

١ - أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروف «بتفسير القاضي البيضاوي».

○ عناية: H.O. Fleischer، ليسك Sumtibus friderci christiani Guilelmi Vogellii،

١٢٦٢هـ/١٨٤٤م - ١٢٦٤م/١٨٤٨م.

○ المجلد الأول، ١٠٠٤ص، م، ١١ص، ف، ٧١ص، الخطأ والصواب، الأبيات والمصاريع، الأماكن والأمم والقبائل، أسماء الرجال والنساء والملل والمذاهب أو اللغات والاصطلاحات (الفهارس والمقدمة مكتوبة باللاتينية.

المجلد الثاني، ٤٢٥ص).

○ اهتمام الشيخ ظفر علي طحجر، الدهلي، المطبع الأحدي، ١٢٦٨هـ/١٨٥١م

- ١٢٧١هـ/١٨٥٤م.

ج ١، ٤٩٣ص. ج ٢: ٤٤٦ص.

○ تصحيح محمد الصباغ، القاهرة: دار الطباعة العامرة ببولاق،

١٢٨٣هـ/١٨٦٦م.

ج ١: ٤٢٣ص، م، ١ص، ترجمة حيلة، ج ٢: ٣٥٦ص، ج ٣: ٣٠٧ص، ج ٤:

٣٨١ص، ج ٥: ٣٨٥ص، ج ٦: ٤٣٩ص، ج ٧: ٤٥٥ص، ج ٨: ٤٢١ص.

طبع على هامش حاشية الشهاب على البيضاوي المسماة «بعناية القاضي وكفاية

الراضي».

○ القسطنطينية: المطبعة العثمانية، ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م، ٨١٥ص.

ط ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م، ٨١٥ص، عن السابعة.

○ القاهرة: مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر.

١٣٧٥هـ/١٩٥٥م.

○ المجلد الأول، ٣٠٢ص، ف، ٤ص (المحتوى).

○ المجلد الثاني: ٣٢٠ص، ف، ٢ص (المحتوى).

○ القاهرة: مطبعة محمد علي صبيح، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م، ٨٤٦ص (المحتوى).

○ القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥، ٥٨٣ص (المحتوى).

٢ - طوابع الأنوار في المنطق والحكمة.

- القاهرة: مطبعة المؤيد، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
- القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٣٩هـ/١٩٢٠م.
- ١٠٩ص.

٣ - الغاية القصوى في دراية الفتوى.

- تحقيق، علي محيي الدين القره داغي، الدمام: دار الإصلاح للطباعة والنشر والتوزيع، دار النصر للطباعة الإسلامية، بالقاهرة، ١٩٨٢.
- (ج ١: ٥٩٢ ص، م، ١٥١ ص + ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط ف، ١٠ ص، المحتوى).
- (ج ٢: ٦١٣ - ١٢٥٩)، ف، ٢٠٨ ص، الآيات، الأحاديث، الأعلام، الأماكن، القواعد الفقهية، الموضوعات بالتفصيل، فهرس أهم المصادر والمراجع).

٤ - مناهج الوصول إلى علم الأصول.

- القاهرة: على نفقة محمد علي صبيح، مطبعة محمد علي صبيح، د.ت.
- القاهرة: مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م.

✱ ابن البيطار (عبدالله بن أحمد المالقي، ضياء الدين) ت ٦٤٦هـ/١٢٤٨م.

١ - الجامع لمفردات الأدوية والأغذية.

- عناية، أحمد أبو العنين.
- القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٩١هـ/١٨٧٤م، ج ٤ في مج.
- ج ١: ١٧٩ ص، ف، ١ ص، المحتوى.
- ج ٢: ١٧٩ ص، ف، ١ ص، المحتوى.
- ج ٣: ١٧٣ ص، ف، ١ ص، المحتوى.
- ج ٤: ٢١١ ص، ف، ١ ص.
- أعادت طبعه بالأوفست مكتبة المثنى ببغداد، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م.
- ٢ الدرة البهية في منافع الأبدان الإنسانية (مختصر مفردات ابن البيطار).
- الإسكندرية: مطبعة خليل إبراهيم، ١٣٥٨هـ/١٩٣٩م، ٢٥٨ ص.
- القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٤٨هـ/١٩٢٩م، ١٦٨ ص.

* البيقوني (عمر بن محمد بن فتوح) ت ١٠٨٠هـ / ١٦٦٩م

- شرح منظومة البيقونية (في مصطلح الحديث).

○ جمع وترتيب، عبدالله سراج الدين، حلب: أفيول، دار التراث الإسلامي، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٣م.

(٢٢٤ ص، ف، ٣ ص المحتوى).

○ ط، مصر، حجر ١٢٧٣هـ / ١٨٥٦م ١٣٠٦هـ / ١٨٨٨م، ١٢٧٦هـ /

١٨٥٩م، ١٣٢٢هـ / ١٩٠٤م، ١٢٩٧هـ / ١٨٧٩م، ١٣٠٢هـ / ١٨٧٤م.

* البيلوني (محمد فتح الله بن محمود) ت ١٠٥٨هـ / ١٦٤٨م

- مختصر رحلة ابن بطوطة.

○ تصحيح، علي الخللاي، القاهرة: على نفقة أحمد الأزهرى، طبع حجر، ١٢٧٨هـ / ١٨٦١م.

(٨٣ ص، ف، ٤ ص المحتوى).

* البيهقي (ابراهيم بن محمد) كان حيا قبل سنة ٣٢٠هـ / ٩٣٢م.

- المحاسن والمساوى.

○ غناية، فردريك شوالي، ألمانيا Giessen. J. Fricke'sche Verlag Buch Hand ١٣١٨ / ١٩٠٠ - ١٣٢٠ / ١٩٠٢م، مطبعة غليوم دروغولين.

ج ١: ٢٤١ ص، م، ١٧ ص بالألمانية.

ج ٢: ٢٢٤ ص.

ج ٣: ١٩٩ ص.

○ طبعة عن السابقة: ١٣٢٥ / ١٩٠٧، في مجلدين.

○ تصحيح، محمد بدرالدين النعساني الحلبي، القاهرة: على نفقة محمد كامل أفندي، مطبعة السعادة، ج ٢ في مج.

○ القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٢٥هـ / ١٩٠٧م.

ج ١: ٢٢٨ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).

ج ٢: ٢٣٨ ص، ف، ٣ ص (المحتوى)، في مجلد.

○ تحقيق، محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة: مكتبة نهضة مصر ومطبتها، مطبعة المكتبة، ١٣٨٠هـ/١٩٦١م.
 ج ١: ٥٢٣ ص، ف، ٣ ص، ف، ٤ ص (المحتوى).
 ج ٢: ٥٦٥ ص، ف، ١١٨ ص (المحتوى، الأعلام، الأمم والقبائل، الأماكن، الأشعار، الأجزاء، تصويب واستدراك، مراجع التحقيق).
 بيروت: دار صادر، بالأوفست عن الطبعة الأوروبية، ١٣٧٩هـ/١٩٦٠م، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.
 (٦٠٦ ص، ف، ٤ ص).

* البيهقي (أحمد بن الحسين بن علي، أبويكر) ت ٤٥٨هـ/١٠٦٥م.

١ - إثبات عذاب القبر.

○ تحقيق، شرف محمود القضاة، عمان: دار الفرقان، مطبعة جمعية عمال المطابع التعاونية، د.ت.
 (١٤٢ ص، م، ٢٢ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢ ص، المحتوى).

٢ - الأسماء والصفات.

○ تصحيح، محمد محي الدين الجعفري الزيني، الله آباد، طبعة حجر، ١٣١٣هـ/١٨٩٥م.
 ○ تصحيح، محمد زاهد الكوثري، وعبد الحفيظ سعد، القاهرة: على نفقة محمد اسماعيل (صاحب مطبعة السعادة)، مطبعة السعادة، ١٣٥٨هـ/١٩٣٩م.
 (٥٢٨ ص، م، ١١ ص، ف، ٥ ص، المحتوى).
 ○ بيروت: دار إحياء التراث العربي د.ت. (١٩٧٠م) بالأوفست.

٣ - الاعتقاد على مذهب السلف.

○ القاهرة: دار العهد الجديد، ١٣٧٩هـ/١٩٥٩م.
 ٢٠٠ ص.

٤ - الاعتقاد والهداية إلى سبيل الرشاد.

- تحقيق، أحمد عصام الكاتب، بيروت: دار الأفاق الجديدة، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
(٤٠٢ص، م، ٢٨ص، ف، ٢٢ص، المراجع، المحتوى).

٥ - بيان خطأ من يخطئ على الشافعي.

- تحقيق، خليل ملا خاطر، الرياض: الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء، ١٤٠١هـ/١٩٨٠م، ٢٧١ص.

- تحقيق، الشريف نايف السديسي، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٢هـ/١٩٨٣م.
(٣٧٥ص، م، ٩٠ص، ف، ٣٩ص، الموضوعات، الرجال، المصادر، المصطلحات).

٦ - حياة الأنبياء.

- القاهرة: مكتبة المعاهد العلمية، سنة ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م، ١٥ص.
○ شرح وتعليق، محمد بن محمد الخانجي، القاهرة: المكتبة السلفية، ١٣٨٠هـ/١٩٦٠م.
○ القاهرة: مطبعة التضامن الأخوي ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م، ١٥ص.

٧ - دلائل النبوة.

- تحقيق، السيد أحمد صقر، القاهرة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء أمهات كتب السنة، مطابع الأهرام التجارية، ١٣٨٩هـ/١٩٧٠م.
ج ١: ٥٦٣ص، م، ٧٦ص، ف، ٥ص (المحتوى).
ج ٢: ٤٨٧ص، م، ١٢ص، ف، ٧ص.
○ تحقيق، عبدالرحمن عثمان، المدينة المنورة: المكتبة السلفية، د.ت.

٨ - رسالة الحافظ البيهقي إلى أبي محمد الجويني، والد إمام الحرمين.

- نشر، القاهرة: إدارة الطباعة المنيرية، المطبعة المنيرية، وردت في المجلد الثاني، رسالة رقم ١٠.
○ نشرت بالأوفست في بيروت، ١٩٧٠م.

٩ - الزهد الكبير.

○ تحقيق، تقي الدين الندوي، أبوطي: لجنة التراث والتاريخ، المطبعة العصرية ومكتبتها، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
(٤٣١ص، م، ٧٧ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥٣ص، الموضوعات، الآيات، الأحاديث، الأشعار، الأعلام، المراجع).

١٠ - السنن الكبرى.

○ القاهرة: المطبعة الرحمانية، ١٣٤٧هـ/١٩٢٨م، ج٢.
○ تصحيح - أبو الحسن الأمروهي والسيد أحمد الله الندوي، ومحمد طه وغيرهم، الدكن، حيدر آباد: مجلس دائرة المعارف النظامية العثمانية، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية العثمانية، ١٣٤٤هـ - ١٣٥٥هـ، ١٩٢٥م - ١٩٣٦م.
ج١، ٥١٥ص، ف، ٣ص، ف، ٤٦، الأبواب، أسماء الصحابة والتابعين ومسانيدهم ومروياتهم.
ج٢، ١٣٤٦هـ/١٩٢٧م، ٥٦٧ص، ف، ٦٣ص، الأبواب والمضامين، أسماء الصحابة والتابعين وأسانيدهم، الكنى من النساء، المبهمة من الرجال والنساء.
ج٣، ١٣٤٧هـ/١٩٢٨م، ٤٩٢ص، ف، ٧٥ص، فهرست الكتب، الأبواب والمضامين، فهرس أسماء الصحابة والتابعين مع مسانيدهم ومروياتهم، الكنى من النساء، المبهمة ومن لم يذكر اسمه، تصحيح الخطأ.
ج٤، تصحيح، عبد الرحمن اليماني والسيد أحمد الله الندوي ومحمد عادل القدوسي وغيرهم، ١٣٥٢هـ/١٩٣٣م، ٤١٤ص، م، ٤ص، ف، ٥٢ص، الكتب، الأبواب، أسماء الصحابة والتابعين مع مسانيدهم ومروياتهم.
ج٥، ١٣٥٢هـ/١٩٣٣م، ٤١١ص، م، ١ص، ف، ٥٣ص، الكتب، الأبواب والمضامين، الصحابة والتابعين مع مسانيدهم ومروياتهم، الكنى من الرجال، الأبناء، النساء الكنى من النساء، المبهمة، والخطأ والصواب.
ج٦، ١٣٥٢هـ/١٩٣٣م، ٤٣٢ص، م، ٢ص، ف، ٥٨ص كالفهرس السابق.
ج٧، ١٣٥٣هـ/١٩٣٤م، ٥٥٢ص، م، ٢ص، ف، ٧١ص كالفهرس السابق.
ج٨، ١٣٥٤هـ/١٩٣٥م، ٣٦٠ص، م، ٦ص، ف، ٢٠ص كالفهرس السابق.
ج٩، ١٣٥٥هـ/١٩٣٦م، ٤١٨ص، م، ٢ص، ف، ٥٧ص كالفهرس السابق.
ج١٠، ١٣٥٦هـ/١٩٣٦م، ٤٠٧ص، م، ٣ص، ف، ٥٣ص كالفهرس السابق.

١١ - مختصر شعب الإيمان (للقزويني).

- ط، القاهرة: ١٣٤٠هـ/١٩٢١م.
- تصحيح، محمد منير الدمشقي، القاهرة، المطبعة المنيرية، ١٣٥٥هـ/١٩٣٦م (٢٥٨ص، ف، ٦ص، المحتوى)
- صححه وعلق عليه محمد منير الدمشقي، القاهرة: دار الأنصار، مطبعة التقدم، ١٤٠١هـ/١٩٨٠م
- (٣١٤ص، م، ١٨ص، ف، ٨ص، المحتوى)
- تحقيق، عبدالله بن حجاج، القاهرة: شركة السلام العالمية، سنة ١٤٠١هـ/١٩٨٠م، (١٢٥ص، م، ٦ص).

١٢ - معرفة السنن والآثار.

- تحقيق، السيد أحمد صقر، نشر، الجمهورية العربية المتحدة، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء أمهات كتب السنة، مطابع الأهرام التجارية ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م.
- (ج: ١: ٥١٢ص، م، ٤٢ص، ف، ٦ص المحتوى).

١٣ مناقب الشافعي.

- تحقيق، السيد أحمد صقر، القاهرة: مكتبة دار التراث، دار النصر للطباعة، ١٣٩١هـ/١٩٧١م، جزآن.
- (٦٠٣ص، م، ٤٧ص، ف، ٦ص المحتوى).

* البيهقي (علاء بن الحسين بن علي) ت بعد ٩١٥هـ/١٥٠٩م.

- معدن النواذر في معرفة الجواهر.

- تحقيق، محمد عيسى صالحية، الكويت: مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- (١٥٨ص، م، ٣٢ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٦ص، المصادر والمراجع، الأعلام، البلدان، الآيات والأقوال الماثورة، الأشعار، الحيوان، الأمراض والأوبئة، المصطلحات الحضارية، المعادن والجواهر والأحجار).

* البيهقي (علي بن زيد، ظهير الدين، أبوالحسن) ت ٥٦٥هـ/١١٧٠م.

١ - تاريخ حكماء الإسلام.

○ تصحيح وعناية، محمد شفيع و Lishwar Das، لاهور: على نفقة السيد كابور Kapor، مطبعة أشغال كابور الفنية، ١٣٥٠هـ/١٩٣٤م، ١٣٥١هـ/١٩٣٥م.
(القسم الأول، ٣٧٥ص، م، ٢ص، غلّج مصورة من المخطوط، ف.
١٣٨ص. المحتوى، التراجم، المختصرات، الأغلاط، أسماء الرجال والنساء والقبائل والكتب، اختلاف القراءات).
القسم الثاني، ١٣٥ص، م، ١ص غلّج مصورة من المخطوط، نشر القسمان تحت عنوان «تتمة صوان الحكمة».

٢ - سيرة عمر بن إبراهيم الخيام.

○ عناية، محمد شفيع، مجلة Islamic Culture (الثقافة الإسلامية)، Vol.6. No.4، ١٣٥١هـ/١٩٣٢.
(٤٣ص-٥٨٦)، م، ٢٥ص (٥٨٦-٦١٠)، في (٦١١-٦٢٨)، النص العربي والأصل الفارسي وتعليقات بالإنجليزية، استخرجت السيرة من تتمة صوان الحكمة).
○ تحقيق، محمد كرد علي، دمشق: المجمع العلمي العربي، ط الأولى، ١٣٦٥هـ/١٩٤٦م.
(٢٠٤ص، م، ١٣ص، ف، ٣٠ص، التراجم، الأعلام، الأمكنة والبقاع، الشعوب والقبائل والمذاهب، الكتب، التصويبات).
○ ط، الثانية، دمشق، مطبعة المفيد الجديدة، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م، عن الطبعة السابقة، صدرت لمناسبة الاحتفال بذكرى مرور مائة عام على ولادة محمد كرد علي.



ت

* تأبط شرا (ثابت بن جابر الفهمي) ت نحو ٨٠ق.هـ.

١ - شعر تأبط شرا.

○ تحقيق، سلمان داود القرعوني وجبار تعبان جاسم، النجف: مطبعة الآداب، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.

(٢٢٧ص، م، ٧٠ص، ف، ٢٧ص، المراجع، القوافي، الأعلام، القبائل المواضع، البلدان، الفهارس العامة).

○ عناية، Lyall, Sir Charles، مجلة الجمعية الملكية الآسيوية، ١٩١٨م

٢ - قصيدة في أخذ الثأر وسفك الدماء.

○ عناية، اهلورد، اسوج، لوند: غريسفوالد، ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م.

○ عناية، Schulthess, F.، لوند، ١٨٨٢م

* التادني (محمد بن يحيى بن يوسف الربعي) ت ٩٦٣هـ/١٥٥٥م.

١ - قفو الأثر في صفو علم الأثر.

○ القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م، ٤٨ص.

٢ - فلائد الجواهر في مناقب الشيخ عبدالقادر.

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣٠٣هـ/١٨٨٥م، ١٧٨ص.

○ تصحيح أحمد سعد علي، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م.

(١٤٢ ص، م، ٢ ص).

* التبريزي (علي بن احمد، لطف) ت ١٢٦٢هـ/ ١٨٤٥م.

١ - شرح بانث سعاد.

ط، فارس، طبع: حجر ١٢٧٤هـ/ ١٨٥٨م.

٢ - شرح قصيدة كعب بن زهير (بانث سعاد).

طهران: كارخانه الله قلي خان، بخط علي اصغر الاصفهاني الميرمي،
١٢٦٧هـ/ ١٨٥٣م، ٣٤ ص (٨١ ب - ٩٨).

* التبريزي (محمد بن عبدالله، الخطيب، ولي الدين) ت ٧٤١هـ/ ١٣٤٠م.

١ - الإكمال في أسماء الرجال

تحقيق، محمد ناصر الدين الألباني، دمشق: المكتب الاسلامي للطباعة والنشر،
١٣٨٢هـ/ ١٩٦٢م.
٢١١ ص (٥٩٩ - ٨٠٩). طبع كملحق لمشكاة المصابيح.

٢ - مشكاة المصابيح.

ط، تصحيح، محمد الزهري الغمراوي القاهرة: المطبعة اليمنية،
١٣٠٩هـ/ ١٨٩١م.

ج ١: ٥٦٠ ص.

ج ٢: ٦٤٥ ص.

ج ٣: ٥٧١ ص.

ج ٤: ٧٦٤ ص.

ج ٥: ٦٦٢ ص.

(طبع على هامش ورقة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح المطبعة اليمنية،
١٣٠٩هـ/ ١٨٩١م).

ط، روسيا، بطرسبرغ، ١٣١٦هـ/ ١٨٩٨م - ١٣١٧هـ/ ١٨٩٩م، ج ٢.

ط، قازان: طبع حجر، ١٣٢٧هـ/ ١٩٠٩م.

ط، كراتشي: مطابع كارخانه، ١٣٥٠هـ/ ١٩٣١م، ٦٣٨ ص.

ط، بمبي: طبعات حجر، ١٢٧٠هـ/ ١٨٢٣م، ٣٥٢ ص.

١٢٨٢هـ/ ١٨٦٥م، ٥٧٦ ص.

١٢٨٩هـ/١٨٧٢م، ٤٩٢ص.

١٣٠٧هـ/١٨٨٩م، ٥٨٤ص.

○ نيودلهي: Kitab Bhasan، مطبعة تايمز، ١٤٠١هـ/١٩٨٠م.

(٣٠٦ص، م، ١٨ص، ف، ٧ص، الاعلام الشامل، اعلام الاسناد المترجم للانجليزية).

○ تحقيق، محمد ناصر الدين الالباني، دمشق: المكتب الاسلامي للطباعة والنشر، ١٣٨١هـ/١٩٦١م.

ج ١: ٧٠٢ص، م، ١٢ص، ف، ٣ص (المحتوى).

ج ٢: ٧١٠ص، ف، ١٠ص (المحتوى).

ج ٣: ٨٢٢ص، م، ٤ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٨٣ص، المحتوى، فهرس اجمالي للمشكاة، فهرس بأسماء الرواة الوارد ذكرهم في المشكاة، فهرس الأحاديث مرتباً على الحروف الهجائية، استدراك.

○ بيروت: المكتب الاسلامي، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.

* التبريزي (يحيى بن علي بن الخطيب، أبوزكريا) ت ٥٠٢هـ/١١٠٨م.

١ - تهذيب إصلاح المنطق لابن السكيت.

○ تصحيح، صالح علي ومحمد زكي، القاهرة: على نفقة المصححين، مطبعة السعادة، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م.

(٢٥٦ص، م، ١٦ص، ف، ٤ص، المحتوى).

٢ - ديوان أبي تمام بشرح الخطيب التبريزي.

○ تحقيق، محمد عبده عزام، القاهرة: دار المعارف بمصر، مطابع دار المعارف بمصر، ١٣٧١هـ/١٩٥١م.

(٤٩٦ص، م، ٤٧ص).

٣ - شرح اختيارات المفضل بن محمد الضبي.

○ تحقيق، فخرالدين قباوه، دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٦٨ - ١٩٧٢م.

ج ١: ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م، ٥٥٠ص، م، ٧٠ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤ص (المحتوى).

- ج ٢: ١٣٩١هـ/١٩٧١م، ٥٥٨، ف، ٤ ص.
- ج ٣: ١٣٩١هـ/١٩٧٢م، ٦٢١ ص، ف، ١٢ ص، المحتوى، تصويب الأجزاء الثلاثة.
- ج ٤: الفهارس، ٣٠٣ ص، (اللغة، الآيات، الأحاديث، القوافي، الأمثال، الأعلام، الأماكن، الإشارات الحضارية، الكتب التي ورد ذكرها في المتن، مسائل علوم العربية، المصادر).

٤ - شرح أشعار الحماسة التي اختارها من أشعار العرب أبو تمام.

- عناية وتقديم، جورج فريتاج، بون: ١٢٤٣هـ/١٨٢٨م.
- (٩٤٥ ص، م، ١٣ ص، مترجم إلى اللاتينية).
- ليدن: مطبعة بريل سنة ١٨٣٨م، عن السابقة.
- القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٨٦هـ/١٢٩٠م، ١٨٦٩م - ١٨٧٣م، ١٢٩٦هـ/١٨٧٨م.
- تحقيق، محمد محي الدين عبد الحميد، القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، مطبعة حجازي، سنة ١٣٥٧م/١٩٣٨م.
- ج ١: ٤٧٩ ص، م، ١٦ ص، ف، ٦٤ ص، أعلام شعراء الحماسة، القوافي، أعلام الشعراء الواردة في شرح ديوان الحماسة، القوافي الواردة في شرح ديوان الحماسة وتعليق المحقق عليها، أنصاف البيوت.
- ج ٢: ٤٦١ ص، م، ف، ٦٤ ص (أعلام شعراء الحماسة، فهرس لقوافي شعر الحماسة، فهرس للشعراء الذين ورد ذكرهم في شرح الحماسة، القوافي الواردة في شرح ديوان الحماسة، أنصاف البيوت، فهرس بالأعلام غير الشعراء الذين ورد ذكرهم في الديوان، ويشتمل على أسماء الرجال والنساء والقبائل والعشائر والبطون).
- ج ٣: ٤٢٠ ص، ف، ٦٤ ص، أعلام شعراء الحماسة، القوافي لديوان الحماسة، أعلام شعراء شرح الديوان للتبريزي، أعلام غير الشعراء الذين ورد ذكرهم في الجزء الثالث من شرح ديوان الحماسة.
- ج ٤: ٤٤٤ ص، ف، ٦٤ ص كما الفهرس السابق.
- تحقيق، محمد عبد المنعم خفاجي، نشر، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح، مطبعة الناشر، ١٣٧٥هـ/١٩٥٥م، ٢ ج.

٥ - شرح سقط الزند (مطبوع في آثار أبي العلاء المعري).

- تحقيق، لجنة إحياء آثار أبي العلاء، القاهرة: وزارة المعارف العمومية، مطبعة دار الكتب المصرية، سنة ١٣٦٥هـ/١٩٤٥م.
- ج ١: ٤٨٣ ص، م، ١١ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢ ص، فهرس قصائد القسم الأول.
- ج ٢: ١٣٦٦هـ/١٩٤٦م، ٤٦٣ ص، م، ٣ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣ ص، فهرس لقصائد القسم الثاني.
- ج ٣: ١٣٦٧هـ/١٩٤٧م، ٤٥٠ ص، ف، ٤ ص، فهرس لقصائد القسم الثالث.
- ج ٤: ١٣٦٨هـ/١٩٤٨م، ٤٨٤ ص، ف، ٤ ص، فهرس لقصائد القسم الرابع.
- ج ٥: ١٣٦٨هـ/١٩٤٨م، ٣٤٨ ص، ف، ٢٠٦ ص، الأشعار، الأرجاز، العلائيات، الأعلام، القبائل، البلدان، الأماكن، اللغة.

٦ - شرح القصائد العشر (شرح المعلقات).

- عناية، تشارلس يل، كلكتا: مطبعة الإرسالية المعمدانية، (١٣١٢هـ/١٨٩٤م، ١٧١ ص).
- القاهرة: المطبعة المنيرية، ١٣٥٢هـ/١٩٣٣م.
- (٣١٢ ص، ٣٣٥ ص).
- تحقيق، محمد محيي الدين عبد الحميد، القاهرة: مطبعة محمد علي صبيح، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م، ٤٢٤ ص.
- تحقيق، فخر الدين قباوة، حلب: المكتبة العربية، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م.
- ٥٢٢ ص، وط، ثانية، ١٩٧٣م.
- ط ٣، بالأوفست، بيروت: دار الآفاق الجديدة، ١٤٠٠هـ/١٩٧٩م.
- ٥١٠ ص.

٧ - شرح قصيدة كعب بن زهير.

- عناية Fritz Krenkow، مجلة ZDMG، المجلد ٦٥، (١٩١١م).
- ٣٩ ص (٢٤١ ص - ٢٧٩)، م، ٨ ص (٢٤١ - ٢٤٨) باللغة الألمانية.
- بيروت: دار الكتاب الجديد، سنة ١٩٧١م.

٨ - شرح مقصورة ابن دويد.

- القسطنطينية: مطبعة الجوائب، سنة ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م.
- ١٩٠١هـ/١٩٠١م.

- تحقيق، عبدالله اسماعيل الصاوي، القاهرة: مطبعة الصاوي، ١٣٧١هـ/١٩٥١م، ١٢٨ص.
○ القاهرة: مطبعة محمد علي صبيح. د.ت.
○ عناية، محمد زهير الشاوش، دمشق: المكتب الإسلامي للطباعة والنشر، ط، الأولى، ١٣٨٠هـ/١٩٦١م.
(٢٥٥ص، م، ١٣ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ١ص، المحتوى).

٩ - الكافي في العروض والقوافي.

- تحقيق، الحسني حسن عبدالله، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١٢، ج١ص، مايو ١٩٦٦م، صدر ١٩٧٠م.
(٢٤٩ص، م، ٢ص).

١٠ - كنز الحفاظ في كتاب تهذيب الألفاظ لأبي يوسف، يعقوب بن إسحاق (ابن السكيت).

- عناية، لويس شيخو، بيروت: المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، ١٣١٣هـ/١٨٩٥م.
(٩٥٩ص، م، ١٤ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ٤ص فرنسية، ف، ٢٥٤ص، ملحق يشتمل على شروح وفوائد واصلاحات على كتاب تهذيب الألفاظ، أبواب كتاب تهذيب الألفاظ، فهرس واسع للمواد مرتب على حروف المعجم، الأمثال، الشعراء وذكر القوافي، الرواة، اللغويون، الأعلام، الأمكنة والبلدان، فهرس لما جاء من أخبار العرب وأحوالهم وخواص بلادهم في أثناء الكتاب، فهرس لما جاء في الكتاب من الفوائد النحوية والبيانة، فهرس للمفردات، تصحيح أغلاط مطبعية).

١١ - ما يُقرأ من آخره كما يُقرأ من أوله.

- عناية، ابراهيم العلوي، نشر، بغداد. د.ت.

١٢ - الوافي في العروض والقوافي.

- تحقيق، عمر يحيى، وفخرالدين قباوة، حلب؛ المكتبة العربية، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م، ٣٣٢ص.

* التجاني (عبدالله بن محمد بن احمد) ت في حدود ٦٧٥هـ/٧١٧م.

- رحلة التجاني.

○ قدم لها، حسن حسني عبدالوهاب، تونس: نشرات كتابة الدولة للمعارف، المطبعة الرسمية، ١٣٧٧هـ/١٩٥٨م.
(٥٤٩ص، م، ٤٦ص، ف، ١٠٣ص، الرجال، القبائل، البلدان، المعالم، موضوعات الكتاب، تصويبات).
○ طرابلس، تونس: الدار العربية للكتاب، الشركة الجديدة للطباعة والصحافة والنشر، مطبعة جريدة لابراس، ١٤٠٢هـ/١٩٨١م.
(٥٥٢ص، م، ٥٠ص، ف، ١٠٤ص، فهرس اسماء الرجال، القبائل، البلدان والمعلم، اسماء الكتب، الموضوعات، جدول التصويبات).

* التجيبي (صفوان بن ادريس، ابوبحر) ت ٥٩٨هـ/١٢٠١م.

- زاد المسافر وعزة محيا الادب المسافر.

○ تحقيق، عبدالقادر مهداد، بيروت: دار الرائد، شركة علاء الدين للطباعة والتجليد، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.
(١٩١ص، م، ٤١ص، ف، ٣٠ص، الاعلام، المدن والقرى، القوافي، المصادر والمراجع، جدول الخطأ والصواب).

* التجيبي (القاسم بن يوسف، السبتي) ت ٧٣٠هـ/١٣٢٩م.

- مستفاد الرحلة والاغتراب.

○ تحقيق، عبدالحفيظ منصور. ليبيا، طرابلس، تونس: الدار العربية للكتاب، ١٣٧٥هـ/١٩٧٥م.
(٥٦٥ص، م، ٥ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٨٩ص، الاعلام، الاماكن، الكتب، مصادر الكتاب، المحتوى).

* التجيبي (محمد بن صُمّادح، ابو يحيى) ت ٤١٩هـ/١٠٢٨م.

- مختصر من تفسير الامام الطبري.

○ تحقيق، محمد حسن ابوالعزم الزفقي، وراجعه، جودة عبدالرحمن هلال، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، المطبعة الثقافية، ١٣٩٠هـ/١٩٧١م.

ج١: ٥١٢ص، م، ٢٥ص + ٤ص غاذج مصورة من المخطوط، ف، ٤ص (المحتوى، استدراك).

ج٢: ٦١٨، ف، ١٨ص، اساء المراجع، اساء الصور، استدراكات.
○ نشر، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ط ٢، ١٤٠٠هـ/١٩٧٩م، عن السابقة.

* التدمري (اسحاق بن ابراهيم بن احمد) ت ٨٣٣هـ/١٤٢٩م.

- مثير الغرام الى زيارة الخليل عليه الصلاة والسلام.

○ حققه، تشارلز ماثيوز المجلة الاستشراقية لفلسطين JOPS، المجلد ١٧، (١٩٣٧م).

* ابن التركماني (علي بن عثمان المارديني، علاء الدين)
ت ٧٤٥هـ/١٣٤٤م.

- الجوهر النقي في الرد على البيهقي.

○ تصحيح واهتمام، حسن بن احمد الحنفي، حيدر اباد: مجلس دائرة المعارف النظامية، مطبعة المجلس، ١٣١٦هـ/١٨٩٨م.

ج١: ٣٧٠ص، ف، ١٠ص (المحتوى).

ج٢: ٢٨١ص، ف، ٨ص (المحتوى).

○ طبعت على هامش كتاب السنن الكبرى للبيهقي، حيدر اباد: ١٣٤٤هـ.
○ تصحيح، ابوالحسن الامروهي، والسيد احمد الله الندوي، ومحمد طه واخرون، حيدر اباد: مجلس دائرة المعارف النظامية، مطبعة المجلس ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م.

ج١: ٤٦٦ص، ج٢: ٥٠٢ص، ج٣: ٤١٧ص، ج٤: ٣٥٨ص، ج٥: ٣٥٨ص، ج٦: ٣٧٤ص، ج٧: ٤٧٩ص، ج٨: ٣٤٥ص، ج٩: ٣٦١ص، ج١٠: ٣٥٢ص.

○ القاهرة، مطبعة كردستان العلمية ١٣٢٩هـ/١٩١١م.

٢١٢ص، ف، ٢ص (المحتوى).

* ابن تركي (احمد بن تركي بن احمد المالكي) ت ٩٩٢هـ/١٥٨٤م.

الجواهر الزكية في حل الفاظ العشماوية.

- القاهرة: التزام ابراهيم عبدالحليم السمنودي و خليل وهي، طبع حجر، ١٢٧٩هـ/١٨٦٢م، ٦٤ص، م، ١ص.
- القاهرة: مطبعة كاستلي، ١٢٨١هـ/١٨٦٤م.
- القاهرة: المطبعة الجمالية، ١٣٢٩هـ/١٩١١م، ٦١ص.

* الترمذي (محمد بن علي، ابو عبدالله، الحكيم) ت ٣٢٠هـ/٩٣٢م.

١ - الأمثال من الكتاب والسنة

- تحقيق، علي محمد البجاوي، القاهرة: دار نهضة مصر للطبع والنشر، مطبعة نهضة مصر، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.
- (٢٩٥ص، م، ١٥ص، ف، ٢٨ص، الموضوعات، الآيات القرآنية، الأحاديث والأخبار، الاعلام، مراجع التحقيق والشرح، صواب الاخطاء المطبعية).

٢ - بيان الفرق بين الصدر والقلب والفؤاد واللب.

- تحقيق، نقولا هبر، القاهرة: دار احياء الكتب العربية الكبرى، مطبعة دار احياء الكتب العربية الكبرى (عيسى البابي الحلبي وشركاه).
- (١١١ص، م، ٣٠ص، ف، ٧ص، الموضوعات، فهرس الأحاديث).

٣ - تحصيل نظائر القرآن.

- تحقيق، حسني نصر زيدان القاهرة: مطبعة السعادة، الاول سنة ١٩٧٠م، ١٧٤ص.

٤ - الحج واسراراه.

- تحقيق، حسني نصر زيدان، القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م، ١٧٤ص.

٥ - ختم الأولياء.

- تحقيق، عثمان اسماعيل يحيى، مجلة المشرق المجلدات ٥٤، ج ٤ - ٥، (١٩٦٠م)، ٨٦ص (٣٨٥ - ٤٧٠).

المجلد، ٥٥، ج ١، سنة ١٩٦١، ٣٠ (٣ - ٣٢).
 المجلد، ٥٥، ج ٢، سنة ١٩٦١م، ٣٣ (٢٤٥ - ٢٧٦).
 المجلد، ٥٥، ج ٤ - ٥، سنة ١٩٦١م، ٤٠ ص (٤٦٠ - ٤٩٩).
 المجلد، ٥٦، ج ١ سنة ١٩٦٢م ٤٠ ص (٥٧ - ٩٦).
 المجلد، ٥٦، ج ٢ ١٩٦٢ ٤٠ ص (١٧٧ - ٢١٦).
 المجلد ٥٦، ج، (٤ - ٥) ١٩٦٢م، ٧١ ص (٥٤٩ - ٦١٩).
 المجلد ٥٦، ج ٦، ١٩٦٢، ١١٠ ص (٦٥٥ - ٧٧٤).
 المجلد ٥٧، ج ١ ١٩٦٣، ١٨ ص (٣ - ٢٠).
 O تحقيق، عثمان اسماعيل يحيى، بيروت: معهد الآداب الشرقية، المطبعة الكاثوليكية، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م.
 (٣٧٢ ص، م، ٨٥ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦٨ ص، الموضوعات، الآيات القرآنية، الأحاديث، الأشعار، فهرس عمومي يشمل اسماء الاشخاص والقبائل والبقاع، فهرس خصوصي، يشمل المفردات الفنية والتاريخية، اسماء المذاهب والملل والنحل، فهرست الكتب والابحاث العربية، المراجع، تصويبات).

٦ - الرد على الرافضة.

O تحقيق، امين صبحي فرات، مجلة شقيقات، كلية الآداب، جامعة استانبول، المجلد ٦ (١٩٦٤م).
 ٢٤ ص (٢٣ - ٤٦)، م، ١٣ ص (٢٣ - ٣٥) باللغة التركية.

٧ - رسالة بدو شأن أبي عبدالله محمد بن علي الحكيم الترمذي.

O تحقيق، عثمان اسماعيل يحيى بيروت: معهد الآداب الشرقية، المطبعة الكاثوليكية، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.
 ٢٠ ص (١٣ - ٣٢)، ملحقة بكتاب ختم الأولياء، المطبعة الكاثوليكية، بيروت: ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.

٨ - رسالة مكر النفس.

O تحقيق، عبدالفتاح عبدالله بركة، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ٢٠، ج ٢، (نوفمبر ١٩٧٤م).
 ٢٩ ص (١٣١ - ١٥٩). م، ١٨ ص.

٩ - الرياضة وأدب النفس.

○ تحقيق، ١ ج، ابري وعلي حسن عبدالقادر، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، مطبعة الناشر، ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م.
(١٦٨ص، م، ٣٢ص، ف، ٨ص، الموضوعات، الاعلام، المواضع، التصويب).

١٠ - الصلاة ومقاصدها.

○ تحقيق، حسني نصر زيدان، تقديم عبدالحليم عمود، القاهرة: دار الكتاب العربي، مطابع الدار، ٣٨٥هـ/١٩٦٥م.
(١٨٥ص، م، ٩ص، ف، ٢ص، الخطأ والصواب).

١١ - العقل.

○ تحقيق، احمد صبحي فرات، مجلة شرقيات، كلية الاداب، جامعة استانبول، المجلد ٥، ١٩٦٤م.
٣٩ص (٩٥ - ١٣٣)، م، ٢٥ص (٩٥ - ١١٩)، باللغة التركية.

١٢ - مرقاة الوصول حواشي نواذر الاصول.

○ ط، بيروت: مطابع دار صادر، د.ت.
(١٤٢ص، مصورة بالأوفست، وملحقة بكتاب نواذر الاصول في معرفة احاديث الرسول).

١٣ - المسائل المكنونة.

○ تحقيق، محمد ابراهيم الجيوشي القاهرة: دار التراث العربي، مطابع الناشر، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
(١٦٣ص، م، ٣٧ص، ف، ٥ص، المراجع، المحتوي).

١٤ - منازل العباد من العبادة او منازل القاصدين الى الله.

○ تحقيق، محمد ابراهيم الجيوشي، القاهرة: دار النهضة العربية، ١٣٩٨هـ/١٩٧٧م، ٩٤ص.

١٥ - نواذر الاصول في معرفة احاديث الرسول.

- استانبول: المطبعة العامة ١٢٩٤هـ/١٨٧٧م.
- (٤٣٢ص، م، ١ص، ف، ١١ص، المحتوى).
- مصورة بالأوفست، بيروت: الناشر، مطابع دار صادر، د.ت.
- (٤٤٤ص، م، ١ص، ف، ١١ص، المحتوى).

* الترمذي (محمد بن عيسى بن سورة، أبو عيسى) ت ٢٧٩هـ/٨٩٢م.

١ - الجامع الصحيح (سنن الترمذي).

- القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٩٢هـ/١٨٧٥م، ج٢.
- دلي: طبع حجر، ١٢٦٩هـ/١٨٥٢م - ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م.
- لكتاوا: طبع حجر، ١٢٩٣هـ/١٨٧٦م - ١٣١٧هـ/١٨٩٩م.
- القاهرة: المطبعة العصرية، ١٩٣١ - ١٩٣٤م.
- تحقيق وشرح احمد محمد شاكر، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م.
- ج١: ٥٧٩ص، م، ٩٦ص، ف، ١٩ص، المراجع، الخطأ والصواب، فهرس، الجزء الاول.
- ج٢: ٥٣٦ص، ف، ١٨ص، استدراك، فهارس الجزء الثاني (المحتوى).
- تحقيق، محمد فؤاد عبد الباقي، القاهرة: مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م.
- ج٣: ٦٩٩ص، ف، ٤١ص، المحتوى، استدراك.
- تحقيق، ابراهيم عطوة عوض، القاهرة: مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م.
- ج٤: ٧٥٦ص، ف، ٣٨ص (المحتوى).
- تحقيق، علي الجرحاني، القاهرة: التزام محمد ادهم ١٩٢٧م، ج٦.
- تحقيق، عبدالوهاب عبداللطيف، المدينة المنورة: المكتبة السلفية، ١٩٦٤م، ج٢.
- تحقيق، عزت الدعاس، حصص: ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.

٢ - السمائل النبوية.

- كلكتا: طبع حجر، ١٢٦٢هـ/١٨٤٥م.
- الاستانة: ١٢٦٤هـ/١٨٤٧م.

- فاس: ١٣١٠هـ/١٨٩٢م، ١٥٥ص.
- القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٩٠هـ/١٨٧٣م.
- كراتشي: طبع حجر، ١٣١٩هـ/١٩٠١م.
- القاهرة: المطبعة الشرقية، سنة ١٣١٩هـ/ ١٩٠١م، ١٨٨ص.
- القاهرة: مطبعة مصر، ١٣٦٩هـ/١٩٥٠م.
- ٥١٥ص، م، ١١ص، ف، ١٨ص المحتوى).
- القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ط، القاهرة: مطبعة الشركة، ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م.
- ٢٠٦ص (على هامش، المواهب اللدنية على الشمائل المحمدية لابراهيم بن محمد الباجوري).
- تحقيق، محمد ناصر الالباني، عمان، المكتب الاسلامي، شركة الشرق الاوسط للطباعة، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- (٢٤٨ص، م، ١٣ص، ف، ١٣ص، الابواب والابحاث والاحاديث، الذين اسندوا الاحاديث، الرواة، غريب الحديث (نشر تحت عنوان مختصر الشمائل المحمدية).

* التستري (سهل بن عبدالله، أبو محمد) ت ٢٨٣هـ/٨٩٦م.

١ - تصحيح، محمد بدرالدين النعساني، القاهرة: مطبعة السعادة ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م، ٢٠٤ص.

- القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٢٩هـ/١٩١١م، (١٣٦ص، ف، ٢ص المحتوى).
- تصحيح لجنة بالمطبعة، القاهرة: على نفقة مصطفى البابي الحلبي وأخويه بكري وعيسى، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى، ١٣٢٩هـ/١٩١١م.
- (١٣٦ص، ف، ٢ص المحتوى).

٢ - المعارضة والرد على أهل الفرق وأهل الدعاوى.

- تحقيق، محمد كمال جعفر، بيروت: دار الإنسان للتأليف والترجمة والنشر، مطبعة التقدم، ١٤٠١هـ/١٩٨٠م.
- (١٥٩ص، م، ٥٧ص، ف، ١١ص، المحتوى).

* التستري (نورالدين الحسيني المرعشي) ت ١٠١٩هـ/١٦١٠م.

- إحقاق الحق وإزهاق الباطل مع التعليقات.

- تصحيح، ابراهيم الميانجي، قم: مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي، طهران، المطبعة المباركة الإسلامية، ١٣٧٦هـ/١٩٥٦م.
- ج ١: ٦٩٧ ص، م، ١٦١ ص، ف، ٥٩ ص، (المحتوى)، فهرس المقدمة.
- ج ٢: ١٣٧٧هـ/٥٧٣ ص، م، ف، ٥ ص، (المحتوى).
- ج ٣: ٦١٦ ص، ف، ٨ ص (المحتوى).
- ج ٤: ٦٥٦ ص، ف، ٥ ص المصادر والمراجع، (المحتوى).
- ج ٥: ٦٧٦ ص، ف، ٢٨ ص (المحتوى).
- ج ٦: ٦٦٠ ص، ف، ٣٧ ص (المحتوى).
- ج ٧: ٦٧٧ ص، ف، ٣٢ ص (المحتوى).
- ج ٨: ٨٢٧ ص، ف، ١٥ ص (المحتوى).
- ج ٩: ٧١٤ ص، ف، ١٤ ص (المحتوى).
- ج ١٠: ٧٧٥ ص، ف، ١٥ ص (المحتوى).
- ج ١١: ٦٦٢ ص، ف، ١٤ ص (المحتوى).
- ج ١٢: ٤٨٦ ص، ف، ١٢ ص (المحتوى).
- ج ١٣: ٤١٥ ص، ف، ٢٢ ص (المحتوى).
- ج ١٤: ٧٣٤ ص، ف، ٣٠ ص (المحتوى).
- ج ١٥: ٧٢٤ ص، ف، ٢١ ص (المحتوى).
- ج ١٦: ١٤٠٣هـ، ط، قم، مطبعة الخيام، ٧٥٣ ص، م، ٢ ص، ف، ١٢٧ ص، المحتوى، تصحيح الأخطاء.

* ابن التعاويذي (محمد بن عبيد الدين عبدالله، ابو الفتح) ت ٥٨٤هـ .

ديوان ابن التعاويذي.

○ عناية، مرجليوث، القاهرة: مطبعة المقتطف ١٩٠٣، ٥١٩ ص.

* ابن تغري بردي (يوسف بن عبدالله، أبوالمحسن) ت ٨٧٤هـ/١٤٧٠م.

١٠- حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور (مستخبات).

○ عناية، وليم بوير، W.Popper، لندن: مطبعة جامعة كمبردج، ١٩٣١م، ١٩٣٢م.

- ج ١ق ١، ١٦٣ص، م، ٢ص.
 ج ١ق ٢: ١٩٣٢م، ٢٣٠ص (١٦٥ص - ٣٩٤ص).
 ج ١ق ٣: ٣٤١ص (٣٩٥ - ٧٣٥).
 ج ٢: ١٨٥ص (٧٣٧ - ٩٢١)، ف، ١١٤ص، الأعلام، الكتب، الأماكن.
 (فهارس حوادث الدهور، بركلي: جامعة كاليفورنيا، مطبعة الجامعة، ١٩٤٢م،
 ١١٣ص، الأعلام، البلدان، الأماكن).

٢ - المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي.

- تحقيق، أحمد يوسف نجاتي، القاهرة: دار الكتب المصرية، القسم الأدبي:
 مطبعة الدار ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م.
 ج ١: ٤٤١ص، م، ٦ص، ف، ٢٨ص، التراجم، المراجع، استدراكات الخط
 والصواب.
 ○ تحقيق، محمد محمد أمين، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مطابع الهيئة
 ١٤٠٦هـ/١٩٨٥م.
 (٧٠٤ص، م، ١٦ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٤ص،
 الأعلام، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات، البلدان والأماكن،
 الألفاظ الاصطلاحية، أسماء الكتب الواردة في النص، مصادر ومراجع التحقيق،
 التراجم الواردة في الكتاب).
 ج ٢:
 ○ تحقيق، محمد محمد أمين، وتقديم، سعيد عاشور، القاهرة: الهيئة المصرية
 العامة للكتاب، مطبعة دار الكتب، ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.
 (٧٠٧ص، م، ١٦ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٠١ص).
 الأعلام، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات والبلدان والأماكن والألفاظ
 الاصطلاحية، الكتب الواردة في النص، مصادر ومراجع التحقيق، التراجم
 الواردة بالكتاب).

٣ - مورد اللطافة فيمن ولي السلطنة والخلقة.

○ عناية، J.D. Carlyle، كارليل، كمبردج: J. Typis, Academicis excudebat, J.
 Archdeacon veneunt Apud. B. White and Filios, London. J. Memill.

١٢٠٦هـ/١٧٩٢م (مع ترجمة لاتينية).
 (٣٢٧ص منها ١٨٠ص بالعربية، م، ٨ص باللاتينية، ف، ٥٥ص، ملاحظات،
 اصطلاحات).

٤ - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة.

- عناية، T.G.T. Juy Nboll و B.F.Mathez، لندن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل ١٢٦٧هـ/١٨٥١م.
- ج١: ٨٤٨ص، م، ٥٤ص بالألمانية، ف، ١٤ص (المحتوى، الكتب).
- ج٢: ١٢٧٢هـ/١٨٥٥م، ٨٠٨ص، م، ١٧٩ص دراسة وتعليقات ف، ١٧٢ص، الأعلام، اصطلاحات، ملاحظات، أعلام جغرافية.
- عناية، وليم بوير: بركلي، منشورات جامعة كاليفورنيا، مطبعة الجامعة ١٣٢٨هـ/١٩١٠م.
- ج٢: ٥٧٤ص، م، ٤٠ص، دراسة وتعليقات بالانجليزية، ف، ١٤٣ص، الأعلام، الكتب، المؤلفون، البلدان، القبائل.
- ج٣: ١، سنة ١٩١٣م، ١٣٢ص، م، ٢ص.
- ج٦: ١٩١٠م، ١٠٥٥ص، م، ٦٢ص، دراسة وتعليقات، ف، ١٣٧ص، الأعلام، القبائل، المؤلفون، الكتب، الأماكن والمواضع والبلدان والشوارع والمباني.
- ج٧: ١٩١٠م، ١٠٣٢ص، م، ٥٦ص، ف، ٩٦ص، الأعلام، المؤلفون، الكتب، الأماكن، القبائل.
- تصحيح، أحمد زكي العدوي، القاهرة: وزارة الثقافة والإرشاد القومي والمؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، مطابع كوستانتينوسماس وشركاه (بالصوير).
- ج١: ١٩٦٣م، ٣٨٢ص، م، ٢٨ص، ج٢: ٣٤٣ص.
- ج٣: ٣٤٣ص، ج٤: ٢٨٣ص.
- ج٥: ٣٨٩ص، ج٦: ٣٨٣ص.
- ج٧: ٣٩٢ص، ج٨: ٢٨٥ص.
- ج٩: ٣٣٤ص، ج١٠: ٣٤١ص.
- ج١١: ٣٩٠ص، ج١٢: ٣٣١ص.
- مصورة عن طبعة دار الكتب التي طبعت ١٩٢٩ - ١٩٧٢م في ١٦ مجلدا.
- ج١٣:
- تحقيق، فهم محمد شلتوت، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، ١٣٨٩هـ/١٩٧٠م.
- (٢٩٢ص، ف، ٨٢ص، الملوك والسلاطين الذين تولوا مصر، الأعلام، الأمم والقبائل والبطون والعشائر والأرهاب والطوائف والجماعات، البلاد، الأماكن، الأنهار، الجبال، وغير ذلك، فهرس الألفاظ الاصطلاحية، أسماء الوظائف والرتب

والألقاب التي كانت مستعملة في عصر المؤلف، فهرس وفاء النيل، فهرس الكتب الواردة بالمتن والموامش، الموضوعات، إصلاح الخطأ).

ج ١٤: تحقيق، جمال محمد محرز وفهيم محمد شلتوت، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.

(٥٢٦ص، م، ٦ص، ف، ١٤٦ص فهرس كالسابقة).

ج ١٥، سنة ١٣٩١هـ/١٩٧١م.

○ تحقيق، ابراهيم علي طرخان وراجعه محمد مصطفى زيادة، القاهرة: الهيئة

المصرية العامة للتأليف والنشر، مطابع الهيئة ١٣٩١هـ/١٩٧١م.

(٧٣٣ص - م، ٣ص، ف، ١٧٣ص، فهرس كالسابقة).

ج ١٦:

○ تحقيق، جمال الدين الشيال وفهيم محمد شلتوت، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.

(٥٦١ص، م، ٧ص، ف، ١٥٤ص).

* التفتازاني (مسعود بن عمر، سعد الدين) ت ٧٩٣هـ/١٣٩٠م.

١ - الارشاد.

○ تحقيق، حسن شاذلي فرهود، مجلة كلية الآداب، جامعة الملك سعود، المجلد

١١، العدد ١، ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.

(٤٤ص - ٣١٣-٣٥٦)، م، ١٣ص، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط، ف،

٢ص، مصادر التحقيق).

٢ - الانصاف في التنبيه على الأسباب التي أوجبت الاختلاف بين المسلمين في آرائهم.

○ القاهرة: مطبعة الموسوعات، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م، ١٣٦ص.

٣ - التذهيب (شرح الخيصي على متن تهذيب المتطق).

○ تصحيح، محمد عبد المجيد الشرنوبى، القاهرة: مكتبة ومطبعة مصطفى البابي

الحلبي وأولاده بمصر، ١٣٥٥هـ/١٩٣٦م.

(٤٤٨ص، ف، ٢ص المحتوى).

○ القاهرة: مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده، مطبعة الناشر،

١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.

٤ - التلويع في شرح التنقيح والتوضيح.

○ تصحيح، اسعد افندي، ونظر فيه، محمود رفعت افندي. طهران: طبع حجر، ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م.

ج ١: ٣٩٢ ص، ف، ٤ ص (المحتوى).

ج ٢: ٣٢٧ ص (٣٨٦ - ٧١١). ف، ٢ ص (المحتوى).

○ القاهرة: مطبعة دار أحياء الكتب العربية الكبرى، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م، ج ٢ في مجلد.

○ القاهرة: مطبعة دار الكتب العربية الكبرى، ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م، ج ٢١، في مجلد.

○ القاهرة: المطبعة الميمنية ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م، ج ٢.

○ الاستانة: طبع حجر، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م، ١١٢ ص.

○ القاهرة: المطبعة الخيرية، سنة ١٣٢٢هـ/١٩٠٤، ج ٣٠ في ٣ مجلدات.

○ القاهرة: المطبعة الخيرية، سنة ١٣٢٤هـ/١٩٠٦.

٥ - تهذيب المنطق والكلام.

○ لكتاؤ: طبع حجر، سنة ١٨٦٩م.

○ القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٣٠هـ/١٩١٢م، ١٢٨ ص، ف، ٢ ص.

٦ - حاشية الفتازاني على شرح العضد على مختصر ابن الحاجب.

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣١٧هـ/١٨٩٩م.

○ القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣١٩هـ/١٩٠١م.

٧ - رسالة في وحلة الوجود.

○ استانبول: مطبعة علي، ١٢٩٤هـ/١٨٧٧م، ٥٠ ص.

٨ - شرح الاربعين النووية.

○ تونس: ١٢٩٥هـ/١٨٧٨م ١٣٧ ص.

○ استانبول: مطبعة عامرة ١٣١٦هـ/١٨٧٨م، ١٣٧ ص.

٩ - شرح التصريف العَرَبِي لابي الفضائل ابراهيم عبدالوهاب الزنجاني.

○ استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٥٣هـ/١٨٣٧م، ١١٦ ص.

○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٤٥هـ/١٩٢٦م، ٤٨ ص.

○ القاهرة: مكتبة الهلال، ١٣٥٤هـ/١٩٣٥م، ٤٨ ص.

○ تحقيق، عبدالعال سالم مكرم، الكويت: مكتبة ذات السلاسل للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت: مؤسسة مولد للطباعة والتصوير ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م.
(٢١٧ص، م، ١٧ص + ٢ص، نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٧ص، فهرس شواهد القرآن الكريم، فهرس شواهد القراءات القرآنية، الحديث، الشعر، الاعلام، القبائل، المذاهب النحوية، البلاد والاماكن، المصادر التي وردت في المقدمة، مصادر التحقيق ومراجعة الموضوعات).

١٠ - شرحه على تلخيص المعاني.

- كلكتا: طبع حجر سنة ١٢٢٨هـ/١٨١٣م.
- (٧٠٨ص، م، ٢ص بالانجليزية، ف، ٤ص، الابواب).
- استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٥٩هـ/١٨٤٣م، ١٢٦٧هـ/١٢٧٧م،
- (٢٥٢ص، ف، ٤ص المحتوى).

١١ - شرح العقائد النسفية.

- كلكتا: طبع حجر، ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م.
- لكتاوا: طبع حجر، ١٢٨٦هـ/١٨٦٩م.
- كافور، الكهنؤ: طبع حجر، مطبع نولكشور، ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م.
- ١٢٨ص.
- ايران، قازان، طبع حجر، ١٣١٥هـ/١٨٩٧م.
- استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٦٦هـ/١٨٤٩م،
- ١٣٦ص.
- استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٧٩هـ/١٨٦٢م،
- ٨٣ص.
- استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٨٦هـ/١٨٦٩م.
- استانبول: مطبعة عامرة، ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م،
- ١٩٩ص.
- استانبول: مطبعة محرم ١٣٠٠هـ/١٣٠٩هـ،
- ١٥٢ص.
- أزمير: مطبعة حافظ نوري ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م،
- ٣٠٨ص.
- استانبول: مطبعة شركة صحافية عثمانية،
- ١٩٣ص.
- القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٢٩١م/١٨٧٤م،

١٥٢ ص.

○ القاهرة: مطبعة محمد مصطفى، ١٣٢١هـ/١٩٠٣.

١٢ - شرح على الرسالة الشمسية للكاتب، (أو سعد الدين علي الشمسية).

○ استانبول: طبع حجر ١٣١٢هـ/١٨٩٤م، ١٩٢ ص.

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

○ القاهرة: مطبعة كردستان العلمية ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م.

١٣ - المطول.

○ طهران: طبع حجر، ١٢٧٤هـ/١٨٥٨م، ٤٠٩ ص.

○ استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٨٦هـ/١٨٦٩، ٤٤١ ص.

○ تصحيح، الخلاص ملا محمد وخير الحاج وميرزاد، استانبول: على نفقة المصححين، طبع حجر، (اراسته كمسور) كتابة احمد الطارمي: ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ٣٩٥ ص.

○ تصحيح فرج الازكي الكردي، القاهرة: مكتبة عيسى البابي الحلبي وشركاه، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، بمصر، ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م.

ج ١: ٤٩٤ ص، ف، ١ ص.

ج ٢: ٣٤٢ ص، ف، ١ ص.

ج ٣: ٤٧٧ ص، ف، ١ ص.

ج ٤: ٥٤٨ ص، ف، ١ ص، جاءت تحت عنوان: شروح التلخيص (تلخيص المفتاح للقرظيني) ومعها مواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح لابن يعقوب المغربي وعروس الافراح في شرح تلخيص المفتاح لبهاء الدين البكر.

○ القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٤٣هـ/١٩٢٤م.

○ القاهرة: مطبعة محمد علي صبيح ١٣٤٨هـ/١٩٢٩م.

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.

○ القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٤٢هـ/١٩٢٣م.

١٤ - مقاصد الطالبين في أصول الدين.

○ بمعرفة، محمد ليب، استانبول: دار الطباعة العامرة، ١٢٧٧هـ/١٨٦٠م.

ج ١، ٢٧٩ ص، ف، ٣ ص (المحتوى).

ج ٢، ٣٣١ ص، ف، ٣ ص (المحتوى).

- القاهرة: المطبعة الأزهرية ١٣٣٠هـ/١٩١٢م،
 ١٣٣٢هـ/١٩١٣م، ٥٠٤ص.
 ○ القاهرة: المطبعة الميمنية ١٣٣٥هـ/١٩١٦م.
 ○ القاهرة: مطبعة محمد علي صبيح ١٩٣٩م/١٩٢٠م، ٥٠٤ص.
 ○ القاهرة: مطبعة التقدم العلمية ١٣١٩هـ/١٩١١م،
 ○ تصحيح، محمد الزهري القمراوي، القاهرة: على نفقة مصطفى البابي الحلبي
 وأخويه بكري وعيسى، مطبعة شركة دار الكتب العربية الكبرى
 ١٣٣٥هـ/١٩١٦م، ١٥٤ص.
 ○ تحقيق، كلود سلامة، دمشق: وزارة الثقافة والإرشاد القومي سنة ١٩٧٤م.
 (٣١٥ص، م، ٤٨ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥٠ص، الآيات
 القرآنية، الأحاديث النبوية، المصطلحات، الأعلام، الجماعات وأصحاب
 المذاهب، الأماكن، المذاهب، العلوم، الكتب الواردة في النص، محتوى
 الكتاب).

١٥ - النعم السوايف في شرح الكلم النوايف.

- القاهرة: مطبعة وادي النيل، ١٢٨٧هـ/١٨٧٠م، ٨٠ص.
 * التلعفري (محمد بن يوسف بن مسعود بن بركة، شهاب الدين)
 ت ٦٧٥هـ/١٢٧٦م.

- ديوان شعره.

- القاهرة، ١٢٩٨هـ/١٨٨٠م.
 ○ تصحيح، محمد سليم الأنسي، بيروت: على نفقة محمد سليم الأنسي، المطبعة
 الأدبية، ١٣١١هـ/١٨٩٣م.
 (٥٤ص، م، ٢ص، ف، ١ص، خطأ وصواب).
 ○ بيروت: المكتبة الأنسية، ط، الثانية، مطبعة المعارف، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م.
 (٦٢ص، م، ٢ص).

* التلمساني (أحمد بن محمد بن هطال) ت ١٢١٩هـ/١٨٠٤م.

- رحلة محمد الكبير، باي الغرب الجزائري إلى الجنوب الصحراوي
 الجزائري.

○ تحقيق، محمد بن عبدالكريم، القاهرة: مكتبة عالم الكتب، ١٩٦٩م.
١٢٥ص.

* التلمساني (محمد بن أحمد بن قاسم، أبو عبدالله) ت ٨٧١هـ/١٤٦٧م.

١ - تحفة الناظر وغنية الذاكر في حفظ الشعائر وتغيير المناكر.

○ تحقيق، علي الشنوفي، مجلة المعهد الفرنسي للدراسات الشرقية، دمشق، المجلد ١٩، ١٣٨٣هـ/١٩٦٥م - ١٩٦٦م).
٢١١ص (١٣٥ - ٣٤٥)، م، ٤ص (١٣٩ - ١٤٢)، ق، ٨ص، مصادر ومراجع، فهرس المصنفات الواردة في المخطوط، المواضع، الأعلام.

* التلمساني (محمد بن سليمان، العفيف) ت ٦٩٠هـ/١٢٩١م.

١ - ديوان شعره.

○ القاهرة: التزام، عبدالحميد بك نافع، طبع حجر، مطبعة الخواجا موسى كستيلي، كتبه، أحمد بن الحاج اسماعيل الفحماوي، ١٢٧٤هـ.
(٧١ص، ف، ١ص الخطأ والصواب).

٢ - مجموع الرسائل والمسائل (مواقف).

○ غناية، P.Nwyia، مجلة المعهد الفرنسي للدراسات الشرقية، دمشق، المجلد ٣٠، ١٩٧٨م.
١٩ص (١٢٧ - ١٤٥)، م، ٥ص (١٢٧ - ١٣١).

* أبوتمام (حبيب بن أوس الطائي) ت ٢٣١هـ/٨٤٥م.

١ - الحماسة الصغرى (أو الوحشيات).

○ تحقيق، عبدالعزيز الميمني الراجكوتي، وزاد في حواشيه، محمود محمد شاكر، القاهرة: دار المعارف بمصر، مطبعة الناشر ١٣٨٣هـ/١٩٦٣م، ٣٧٧ص.
○ ط، ثانية، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م، ٣٦٩ص، م، ١١ص.
○ دمشق: مطابع قوزما. د.ت، ٢٥٦ص.

٢ - ديوان أبي تمام.

- بمبي: طبع حجر، ١٨٥٦م/١٢٧٣م.
- بيروت: المطبعة الأدبية، ١٣١٧م/١٨٨٩م.
- ٤٦٣ص (عليه تقييدات لشاهين عطية).
- عناية، Friedrich Schultness، نشر، ألمانيا، ليسك J.C.Hinrichs's che،
- ١٣١٥هـ/١٨٩٧م.
- (١٨٦ص منها ٥٤ص بالعربية، م، ١٣٢ص بالألمانية، دراسة وتعليقات).
- شرح ألفاظه، ووقف على طبعه: محيي الدين الخياط، بيروت: على نفقة محمد
- جمال، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
- (٥١٦ص، ف، ٨ص (المحتوى). (صنع مرغليوت فهرسا لهذه الطبعة نشرت في
- مجلة الجمعية الآسيوية الملكية، بلندن، ١٩٠٥م، ص(٧٦٣ - ٧٨٢).
- تحقيق، أحمد حسن طيارة، بيروت، ١٣٦٩م/١٩٥٠م.
- تحقيق، أحمد عثمان عبد الحميد، القاهرة، ١٣٦٠هـ/١٩٤١م.
- تقديم عبد الحميد يونس وعبد الفتاح مصطفى، القاهرة: مكتبة محمد علي
- صبيح، ١٣٦١هـ/١٩٤٢م.
- (٤٢٤ص، م، ١٦ص، ف، ١١ص المحتوى).
- القاهرة: مطبعة التوفيق، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ج٢.
- القاهرة: مطبعة أبي الهول، سنة ١٣٣٠هـ/١٩١١م، ١٥٤ص.

٣ - ديوان الحماسة.

- عناية، فريتاغ، بون: ١٢٤٤هـ/١٨٢٨ - ١٢٦٤هـ/١٨٤٧م، ٢مج.
- تصحيح، كبير الدين أحمد و غلام رباني، نشر، كلكتا بمساعدة حكومة البنغال:
- مطبع ليسبي في دار الإمارة (حجر) ١٢٧٣هـ/١٨٥٦م.
- (٢٣٥ص، م، ٢ص، ف، ١ص، خطأ وصواب).
- القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٨٦هـ/١٨٦٩م - ١٢٩٢هـ/١٨٧٥م.
- وضع ريشر فهرسا أبجديا عاما للديوان الحماسة، بناء على طبعة بولاق، نشر في
- استانبول ١٣٣٣هـ/١٩١٤م.
- شرح، محمد سعيد الرافعي، القاهرة: على نفقة المكتبة الأزهرية المصرية،
- مطبعة السعادة، ١٣٣١هـ/١٩١٢م.
- ج١: ٤٧٤ص، ف، ٨ص (المحتوى).
- ج٢: ٤٣٢ص، ف، ٨ص (المحتوى).
- القاهرة: على نفقة الشارح، محمد عبدالقادر سعيد الرافعي، مطبعة التوفيق،
- ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م.

- ج ١: ٣٣٨ ص، ف، ١ ص (المحتوى).
- ج ٢: ٣٣٦ ص، ف، ١ ص (المحتوى).
- القاهرة: المطبعة الجمالية، ١٣٣٥هـ/١٩١٦م.
- ٣٦٥ ص.
- تحقيق، محمد عبد المنعم خفاجي، القاهرة: مطبعة محمد علي صبيح ١٣٧٥هـ/١٩٥٥م.
- ج ٢.
- برواية أبي منصور، موهوب بن أحمد الجواليقي.
- تحقيق، عبد المنعم أحمد صالح، بغداد: وزارة الثقافة والإعلام، دار الرشيد للنشر، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
- ٧١٢ ص، م، ١٩ ص، ف، ٦٤ ص، أبواب الحماسة، الشعراء، الأشعار.
- تحقيق، عبدالله بن عبد الرحيم عسيلان، السعودية: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، المجلس العلمي، سنة ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
- ج ١: ٦٢٣ ص، م، ٥١ ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط.
- ج ٢: ٥٨٣ ص، ف، ٩٩ ص، القوافي، الشعراء، الأماكن، البقاع والبلدان، أبواب الحماسة، المصادر والمراجع.
- شرح ديوان الحماسة، لأبي علي، أحمد بن محمد المرزوقي ت ٤٢١هـ/١٠٣٠م.
- تحقيق، أحمد أمين وعبد السلام محمد هارون.
- القاهرة: لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٣٧٧هـ/١٩٥١م - ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م.
- ج ٤، ٣٠٣٨ ص، م، ٢٤ ص.
- شرح ديوان الحماسة.
- عناية، فرائغ، بون: ١٢٣٨هـ/١٨٢٢م.
- القاهرة: مطبعة بولاق ١٢٩٦هـ/١٨٧٨م.
- تحقيق، محمد محي الدين عبد الحميد، القاهرة: مطبعة حجازي، ١٣٥٧هـ/١٩٣٨.
- ج ٤.
- تحقيق، محمد عبد المنعم خفاجي، القاهرة: مكتبة محمد علي صبيح، مطبعة الناشر ١٣٧٥هـ/١٩٥٥م، ج ٢.

٤ - شروح الديوان.

- أ - ديوان أبي تمام بشرح الخطيب التبريزي، ت ٥١٢هـ.
- تحقيق، محمد عبد عزام، القاهرة: دار المعارف بمصر، مطبعة الدار،

١٣٧١هـ/١٩٥١م.

ج ١: ٤٩٥ ص، م، ٤٦ ص.

ج ٢: ٤٦٨ ص.

ج ٣: ٣٦٠ ص.

ج ٤: ٤٥٠ ص.

ط، ثانية، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م - ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.

ط، ثالثة، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.

ب - شرح الصولي أبويكر (محمد بن يحيى) ت ٣٣٥هـ لديوان أبي تمام.

○ تحقيق، خلف رشيد نعمان، بغداد: وزارة الثقافة والفنون، ١٣٩٩هـ/١٩٧٨م، ج ٢ (سلسلة كتب التراث رقم ٥٥، ٦٩).

٥ - نقائض جرير والأخطل.

○ تحقيق، أنطون صالحاني اليسوعي، مجلة الشرقيات.

Melanges, de la Faculte orientale universite, Saint Joseph, vol.7. 1921

٦١ ص (٣٢١-٣٨١)، م ١٢ ص (٣٢١-٣٣٢)، بالفرنسية، ف، ٢ ص (٣٣٣-٣٣٤).

اصطلاحات المختصرات العربية.

○ بيروت: المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م.

(٢٦٩ ص، م، ١٦ ص بالفرنسية + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٧ ص، أسماء الرجال، القبائل، القوافي).

٦ - همزيات أبي تمام.

○ شرح وتحقيق، عبدالسلام محمد هارون، القاهرة: دار المعارف بمصر، مطبعة

الناشر، ١٣٥٩هـ/١٩٤٠م، ٧٩ ص.

- ط ثانية، ١٣٧٣هـ/١٩٥٣م، ٧٩ ص.

* التمرناشي (محمد بن عبدالله بن أحمد الخطيب) ت ١٠٠٤هـ/١٥٩٥م.

- تنوير الأبصار وجامع البحار.

○ القاهرة: مطبعة الترقى، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ٢٥٢ ص.

*** تميم بن المعز لدين الله الفاطمي ت ٣٧٥هـ/٩٨٥م.**

- ديوان تميم بن المعز لدين الله.

- تحقيق، محمد حسن الأعظمي وأحمد يوسف نجاتي ومحمد علي النجار، ومحمد كامل حسين. القاهرة: دار الكتب المصرية، مطبعة الناشر، ١٣٧٧هـ/١٩٥٧م.
(٤٩٤ص، م، ١٨ص، ف، ١٢ص، القوافي).
○ بيروت: دار الثقافة، ١٩٧٠م.
(٥٧٦ص، م، ٧٩ص، ف، ١٢ص القوافي، كتب المقدمة محمد حسن الأعظمي).

*** التميمي (أحمد بن محمد المنقور التميمي النجلدي) ت ١١٢٥هـ/١٧١٣م.**

١ - جامع المناسك الثلاثة الحنبلية.

- عناية، محمد زهير الشاويش، الدوحة: على نفقة الشيخ علي بن عبدالله بن قاسم الثاني، ١٣٧٩هـ/١٩٥٩م.
(١٨٠ص، م، ١٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٨ص المحتوى).

٢ - الفواكه العديدة في المسائل المفيدة.

- عناية، محمد زهير الشاويش، دمشق: المكتب الإسلامي، ١٣٨٠هـ/١٩٦٠م.

*** التميمي (تقي الدين بن عبدالقادر) ت ١٠٠٥هـ/١٥٩٦م.**

- الطبقات السنية في تراجم الحنفية.

- تحقيق، عبدالفتاح محمد الحلو، القاهرة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ط الأولى ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م، ٥٠٢ص.

*** التميمي (صالح بن درويش) ت ١٢٦٠هـ/١٨٤٥م.**

- ديوان التميمي.

○ تحقيق، محمد رضا السيد سليمان، وعلي الخاقاني، بغداد: دار البيان، ط،
النجف: مطبعة الزهراء، ١٣٦٨هـ/١٩٤٨م.
(١٨٣ ص، م، ٣ ص).

* التميمي (الطيب بن علي، أبو القاسم).

- كتاب القوافي.

○ تحقيق، عبدالحسين محمد الفتلي، مجلة كلية الآداب، جامعة بغداد، عدد ٢١،
جلد ١، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦ - ١٩٧٧م/١٣٩٧هـ.
٣٠ ص (٣٥٣ ص - ٣٨٢ ص)، م، ٤ ص (٣٥٣ ص - ٣٥٦ ص)، ف، ٢ ص
(٣٨١ ص - ٣٨٢ ص) المصادر والمراجع.

* التنبكي (أحمد بن أحمد بن محمد أقيت الصنهاجي) ت ١٠٣٢هـ/١٦٢٢م.

١ - فتح الرزاق في مسألة الشك في الطلاق.

○ فاس: طبع حجر، ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م.
٤٢ ص.

٢ - نيل الابتهاج بتطريز الديباج.

○ تصحيح، أحمد بن عبدالمولى بن ألامومى العلمي، فاس: المطبعة الجديدة،
طبع حجر، ١٢١٧هـ/١٨٠٢م.
(٣٩٩ ص، م، ٢ ص، ف، ٢ ص، المحتوى).
○ تصحيح عبدرب النبي سعيد الحسني، مصر، الفحامين: على نفقة عباس بن
عبد السلام ابن شقرون، مطبعة المعاهد، ١٣٥١هـ/١٩٣٢م.
(٣٦٤ ص، ف، ٢ ص، على هامش كتاب الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء
المذهب لابن فرحون، بيروت: دار الكتب العلمية. د.ت بالتصوير بالأوفست عن
الطبعة المصرية).

• التبتكي (محمود كمت بن المتوكل كمت) ت ق ١١هـ/ق ١٧م.

- تاريخ الفتاش في أخبار البلدان والجيوش وأكابر الناس.

- باريس: على نفقة السيد سهودانس ودلافوس، مطبعة بردين،
١٣٣٢هـ/١٩١٣م. ١٧٦ص.
○ ط ثانية ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م.

• التشي (محمد بن عبد الجليل، أبو عبد الله) ت ٨٩٩هـ/١٤٩٤م.

- نظم الدر والعقيان في بيان شرف بني زيان.

- عناية، بارجس، باريس: المطبعة الملكية، ١٢٦٩هـ/١٨٥٢م.
○ تحقيق نوري سودان، بيروت: جمعية المستشرقين الألمان، ١٩٨٠م.
٤٢٥ص.

• التوخي (عبد الباقي بن عبد المحسن) ت منتصف القرن ٤هـ/ق ١٠م.

- كتاب القوافي.

- تحقيق، عوني عبدالرؤف، القاهرة: مكتبة الخانجي، مطبعة الحضارة العربية،
١٣٨٩هـ/١٩٧٠م.
(٢٧١ص، م، ٤٣ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤ص،
المحتوى).
○ تحقيق، عمر الأسعد، وعيسى الدين رمضان، بيروت: دار الإرشاد للطباعة
والنشر والتوزيع، ١٣٨٩هـ/١٩٧٠م.
(١٩٩ص، م، ٢١ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٥ص،
الآيات، الأحاديث، القوافي، أنصاف الآيات، الأعلام، تراجم الأعلام،
المصادر والمراجع).

* التتوخي (عبدالمحسن بن حمود، أمين الدولة) ت ٦٤٣هـ/١٢٤٥م.

- رسالة الأنوار المقتبسة من أوار النار.

○ تحقيق، عبدالمهدي هاشم، مجلة المجمع العلمي العربي، دمشق، المجلد ٣١، ج٢، شعبان ١٣٧٥هـ/نيسان ١٩٥٦م.
٢٠ ص (٢٠٢ - ٢٢١)، م، ٥٥ ص.

* التتوخي (المحسن بن علي، أبو علي) ت ٣٨٤هـ/٩٩٤م.

١ - شرح ديوان حاتم الطائي.

○ القاهرة: علي نفقة أمين عمر زيتونة، المطبعة الوهبة، ١٢٩٣هـ/١٨٧٦م.
٢٢ ص (١٠٧ - ١٢٨)، ضمن مجموع مشتمل على خمسة دواوين من أشعار العرب.

٢ - الفرج بعد الشدة.

○ تصحيح، محمد الزهري الغمراوي، القاهرة: علي نفقة محمود أفندي رياض، مطبعة الفجالة، ١٣٢١هـ/١٩٠٣م.
ج١: ١٨٨ ص، م، ٣ ص.

ج٢: ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ٢٢٠ ص، ف، ١ ص (المحتوى).

○ بومبي: علي نفقة جمال الرحمن، ١٣٢٩هـ/١٩١١م «الفصل السابع».

○ القاهرة: مطبعة العلامة، ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م.

ج٢.

○ القاهرة: مكتبة الخانجي، بغداد، مكتبة المثنى، دار الطباعة المحمدية،

١٣٧٥هـ/١٩٥٥م.

(١٨٥ ص، م، ٢ ص، ف، ٤٥ ص، المواضع، الأعلام، المواضع والقبائل).

○ القاهرة: مطبعة الهلال، ١٣٢٠هـ/١٩٠٣ - ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ج٢.

○ تحقيق، عبود الشالجي، بيروت: دار صادر، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.

ج١: ٤٣٧ ص، م، ٤٩ ص + ٢٤ غلّج مصورة من المخطوط، ف، ٩ ص

(المحتوى).

ج٢: ٤١٠ ص، ف، ٦ ص (المحتوى).

ج٣: ٤١٥ ص، ف، ٧ ص (المحتوى).

ج٤: ٤٣٥ ص، ف، ٧ ص (المحتوى).

ج ٥: ٣٠٣ ص، ف، ٢٠١ ص، المحتوى العام، أسماء الأشخاص، فهرس جغرافي، فهرس عمrani، الكتب والمراجع.

٣ - نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة.

- عناية، د.س، مرجليوث، القاهرة: مطبعة أمين هندية، ١٣٤٠هـ/١٩٢١م.
ج ١: ٣٠٢ ص، ف، ١٨ ص، الأعلام الحكايات، الخطأ والصواب، خاتمة.
○ دمشق؛ مطبعة المفيد، سنة ١٣٤٨هـ/١٩٣٠م.
١٨٧ ص، م، ٨ ص، ف، ٢٣ ص، الأعلام، تصحيحات).
○ مجلة المجمع العلمي العربي، دمشق.
المجلدات (١٠)، ج ١، كانون الثاني ١٩٣٠م (٨ - ١٦)، (١ - ٦).
(١٠)، ج ٢، شباط، ١٩٣٠م (٧٧ - ٩٢).
ج ٣، شوال آذار، ١٩٣٠، (١٣٨ - ١٥٢).
٤، نيسان، ١٩٣٠، (٢٠١ - ٢١٦).
٥، أيار ١٩٣٠، (٢٩١ - ٣٠٤).
٧، تموز، ١٩٣٠، (٤٢٠ - ٤٣٨).
٨، آب، ١٩٣٠ (٤٧٥ - ٤٩٢).
١٠، تشرين الأول، ١٩٣٠، (٦٠٤ - ٦٢٠).
١١، تشرين الثاني، ١٩٣٠، (٦٧٨ - ٦٩٦).
١٢، كانون الأول، ١٩٣٠، (٧٤٤ - ٧٦١).
المجلد ١٢، ١، ٢، شباط ١٩٣٢ (٣٦٧ - ٣٧٥).
١٢، ٣ - ٤، آب، ١٩٣٢ (٤٣ - ٤٣٨).
٧ - ٨، (٤٨٩ - ٤٩٦).
٩ - ١٠، تشرين أول، ١٩٣٢م.
مج ١٢ (٥٥٩ - ٦٦٧).
مج ١٢ (٦١٨ - ٦٢٦).
مج ١٢ (٦٩٠ - ٩٩٧).
مج ١٣: (٤٣ - ٥٦)، (٣٦٧ - ٣٧٤)، (٤٢٣ - ٤٣٧)، عناية المجمع، ١٩٤٢.
مج ١٧: (٢٤٩ - ٢٦٤)، (١٤٧ - ١٥٩)، (٣٤٢ - ٣٥٧)، (٤٥١ - ٤٦٢)، (٥١٦ - ٥٢٧).
○ تحقيق، عبود الشالجي، بيروت: على نفقة عبود الشالجي، مطابع دار صادر، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
ج ١: ٤٥١ ص، م، ٣٢ ص + ١٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥١ ص، المحتوى، أسماء الأشخاص، فهرس جغرافي، فهرس عمrani عام، الكتب

- والمراجع، رموز.
 ج ٢: ٤١٢ ص، ٤٦ ص، المحتوى، أساء الأشخاص، فهرس جغرافي، فهرس
 عمزاني، الكتب والمراجع، الاستدراكات.
 ج ٣: ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م، ٣٣٥ ص، ف، ٤٣ ص، كالسابق واستدراكات.
 ج ٤: ٣٣٣ ص، ف، ٤٧ ص، كالسابق.
 ج ٥: ٣٥١ ص، ف، ٦٣ ص.
 ج ٦: ٣٣٠ ص، ف، ٤٦ ص.
 ج ٧: ٣٣٩ ص، ف، ٥٦ ص.
 ج ٨: ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م، ٣٢٣ ص، م، ٣ ص، ف، ٤٩ ص، كالسابق.

٤ - المستجاد من فعات الأجواد.

- تحقيق، عمد كرد علي، دمشق: المجمع العلمي العربي، مطبعة الترقى،
 ١٣٦٥ هـ / ١٩٤٦ م.
 (٢٨٥ ص، م، ٨ ص، ف، ٢١ ص، الأعلام، الشعوب، القبائل والأمكنة،
 والباق، الكتب، الخطأ والصواب).
 ○ دمشق: مصورة بالأوفست عن السابقة، ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م.

* التنوفي (محمد بن محمد، زين الدين، أبو عبد الله) ت ق ٧ هـ / ق ١٤ م

- الأقصى القريب (في علم البيان).

- ط، القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٢٧ هـ / ١٩٠٩ م، ١٢٠ ص.

* التهامي (علي بن محمد، أبو الحسن) ت ٤١٦ هـ / ١٠٢٥ م.

- ديوان شعراء.

- الإسكندرية، مطبعة الأهرام، ١٣١١ هـ / ١٨٩٣ م، ٢٤٤ ص.
 ○ غناية، محمد زهير الشاويش، دمشق: المكتب الإسلامي، ط، الثانية،
 ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤ م.
 (٢٤٩ ص، م، ٤ ص، ف، ٦ ص، فهرس القوافي).

* التهانوي (محمد بن علي الفاروقي) ت ١١٥٨هـ/١٧٤٥م.

.. كشف اصطلاحات الفنون.

○ تصحيح، محمد وجيه عبدالحق، و غلام قادر، الهند: الجمعية الآسيوية البنغالية، بمساعدة شركة الهند الشرقية، كلكتة: أردوا كاثيد برس، ١٢٧٨هـ/١٨٦٢م.

ج ١، ٢، ٩٩٢ ص، ف، ٧٢ ص (المحتوى).

ج ٣، ٤، ١٥٦٤ ص، ف، ٧٠ ص (المحتوى).

○ بيروت: شركة خياط للكتب والنشر. د.ت.

ج ١: ٢٤٢.

ج ٢: (٢٤٣ - ٥٤٨).

ج ٣: (٥٤٩ - ٨٣٨).

ج ٤: (٨٣٩ - ١٠٨٠).

ج ٥: (١٠٨١ - ١٣٢٢).

ج ٦: (١٣٢٣ - ١٥٦٣) مصورة عن طبعة كلكتا.

○ تحقيق، لطفي عبدالبديع وعبدالنعم محمد حسنين وراجعه امين الخولي، مصر: وزارة الثقافة والإرشاد القومي، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، مطبعة السعادة، ١٣٨٢هـ/١٩٦٣م.

ج ١: ٣٩٢ ص، م، ٦ ص.

ج ٢: ٣٣٦ ص.

ج ٣: ١٧٩ ص.

ج ٤: ٢٨٩ ص.

* توبة بن الحمير، (ابو حرب العقيلي العامري) ت ٨٥هـ/٧٠٤م.

- ديوان توبة بن الحمير الحفاجي (صاحب ليلي الأخيلى).

○ تحقيق، خليل ابراهيم العطية، بغداد: مطبعة الارشاد، ١٩٦٨م.

(١٤٣ ص، م، ٢٣ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٩ ص،

المراجع والمصادر، القوافي، الاعلام، القبائل، الاماكن، المحتويات).

* التوزي (عبدالله بن محمد، أبو محمد) ت ٢٣٣هـ/١٨٤٧م.

- كتاب الأضداد.

○ تحقيق، محمد حسن آل ياسين، مجلة الموود البغدادية، المجلد ٨، العدد ٣ (١٩٧٩م).

(٣٠ ص (١٦١ - ١٩٠)، م، ٣ ص، ف، ٢ ص، المصادر والمراجع).

* التوقاني (لطف الله بن حسن الرومي الحنفي) ت ٩٠٤هـ/١٤٩٨م.

- رسالة في تضعيف المذبح (في علم الحساب).

○ عناية، جليدرس، ط، لندن، ١٢٤٣هـ/١٨٢٧م.

* ابن تومرت (محمد بن عبدالله بن تومرت، مهدي الموحدين)
ت ٥٢٤هـ/١١٢٩م.

١ - أعر ما يطلب.

○ الجزائر: مطبعة بير بونسطانا سنة ١٣٢١هـ/١٩٠٣م.

○ عناية، أغناطيوس جويدي Guidi, Ignazio، روما: مجمع لنشاي،
١٣٤٤هـ/١٩٢٥م

٢ - جامع التعاليق (تعاليق الامام محمد بن تومرت).

○ عناية، جولد زهر، ط الجزائر: مطبعة بير بونسطانا ١٣٢١هـ/١٩٠٣م.

○ موطأ الامام مالك رواية ابن تومرت (موطأ الامام المهدي) ط الجزائر
١٣٢٣هـ/١٩٥٠م.

٣ - عقيدة ابن تومرت «عقيدة التوحيد»

○ عناية، Luciani, J.D، الجزائر، ١٩٠٣م

○ تصحيح، محي الدين صبري الكردي، ومحمد حسين نعيمى، القاهرة: على
نفقة محي الدين صبري الكردي، مطبعة كردستان، ١٣٢٨هـ/١٩٣٠م.
١٦ ص (٤٥ - ٦١)، وقعت تحت عنوان رسائل تراثية.

٤ - كتاب ابن تومرت.

○ عناية، جولد زهر Goldziher ، الجزائر: مطبعة بيير بونسلطان،
١٣٢١هـ/١٩٠٣م.
(٥٨٢ص، م، ٥٩ص + ١٠٦ص بالفرنسية، دراسة وتعليقات، ف، ١٤ص،
المحتوى، الخطأ والصواب).

* التونسي (محمد بن عمر بن سليمان) ت ١٢٧٤هـ/١٨٥٧م.

- تشجيد الأذهان بسيرة بلاد العرب والسودان.

○ تصحيح، براون، باريس: مكتبة Lithographique de Kaepelin ، باريس:
مطبعة Benjamin daprat ، ١٢٦٧هـ/١٨٥٠م
(٣١٤ص، ف، ٤ص، تصويبات).

○ حققه وكتب حواشيه خليل محمود عسكري، ومصطفى محمد مسعد، وراجع
محمد مصطفى زيادة، القاهرة: المؤسسة المصرية العامة للتأليف والبناء والنشر،
الدار المصرية للتأليف والترجمة، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.

(٥١٨ص، م، ٢٨ص، ف، ٨٤ص، المحتوى، المصادر والمراجع، معجم
فوراي، الفاظ عربية، فورادية، رونجاوية، الفاظ وعبارات عربية، فوراية،
اسماء الاعلام والبلاد والاماكن، مصطلحات الوظائف والرتب والألقاب، العملة
وانواع الضرائب والادوات المنزلية وغيرها والملابس والحلي وأنواع الطيب، النبات
والأشجار والأطعمة والأشربة وفصول السنة وشهورها، الأمراض، المساكن والمباني
واقسامها، انواع الرقص، السحر وضرب الرمل، تصويبات واستدراكات، جدول
اسرة كبير، خرائط).

* التيجاني (محمد بن أحمد بن محمد، أبو القاسم) كان موجودا سنة ٧١٠هـ/
١٣١٠م.

- تحفة العروس ومتعة النفوس.

○ باريس والجزائر: مكتبة هاشيت وشريكه، مطبعة Panckoucke ،
١٢٦٩هـ/١٨٤٨م.
(٦٨ص، م، ٤ص، بالفرنسية).

○ تصحيح حماد الفيومي المجلوي. القاهرة: على نفقة محمد بن يوسف
الباروني، المطبعة العامة الشرقية، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ٢٠٤ص.

* التيفاشي (أحمد بن يوسف، أبو العباس) ت. ٦٥١هـ / ١٢٥٣م.

١ - أزهار الأفكار في جواهر الأحجار.

○ عناية، P. R. Biscia ، (Antonio Rainerie).

Firenze, Nell imp. E.R. Topografia Orientale

Medicco - Lourenziana ، ١٨١٨م

(١٧٦ص، م، ٣ص بالاطالية).

○ تحقيق محمد بوحسن ومحمود بسيوني خفاجي. القاهرة: الهيئة المصرية العامة

للكتاب، مركز تحقيق التراث، مطابع الناشر، ١٣٩٨هـ / ١٩٧٧م.

(٣٢٧ص، م، ٣٢ص + ١٨ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١١ص

المحتوى).

○ طبع منه قسم في هولندا ١٧٨٤م تحت عنوان «الأحجار التي توجد في خزائن

الملوك ودخائر الرؤساء».

٢ - سرور النفس بمدارك الحواس الخمس.

(هذه ابن منظور، محمد بن جلال الدين) ت ٧١١هـ.

○ تحقيق، احسان عباس، بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر،

١٤٥٠هـ / ١٩٨٠م.

(٥٢٦ص، م، ٤٤ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ف، ٧٤ص، فهرس

القوافي، الاعلام، الاماكن، القبائل والجماعات، الكتب المذكورة في المتن،

المحتوى).

* ابن تيمية (أحمد بن عبدالحليم، تقي الدين) ت ٧٢٨هـ / ١٣٢٧م.

١ - اثبات صفة العلو لله الواحد القهار.

○ القاهرة: مطبعة مجلة المنار، ١٣٢٢هـ / ١٩١٣م، ٤٦ص.

٢ - أحاديث القصاص.

○ تحقيق، محمد لطفي الصباغ، بيروت: المكتب الاسلامي، ١٩٧٢م.

(١٢٨ص، م، ٥٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٤ص، الآيات

الاحاديث، الاعلام، القبائل والفرق، الكتب، الامكنة، الاشعار).

○ ط ثانية، ١٤٥٤هـ / ١٩٨٣م.

٣ - الاحتجاج بالقدر.

- تصحيح حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.
- ٦٠ص (٨٧ - ١٤٦)، ضمن مجموعة الرسائل الكبرى، ج ٢.
- ط، ثانية، القاهرة: المطبعة العامرة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، عن السابقة.

٤ - الاختبارات العلمية.

- ط، القاهرة: مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م، ٢٤٧ص.
- ٥ - اختيارات احمد بن تيمية، دمشق: مطبعة روضة الشام، ١٣٣٠هـ/١٩١١م، ١٢ص.

٦ - الإرادة والامر.

- تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.
- ٧٠ص (٣١٨ - ٣٨٧)، ضمن مجموعة الرسائل الكبرى، ج ٢.
- ط، ثانية، القاهرة: المطبعة العامرة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
- ٧ - اربعون حديثا.

- ط، القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م، ٥٠ص.

٨ - الاستحسان والقياس.

- تحقيق جورج مقدسي، مجلة دراسات عربية وإسلامية، ليدن، ١٩٦٥م، ٢٦ص.
- القاهرة: المطبعة الشرقية ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.

٩ - الاستغاثة.

- القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

١٠ - اعتقاد الفرقة الناجية.

- تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب

العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ٢١ص.

١١ - إقامة الدليل على ابطال التحليل.

○ القاهرة: مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م، ٢٧٠ص.

١٢ - اقتضاء الصراط المستقيم مخالفة أصحاب الجحيم.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م، ٢٢٣ص.

○ تحقيق، محمد حامد الفقي، ط ثانية، القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٣٦٩هـ/١٩٥٠م.

(٤٩٨ص، م، ١٦ص، ف، ١٢ص، المحتوي).

○ قرأه وقلم له: احمد حمدي امام، جلة: مكتبة المدني ومطبعها، مطبعة الناشر، ١٤٠٠هـ/١٩٧٩م.

(٤٩٥ص، م، ١٦ص، ف، ١٠ص).

١٣ - أكل الحلال.

○ تصحيح حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ١٨ص (ضمن الرسائل الكبرى ج٢).

١٤ - الاكليل في التشابه والتأويل.

○ تصحيح حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية.

○ المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ٣٥ص.

○ القاهرة: دار التأليف، مطبعة دار التأليف، ضمن مجموعة الرسائل الكبرى ١٣٦٧هـ/١٩٤٧م، ٥٥ص.

١٥ - ألفية.

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ١٦ص.

١٦ - الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

○ تحقيق، محمد جميل غازي، جلة: مكتبة المدني، مطبعة الناشر،

١٤٠٠هـ/١٩٧٩م.

○ (١٢١ ص، م، ٤٣ ص، ف، ٣ ص، المحتوى).

○ القاهرة: المكتبة القيمة، ١٣٧٩هـ/١٩٧٨م، ٥٠ ص.

١٧ - أمراض القلب وشغلؤها.

○ القاهرة: المطبعة السلفية ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م، ٦١ ص.

١٨ - ايضاح الدلالة في عموم الرسالة.

○ القاهرة: مطبعة الشرق، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م، ٥٦ ص.

○ القاهرة: المطبعة العربية، ١٣٤٣هـ/١٩٢٤م.

١٩ - الايمان.

○ القاهرة: مطبعة السعادة ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م، ١٩٠ ص.

○ تصحيح محمد زهير الشاويش، بيروت، دمشق: المكتب الاسلامي،

١٣٨١هـ/١٩٦١م، ط ثانية، ١٣٩٢هـ/١٩٧١م.

(٤٥٨ ص، م، ٤ ص، ف، ١٣ ص المحتوى).

○ تحقيق، محمد ناصر الالباني، الدمام: مكتبة أنس بن مالك،

١٤٠١هـ/١٩٨٠م، ٤٥٥ ص.

○ تحقيق، حسن يوسف الغزال، بيروت: دار إحياء العلوم، ١٤٠٦هـ/١٩٨٥م.

(٣٥٠ ص، م، ٢٤ ص، ف، ٦ ص، المحتوى).

٢٠ - بغية المرتاد في الرد على المتخلفة والقرامطة والباطنية.

○ القاهرة: مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٩هـ/١٩١١م، ١٤٣ ص.

٢١ - بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية او نقض تأسيس الجهمية.

○ تحقيق محمد بن عبدالرحمن قاسم، الرياض: بامر الملك فيصل بن عبدالعزيز،

مكة المكرمة، مطبعة الحكومة، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.

(٧٠٨ ص، م، ٤٨ ص، ف، ٣٠ ص، المحتوى، تصويب واستلراك).

٢٢ - بيان العقود المحرمة.

○ القاهرة: المطبعة العامة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

٢٣ - بيان موافقة صريح المعقول لصحيح المتقول.

- تصحيح طه بن محمود قطرية، القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م،
ج ٤ في مجلدين.
○ بيروت: دار الكتب العلمية، د.ت (١٩٨٣؟)
ج ١: ٢٧٦ ص.
ج ٢: ٢٥٣ ص.
ج ٣: ٢٧٨ ص.
ج ٤: ٣٠١ ص (وقع على هامش مناهج السنة النبوية لابن تيمية).

٢٤ - بيان الهدى من الضلال.

- تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ١٦ ص (مجموعة الرسائل الكبرى).

٢٥ - التبيان في نزول القرآن.

- تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ١٢ ص.

٢٦ - التحفة العراقية في الاعمال العراقية.

- تصحيح، محمد منير عبده اغا الدمشقي، القاهرة: ادارة الطباعة المنيرية، مطبعة الناشر، ١٣٤٤هـ/١٩٢٦م.
(٦٨ ص، ف، ٣ ص، المحتوى، الخطأ والصواب).
○ بغداد: الشركة الاسلامية للطباعة. د.ت.
(١٠٠ ص، ف، ٤ ص، المحتوى).
○ تقديم وتعليق، طه خليل الحياي، بغداد: مطبعة عصام، ١٤٠١هـ/١٩٨٠م.
(٨٨ ص، م، ١٤ ص).

٢٧ - تفسير ست سور: الأعلى، الشمس، الليل، العلق، البينة، الكافرون.

- تصحيح عبدالصمد شرف الدين، بمبي: بيمري، الدار القيمة، مطبعة ق،
١٣٧٤هـ/١٩٥٤م.
(٥٣٨ ص، م، ٧ ص + ١٨ ص باللغة الانجليزية، ف، ٢٥ ص، المحتوى،
الاسماء، الفرق، الاماكن، الكتب، الخطأ والصواب).

٢٨ - تفسير سورة الاخلاص.

○ القاهرة: المطبعة الحسينية المصرية، ١٣٢٣هـ/١٤٠ص.

٢٩ - تفسير سورة النور.

○ تصحيح، محمد منير عبد اغا الدمشقي، القاهرة: ادارة الطباعة المنيرية، مطبعة الناشر، ١٣٤٠هـ/١٩٢٤م، ١٣١ص.

○ دهلي: طبع حجر، مطبع النامي، ١٣٤٤هـ/١٩٢٨م، ٤٤ص (٣٢٩-٤٧٢) ضمن مجموع، على هامش رسالة في القرآن لنفس المؤلف والطبعة.

٣٠ - تفسير المعوذتين.

○ تصحيح حسن الفيومي ابراهيم، نشر، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية.

○ المطبعة العامرة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ١٧ص (٦٤ - ٨٠) ضمن مجموعة الرسائل الكبرى).

٣١ - تلخيص كتاب الاستغاثه المعروف بالرد على البكري.

○ القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٤٦هـ/١٩٢٨م، ٤٠٠ص.

٣٢ - تنوع العبادات.

○ القاهرة: المطبعة الحسينية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤٠هـ/١٩٢١م.

٣٣ - جامع الرسائل.

○ تحقيق، محمد رشاد سالم، القاهرة: مطبعة المنى، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م.
المجموعة الاولى، (٢٤٠ص، م، ١٠٠ + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٩٦ص، الايات القرآنية، الاحاديث النبوية، الشعر واللغة، الاعلام، القبائل والفرق والطوائف، والاماكن والبلدان والمصطلحات والبحوث القرعية، الكتب، مراجع التحقيق، التصويبات، والاستدراكات، الموضوعات).

٣٤ - جمع كلمة المسلمين ووجوب اعتصامهم بحبل الله المتين.

○ بغداد: مطبعة الزهور، ١٣٣٢هـ/١٩١٣م، ١٢٥ص.

٣٥ - جواب اهل العلم والايان بتحقيق ما اخبر به رسول الرحمن من ان قل هو الله تعدل ثلث القرآن.

○ تصحيح، محمد بدر الدين النعساني، القاهرة: على نفقة احمد ناجي الجمالي ومحمد امين الخانجي، واخيه بالاستانة ومصر، القاهرة، مطبعة التقدم، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
○ (١٣٩ص، ف، ٧ص، المحتوى).
○ ط، ثانية، القاهرة. المطبعة الخيرية، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م.

٣٦ - الجواب الباهر في زوار المقابر.

○ تحقيق، سليمان بن عبدالرحمن الصنيع، القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٧٧هـ/١٩٥٧م.
○ (٣٢١ص، م، ٨٩ص).

٣٧ - جواب ابن تيمية في صحة مذهب اهل المدينة.

○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م.

٣٨ - الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح.

○ القاهرة: مطبعة النيل، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م.
○ القاهرة: مطبعة المنار ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م، ٢ج.
○ جلة: مكتبة المدني، مطبعة الناشر، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م، ٤ج.
○ عناية، دي ماتيو Metteo، بالرمو، ١٩١٢م.

٣٩ - الجوامع في السياسة الالهية والآيات النبوية.

○ بومبي: مطبعة الاخبار، ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م، ٧٦ص.

٤٠ - الحسبة في الاسلام.

○ القاهرة: مطبعة المؤيد، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.
○ القاهرة: المطبعة الحسينية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤٠هـ/١٩٢١م.
○ تحقيق، عبدالعزيز رباح، دمشق: مكتبة دار البيان، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
○ (١٣٦ص، م، ١٦ص).
○ قدم له: محمد المبارك.

- بيروت: دار الكتب العربية، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
- (١٢٢ص، م، ١٠ص).
- دمشق: دار الفكر، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
- (١٦٠ص، م، ٩٢ص، ف، ٩ص، المحتوى).
- تحقيق، صلاح عزام.
- القاهرة: مؤسسة الشعب، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م، ١٢٦ص.

٤١ - الحسنة والسيئة.

- تحقيق، محمد جيل غازي، القاهرة: مطبعة المدني، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
- (١٦٥ص، م، ١٤ص، ف، ٣ص، المحتوى).
- تحقيق، محمد عثمان الحشت، بيروت: دار الكتاب العربي، سنة ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- (١٧٨ص، م، ١٨ص، ف، ٢ص، المحتوى).

٤٢ - حقيقة الصيام.

- خرج الاحاديث، محمد ناصر الدين الالباني، بيروت: المكتب الاسلامي، ١٣٩٠هـ/١٩٦٩م، ١٠٠ص.

٤٣ - خلاف الأمة في العبادات ومذاهب أهل السنة والجماعة.

- القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م، ٣١ص.
- ط، ثانية، مطبعة المنار، ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م، ٣١٢ص.

٤٤ - درء تعارض العقل والنقل.

- تحقيق، محمد رشاد سالم، القاهرة: مركز تحقيق التراث بدار الكتب، مطبعة الناشر، ١٣٩١هـ/١٩٧١م، ٩٤ص.
- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
- (٤٩٩ص، م، ٧٥ص).

٤٥ - درجات اليقين.

- القاهرة: المطبعة العامرة، ١٣٢٣ص/١٣٤٢هـ، ١٤٦ص.

٤٦ - دقائق التفسير.

- جمع وتحقيق وتقديم، محمد السيد الجليند، بيروت ودمشق: مؤسسة علوم القرآن، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
- ج ١: ٢٧٠ ص، م، ٦٦ ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط.
- ج ٢: ٢٠٧ ص (٢٧٣ - ٤٧٩)، م، ٣ ص، ف، ١ ص (المحتوى).
- ج ٣: ٣٣٤ ص، ف، ٥ ص (المحتوى).
- ج ٤: ١٩٧ ص (٣٣٥ - ٥٣١)، م، ٢ ص (المحتوى).
- ج ٥: ٢٨٣ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).
- ج ٦: ٣٢٦ ص (٢٨٥ - ٥١٠)، ف، ١ ص (المحتوى).

٤٧ - الرد على الاختائني.

- القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٤٦هـ/١٩٢٨م، ٤٠٠ ص.
- (على هامش كتاب الاستغاثة).

٤٨ - الرد على فلسفة ابن رشد الحفيد.

- القاهرة: المطبعة الجمالية، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م.
- (١٣٨ ص، م، ١١ ص).

٤٩ - الرد على المنطقيين.

- تصحيح، عبدالصمد شرف الدين الكتبي، بمبي: المطبعة القيمة، ١٣٦٨هـ/١٩٤٩م.
- (٦١٤ ص، م، ١٤ ص + ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤ ص، المحتوى).

٥٠ - رسالة الى السلطان الملك الناصر في شأن التار.

- تحقيق، صلاح الدين المنجد، بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٣٩٧هـ/١٩٧٦م.
- (٢٣ ص، م، ٦ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط).
- القاهرة: مطبعة المؤيد، ١٣١٩هـ/١٩٠١م، ٢٣ ص، ط، ثانية ١٣٢٩هـ/١٩١١م.
- القاهرة: مكتبة انصار السنة المحمدية ١٣٤٦هـ/١٩٤٦م، ٣٦ ص.

٥١ - الرسالة البعلبكية.

- تصحيح وتحقيق، عمي الدين صبري الكردي، ومحمد حسين نعيمى، القاهرة:
على نفقة عمي الدين صبري الكردي، مطبعة كردستان العلمية،
١٣٢٨هـ/١٩١٠م.
٤٨ص (٣٨٩ - ٤٣٦)، ضمن عنوان رسائل تراثية.

٥٢ - الرسالة التدمرية .

- تصحيح، اسماعيل بن ابراهيم، القاهرة: المطبعة الحسينية،
١٣٢٥هـ/١٩٠٧م، ١٣٣ص.
○ بيروت، دمشق: المكتب الاسلامي، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
(١٥٠ص، م، ٤ص، ف، ٢ص، المحتوى).
○ القاهرة: مطبعة انصار السنة المحمدية، ١٣٧٢هـ/١٩٥٤م.

٥٣ - رسالة ابن تيمية في الرد على التصيرية.

- القاهرة: المطبعة الحسينية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

٥٤ - رسالة ابن تيمية في الغيبة، سؤال في الغيبة والجواب عنها.

- القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م.

٥٥ - رسالة ابن تيمية في الفرق بين اولياء الشيطان.

- القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.
○ القاهرة: مطبعة السعادة ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ١١١ص.

٥٦ - الرسالة العربية.

- القاهرة: المطبعة العامرة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ج٢.

٥٧ - رسالة الفتوى الحموية الكبرى.

- القاهرة: دار نشر الثقافة، ٢٢٦ص (مع رسائل اخرى).
○ القاهرة: مطبعة انصار السنة المحمدية، ١٣٧٢هـ/١٩٥٢م.

٥٨ - رسالة في إشهار الطلاق

- غناية، Laoust. H.، نشرة الدراسات الشرقية، ١٩٣٧ - ١٩٣٨م

- ٥٩ - رسالة في حنفي صلى بجماعة ووضع يديه في كل تكبيره وغير ذلك.
 O القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
- ٦٠ - رسالة في زيارة بيت المقدس (قاعدة في زيارة بيت المقدس)، وما ورد فيها من احاديث.
 O القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
 O عناية Charles, a. Mahhows ، مجلة JAOS ، المجلد ٥٦ سنة ١٩٣٦م، (١ - ٢١)، م (١٤ - ٦)، بالانجليزية، (١٧ - ٢١) تعليقات وملاحظات.
- ٦١ - رسالة في السماع والرقص.
 O تصحيح حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
 ٤١ص (٢٨٨ - ٣٢٨)، ضمن الرسائل (ج٢).
- ٦٢ - رسالة في سنة الجمعة.
 O تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
 ١٤ص (١٦٧ - ١٨٠).
- ٦٣ - رسالة في شرح حديث ابي ذر.
 O القاهرة: التزام عبدالمجيد زكريا، مطبعة الظاهر، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م، ٨٦ص.
- ٦٤ - رسالة في علم الظاهر والباطن.
 O القاهرة: المطبعة العربية ١٣٤٣هـ/١٩٢٤م
- ٦٥ - رسالة في القرآن الكريم.
 O دهلي: مطبع النامي (طبع حجر)، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م.
 ١٩ص (٢٣٩ - ٢٥٧) ضمن مجموع.
- ٦٦ - رسالة في القياس الأصولي.
 O القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

٦٧ - رسالة في الكلام على الفطرة.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩١٤م.

٦٨ - رسالة في مناسك الحج.

○ تصحيح حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة الكتب العلمية.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م، ٤٦ص.

٦٩ - الرسالة القبرصية (خطاب لسرجوان ملك قبرص).

○ القاهرة: مكتبة انصار السنة المحمدية، ١٣٦٦هـ/١٩٤٦م، ٣٦ص.

○ القاهرة: مطبعة دار التأليف ١٣٦٦هـ/١٩٤٦م، ٣٦ص.

○ تحقيق علي السيد صبح المدني، جدة: مكتبة الناشر، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.

(م)، ٧٤ص، م، ١٠ص، كتب المقدمة محمد جميل غازي، ف، ٢ص، دليل الرسالة).

٧٠ - الرسالة القدسية.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٠هـ/١٩١١م، ط ثانية ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

٧١ - رسالة لابن تيمية، اجاب فيها عن أسئلة في علم القراءات.

○ تحقيق، محمد علي سلطاني، مجلة البحوث الاسلامية بالرياض، الرئاسة العامة

لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد، العدد ١٣ شعبان - شوال،

١٤٠٥هـ.

٢٧ص (١٧٩ - ٢٠٥)، م، ٣ص، ف، ٢ص (المراجع).

٧٢ - الرسالة المدنية في تحقيق المجاز والحقيقة في صفات الله تعالى.

○ القاهرة: انصار السنة المحمدية ١٣٤٦هـ/١٩٤٦، ٣٢ص.

○ القاهرة: مطبعة انصار السنة المحمدية ١٣٧٢هـ/١٩٥٢، ٣٢ص.

○ القاهرة: دار التأليف ١٣٤٦هـ/١٩٤٦، ٣٢ص.

٧٣ - رفع الملام عن الأئمة الاعلام.

○ القاهرة: مطبعة المعارف، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م، ٦٢ص.

○ القاهرة: المطبعة الحسينية ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

○ تصحيح، محمد زهير الشاويش، دمشق: المكتب الاسلامي،

١٣٨٤هـ/١٩٦٢م.

- (١٤٠ص، م، ٧ص، ف، ٣ص المحتوى).
- ط، ثانية، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م، ٨٥ص.
- المدينة المنورة: المكتبة العلمية، د.ت، ٥٥ص.
- تحقيق، محمد زهير الشاويش، قطر: على نفقة الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني.
- ط، ثالثة، الدوحة: مطابع قطر الوطنية، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.
- (٩٤ص، م، ٤ص، ف، ٤ص المحتوى).

٧٤ - زيارة القبور والاستجداء بالمقبور.

○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤٠هـ/١٩٢١م.

٧٥ - سؤال عن الاستغاثة.

- تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
- ٣٤ص (٤٧٠ - ٥٠٣)، ضمن مجموعة الرسائل الكبرى، ج ٢.

٧٦ - سؤال عن العرش.

- تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
- ٦ص (٢٥٧ - ٢٦٢)، ضمن الرسائل الكبرى، ج ٢.

٧٧ - سؤال في معاوية بن أبي سفيان.

- تحقيق، صلاح الدين المنجد، بيروت، دار الكتاب الجديد سنة ١٤٠٠هـ/١٩٧٩م.
- (٤٨ص، م، ١٠ص، ف، ٧ص، الآيات القرآنية، الاحاديث، الاعلام، عتوبات الكتاب).

٧٨ - سؤال في يزيد بن معاوية.

- تحقيق، صلاح الدين المنجد، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق: المجلد ٣٨ ج ٣، ٤، (صفر ١٣٨٣هـ/تموز ١٩٦٣م).
- ١٣ص (٤٥٢ - ٤٦٤)، م، ٢ص.
- ٧ص (٦٧٢ - ٦٧٨).

- بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.
 (٤٠ص، م، ٤ص، ف، ٤ص، الاعلام، فيها زيادات وملاحق).

٧٩ - السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية.

- القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٣٢هـ/١٩١٣م، ٨٠ص.
 ○ تحقيق، قصي محب الدين الخطيب، القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٨٧هـ/١٩٦٨م، ١٠٠ص.
 ○ تحقيق، علي سامي النشار وأحمد زكي عطية، القاهرة: دار الكتاب العربي، ط، الثانية، ١٩٥١م، (١٨٠ص، ف، ٢ص، المحتوى).
 ○ بيروت: دار الكتب العربية، ١٣٨٦هـ/١٩٦٧م، ١٤٦ص.
 ○ تحقيق وتعليق، محمد ابراهيم ومحمد أحمد عاشور، القاهرة: دار الشعب، مطابع الناشر، ١٩٧١م، ١٩١ص.
 ○ بيروت: دار المعرفة. د.ت.
 (١٤٤ص، ف، ٢ص، المحتوى).
 ○ النجف: مطبعة القضاء، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م. ١٤٤ص.

٨٠ - شرح حديث النزول.

- القاهرة: مطبعة الإمام، ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م.
 (٢٣٠ص، ف، ٣ص، المحتوى).
 ○ دمشق: المكتب الإسلامي، ١٣٨١هـ/١٩٦١م. ١٩١ص.

٨١ - شرح العقيدة الأصفهانية.

- بمعرفة فرج الله زكي الكردي، تصحيح محمد جمال الدين القاسمي، القاهرة: مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م.
 (١٤٧ص، ف، ٤ص، المحتوى)، وقعت مع المجلد الثالث من مجموعة فتاوى ابن تيمية.
 ○ ط، ثانية، ١٣٢٩هـ/١٩٢٠م.
 ○ تقديم وتعريف، حسين محمد مخلوف، القاهرة: دار الكتب الحديثة، ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م.
 (١٩١ص، م، ١٨ص).
 ○ تحقيق، أسعد أحمد، القاهرة: دار الكتب الحديثة، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م، (١٩٥ص، م، ٢٢ص).

٨٢ - الصارم المسلول على شاتم الرسول.

- تحقيق، محمد محي الدين عبد الحميد، مصر طنطا: مكتبة تاج، ١٣٧٩هـ/١٩٦١م. ٦٠٠ص.
- حيدر آباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الناشر، ١٣٧١هـ/١٩٠٩م. ٦٠٠ص.
- بيروت: دار الجيل، ١٩٧٥، مصورة بالأوفست عن طبعة حيدر آباد.

٨٣ - العبادات الشرعية والفرق بينها وبين البدعية.

- القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م.

٨٤ - العبودية في الإسلام، تفسير قول الله تعالى ﴿يا أيها الناس اعبدوا ربكم﴾.

- تحقيق، قصي عب الدين الخطيب، القاهرة: المطبعة السلفية ومطبعها، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
- ط، الثانية، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.
- ط، الثالثة، ١٣٩٨هـ/١٩٧٧م.
- (٥٦ص، ف، ٢ص المحتوى).
- تصحيح، محمد زهير الشاوش، نشر، دمشق: المكتب الإسلامي، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م. ١١٧ص.
- القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
- تحقيق، محمد حامد الفقي، القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٤٠٠هـ/١٩٧٩م. ٨٧ص.

٨٥ - عرش الرحمن وما ورد فيه من الآيات والأحاديث.

- القاهرة: مطبعة النار، د.ت.
- (٢٤٧ص، م، ١٥ص).

٨٦ - العقد.

- صححه: ناصر الدين نجاتي الألباني، القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٣٦٨هـ/١٩٤٩م.
- (٢٦١ص، م، ٦ص، ف، ٥ص، المحتوى)، كتب المقدمة محمد حامد الفقي.

٨٧ - العقود المحرمة.

○ تصحيح، حسن الفيومي إبراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ص٥٥.

٨٨ - العقيدة الحموية.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.

○ ط، ثانية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

٨٩ - العقيدة الواسطية.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.

○ ط، ثانية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

○ القاهرة: مطبعة أنصار السنة المحمدية، ١٣٦٥هـ/١٩٤٦م.

○ جمع، مصطفى العالم، دمشق: دار الثقافة، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.

○ ١١١ص.

○ الرياض: مكتبة النهضة، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م، ٣٢ص، نشرت ضمن مجموعة

الرسائل الكبرى.

٩٠ - الفتاوى الكبرى (مجموعة فتاوى ابن تيمية).

○ تصحيح، اسماعيل بن السيد إبراهيم الأسعدي، القاهرة: على نفقة فرج الله

زكي الكردي، مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م.

ج١: ٤٣٢ص، ف، ١٦ص (المحتوى).

ج٢: ٤٦٨ص، ف، ٢٢ص (المحتوى).

ج٣: ٣٩٦ص، ف، ٧ص (المحتوى).

ج٤: ٣٤٤ص، ف، ٢٤ص (المحتوى).

ج٥: ٢٩٧ص، ف، ٨ص (المحتوى).

○ ط، ثانية، مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٩هـ/١٩١١م عن السابقة.

○ القاهرة: دار الكتب الحديثة، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م، ٥ أجزاء.

○ جمع: عبدالرحمن بن محمد بن قاسم النجدي، الرياض: بأمر جلالة الملك سعود

ابن عبدالعزيز، آل سعود، مطابع الرياض، ١٣٨١هـ/١٩٦١م،

١٣٨٦هـ/١٩٦٧م.

ج١: ٤٣٩ص، م، ٢٠ص + ١٢ص كتبها يوسف ياسين، ف، ١٧ص

(المحتوى).

ج ٢: ٥٢٧ ص، ف، ٣١ ص، المحتوى، الخطأ والصواب، (جميعها المحتوى، الخطأ والصواب).

ج ٣: ٤٧٢ ص، ف، ٤٤ ص،
ج ٥: ٦٠٨ ص، ف، ٢٦ ص،
ج ٧: ٧٠٩ ص، ف، ٢٣ ص،
ج ٩: ٣٣٦ ص، ف، ١٦ ص،
ج ١١: ٧٣٠ ص، ف، ٢٦ ص،
ج ١٣: ٤٤٦ ص، ف، ٢٢ ص،
ج ٤: ٥٨٣ ص، ف، ٤١ ص،
ج ٦: ٦٢٨ ص، ف، ٢٧ ص،
ج ٨: ٥٧٤ ص، ف، ٢٠ ص،
ج ١٠: ٧٩٥ ص، ف، ٢٦ ص،
ج ١٢: ٦٢٢ ص، ف، ٢٢ ص،
ج ١٤: ١٣٨٢ هـ، ٥٢٢ ص،
ف، ٢٤ ص.

ج ١٥: ٤٧١ ص، ف، ١٩ ص،
ج ١٧: ٥٥١ ص، ف، ١٥ ص،
ج ١٩: ٢٢٨ ص، ف، ١٧ ص،
ج ٢١: ٦٧١ ص، ف، ٣٥ ص،
ج ٢٣: ٤٣٦ ص، ف، ٢٠ ص،
ج ٢٥: ٣٥١ ص، ف، ١٩ ص،
ج ٢٧: ١٣٨٣ هـ، ٥٢٨ ص،
ف، ١٦ ص.

ج ٢٩: ٥٩١ ص، ف، ٣٤ ص،
ج ٣١: ٤١٧ ص، ف، ٣١ ص،
ج ٣٣: ٢٦٤ ص، ف، ١٦ ص،
ج ٣٥: ٤٧٧ ص، ف، ٤٥ ص،
ج ٣٠: ٤٦٣ ص، ف، ٤٧ ص،
ج ٣٢: ٣٩٤ ص، ف، ٣٢ ص،
ج ٣٤: ٢٧٢ ص، ف، ٢٨ ص.

الفهارس العامة: اعداد، محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن قاسم النجلدي، مجلدان، مكة المكرمة، ١٣٨٦ هـ/١٩٦٧ م.

(ج ٣٦: ٤٧٧ ص، م، ٨ ص، ف، ٤٦٩ ص، فهارس توحيد الإلهية، توحيد الربوبية والرد على أهل الحلول والاتحاد، توحيد الأسماء والصفات، القرآن كلام الله حقيقة القدر، الإيمان، بقية الاعتقاد، المنطق، السلوك، التصوف، أصول التفسير وعلوم القرآن، مصطلح أهل الحديث، الأحاديث التي تناولها المؤلف بالشرح أو التصحيح أو التصنيف أو الجمع أو غير ذلك).

○ بيروت: دار المعرفة للطباعة والنشر، بالتصوير عن طبعة العاصمة بالقاهرة ١٣٨٦ هـ/١٩٦٦ م - ١٣٨٤ هـ/١٩٦٥ م.

○ المقدمة كتبها حسنين محمد مخلوف.

ج ١: ٥٢٠ ص، م، ١٨ ص، ف، ٦ ص (المحتوى).

ج ٢: ٥٥٨ ص، ف، ٤ ص، مصورة عن النسخة المطبوعة بمطبعة دار الجهاد بالقاهرة، ١٣٨٥ هـ/ ١٩٦٥ م.

ج ٣: ٥٤٨ ص، ف، ٢ ص (المحتوى)، مصورة عن النسخة المطبوعة بمطبعة العاصمة بالقاهرة، ١٣٨٥ هـ/ ١٩٦٥ م.

ج ٤: ٦٥٦ ص، ف، ٣ ص (المحتوى) عن طبعة مطبعة دار الجهاد.

ج ٥: ٣٥١ ص، ف، ٦ ص من طبعة مطبعة القاهرة، ١٣٨٥ هـ/ ١٩٦٥ م.

٩١ - فتوى ابن تيمية في القيام للمصحف وتقبيله وجعله عند القبر.

○ القاهرة؛ مطبعة النار، ١٣٤٩ هـ/ ١٩٣١ م.

○ ١١٦ ص، ف، ٣ ص.

○ تحقيق، صلاح الدين المنجد، بيروت: دار الكتب الجديد، ١٣٨٢ هـ/ ١٩٦٢ م. ١٦ ص.

٩٢ - الفتوى الحموية الكبرى.

○ تصحيح، محمد عبدالرزاق حمزة، مكة المكرمة: المطبعة السلفية ١٣٥١ هـ/ ١٩٣٢ م. ١٠٤ ص.

○ تحقيق، قسي عب الدين الخطيب، القاهرة، المطبعة السلفية، ١٣٨٧ هـ/ ١٩٦٧ م. ٨٤ ص.

٩٣ - فتوى شيخ الإسلام ابن تيمية في قول النبي ﷺ «أنزل القرآن على سبعة أحرف»، وما المراد بهذه السبعة.

○ القاهرة: على نفقة عبدالمجيد زكريا، مطبعة الظاهر، ١٣٢٤ هـ/ ١٩٠٦ م. ٢٧ ص، ملحقة برسالة الذهبي في الرواة الثقات.

٩٤ - فتوى الصوفية والفقراء.

○ القاهرة: مطبعة النار، ١٣٢٧ هـ/ ١٩٠٩ م. ٢٢٠ ص.

○ طبعة ثانية، ١٣٤٨ هـ/ ١٩٣٠ م.

٩٥ - فتوى في التصيرية.

○ تحقيق، M.st Guyard، مجلة Journal Asiatique، المجلد ١٨، ١٨٧١ م.

○ ٤١ ص (١٥٨ - ١٩٨)، م، ٥ ص (١٥٨ - ١٦٢) بالفرنسية، (١٧٨ - ١٩٨). النص المترجم إلى الفرنسية.

٩٦ - الفرقان.

- تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب، المطبعة الشرقية، ١٣٢٢هـ/١٩٠٥م.
- تصحيح وتعليق، محمود عبد الوهاب فايد، القاهرة: دار العلوم، د.ت. ١٦٤ص.
- القاهرة: مطبعة التقدم، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م. ٨٧ص.
- القاهرة: مطبعة الإمام، ١٣٦٧هـ/١٩٤٧م.
- ١٤٨ص، ف، ٤ص.
- تصحيح، محمد زهير الشاويش، دمشق: المكتب الإسلامي، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢.
- (١٦٦ص، م، ٢ص، ف، ٦ص، المحتوى).
- تعليق، محمد أبو الوفا عبد، القاهرة: على نفقة زكريا علي يوسف، ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م. ١٥٥ص.
- تحقيق، قهي عب الدين الخطيب، القاهرة، المطبعة السلفية ومكتبتها، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م. ٩٦ص.
- تحقيق، حسين يوسف الغزال، بيروت: دار إحياء العلوم، ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م.
- (٢٤٨ص، م، ٢٤ص، ف، ٢ص، المحتوى).
- بيروت: دار الكتب العلمية، طبعة جديدة، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
- (٨٧ص، ف، ٣ص المحتوى).

٩٧ - فوائد مستنبطة من سورة النور.

- دعلي: مطبعة الفارقي (حج)، ١٢٩٥هـ/١٨٧٨م. ٤٨ص.

٩٨ - في الوسطة بين الخلق والحق.

- القاهرة: المطبعة الحسينية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
- ط، القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤٠هـ/١٩٢١م.

٩٩ - قاعدة جليلة في التوصل والوسيلة.

- القاهرة: المطبعة العامرة الشرقية، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م.
- ط، ثانية، ١٣٣١هـ/١٩١٢م.
- ترتيب ابن عروة اللدمشقي، تصحيح، محمد رشيد رضا، القاهرة، المطبعة

- السلفية ومكثبتها، ١٣٧٤هـ/١٩٥٤م. ١٧٥ص.
- تحقيق، طه محمد الزيني، القاهرة: على نفقة محي الدين محمد شاهين، المطبعة المنيرية، ١٣٧٣هـ/١٩٥٣م.
- (١٧٤ص، م، ٢ص، ف، ٤ص المحتوى).
- تحقيق، عطية محمد سالم، جدة: مطابع شركة المدينة، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م. ١٧٠ص.
- تصحيح، محمد زهير الشاويش، ييسروت: المكتب الإسلامي ١٣٨٩هـ/١٩٧٠م.
- (١٧٠ص، م، ١ص، ١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ٦ص، المحتوى).
- دار الأفاق الجديدة، ١٩٧٩م، مصورة بالأوفست عن الطبعة المنيرية.

١٠٠- قاعدة في أنواع الاستفتاح.

- تصحيح وتعليق، عبدالصمد شرف الدين، الدوحة: على نفقة الشيخ علي بن عبدالله آل ثاني، بمبي: الدار القيمة، مطبعة الناشر، ١٣٨١هـ/١٩٦٢م.
- (٧٢ص، م، ٦ص، ف، ١٨ص، المحتوى).

١٠١- القاعدة المراكشية.

- تحقيق، ناصر بن سعد الرشيد، ورضا نعمان معطي، الرياض؛ دار طيبة، ١٤٠١هـ/١٩٨٠م.
- (٨٧ص، م، ٢٣ص، ف، ٣ص المحتوى).

١٠٢- قصيدة في حكم مسألة القضاء والقدر ردا على بعض الذميين.

- معرفة، محمود أفندي رياض، القاهرة: مطبعة مدرسة والده عباس الأول، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م.
- ٨ص (٤٠ - ٤٧)، ملحقة بكتاب تفليس إيليس لابن غانم المقدسي.
- تصحيح، حسن الفيومي إبراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م.
- ٨ص (٨٠ - ٨٧) مجموعة الرسائل الكبرى.

١٠٣- القواعد النورانية الفقهية.

- تحقيق، محمد حامد الفقي، القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٣٧٠هـ/١٩٥١م.

(٢٩٢ ص، م، ٣ ص، ف، ١٧ ص، المحتوى).
○ بيروت: دار المعرفة، ط، الثانية ١٣٧٩ هـ / ١٩٨٠ م مصورة بالأوفست من طبعة القاهرة.

١٠٤- القياس في الشرع الإسلامي.

- القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٤٦ هـ / ١٩٢٨ م. ٢٣٦ ص.
- بيروت: دار الأفاق الجديدة، ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م، ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٨ م.
- ٢٠٦ ص.
- القول الجلي في ترجمة الشيخ تقي الدين ابن تيمية النجاري.
- القاهرة: مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٩ هـ / ١٩١١ م.

١٠٥- الكلام على القصاص.

- تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العربية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣ هـ / ١٩٠٦ م.
- ١١ ص (مجموعة الرسائل الكبرى) ج ٢.

١٠٦- الكلام على قوله تعالى (إن هذا لساحران)

- تحقيق، ناصر بن سعد الرشيد، مجلة البحث العلمي والتراث، كلية الشريعة بمكة المكرمة، الجزء الثاني، (١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م) ١٣ ص (٢٦٥ - ٢٧٨)

١٠٧- الكلم الطيب من أذكار النبي ﷺ.

- القاهرة: مطبعة التضامن الأخوي، ١٣٤٩ هـ / ١٩٣٠ م. ١٠٤ ص.
- تصحيح، محمد منير الدمشقي، القاهرة: مكتبة الناشر، مطبعة محمد علي صبيح وأولاده. د. ت.
- ٨٠ ص، ف، ٢ ص، المحتوى).

١٠٨- لا تشد الرحال.

- تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣ هـ / ١٩٠٦ م.
- ١٢ ص (مجموعة الرسائل الكبرى، ج ٢).

١٠٩- المتقدم فيمن أوقع العقود المحرمة ثم تاب.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م: ج ٢ في مج.

١١٠- مجموعة تفسير شيخ الإسلام ابن تيمية.

○ تصحيح، عبدالصمد شرف الدين، بمبي: مكتبة شرف الدين الكتبي وأولاده، مطبعة ق، ١٣٧٤هـ/١٩٥٤م.

(٥١٩ ص، م، ١٨ ص، ف، ٢١ ص، الأسماء والفرق والأماكن والكتب والخطأ والصواب).

١١١- مجموعة التوحيد.

○ القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٧٥هـ/١٩٥٥م. ٤٠٧ ص.

○ الدوحة: مطابع علي بن علي، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م. ٥٢٣ ص.

١١٢- مجموعة الرسائل الكبرى.

○ تصحيح، حسن القيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م، مجلدان.

مج ١: ٤٧٥ ص.

مج ٢: ٤٠٥ ص.

○ القاهرة: مطبعة النار، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م.

○ القاهرة: مكتبة ومطبعة الناشر، مطبعة محمد علي صبيح وأولاده،

١٣٨٥هـ/١٩٦٦م.

ج ١: ٤٨٥ ص، ف، ١ ص (المحتوى) الرسائل هي:

١- الفرقان.

٢- معارج الوصول.

٣- التبيان.

٤- الوصية.

٥- النية.

٦- العرشية.

٧- الوصية الكبرى.

٨- الإرادة والأمر.

٩- العقيدة الواسطية.

١٠- المناظرة في العقيدة.

- ١١- الإستغاثة.
- ج٢: ٤٢٠ص، ف، ٢ص، والرسائل هي:
- ١- الإكليل.
- ٢- أكل الحلال.
- ٣- لا تشد الرحال.
- ٤- مراتب الإرادة.
- ٥- القضاء والقدر.
- ٦- الاحتجاج.
- ٧- درجات اليقين.
- ٨- بيان الهدى من الضلال.
- ٩- سنة الجمعة.
- ١٠- تفسير المعوذتين.
- ١١- بيان العقيدة المحرمة.
- ١٢- في معنى القياس.
- ١٣- في حكم السماع والرقص.
- ١٤- في الكلام على الفطرة.
- ١٥- في الكلام على القصاص.
- ١٦- في الكلام على رفع الامام الحنفي يديه في الصلاة.
- ١٧- في مناسك الحج.
- تحقيق، محمد حامد الفقي، جدة: على نفقة محمد نصيف، مطبعة السنة المحمدية، ١٣٦٨هـ/١٩٤٩م.
- ١٥٤ص، والرسائل هي:
- ١- رأس الحسين.
- ٢- الرد على ابن عربي والصوفية.
- ٣- العقود المحرمة.
- ٤- قتال الكفار.
- ٥- الحث على جمع كتب الشيخ ونشرها.
- ١١٣- المحرر من الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل.
- ط، القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٣٧٠هـ/١٩٥٠م. ٥٠٣ص.
- ١١٤- مذهب السلف القويم في تحقيق مسألة كلام الله الكريم.
- القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤٩هـ/١٩٣١م. ١٦ص.

١١٥- المذهب الصحيح الواضح في مسألة وضع الحوائج.

○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م.

○ ط، ثانية، ١٣٤٩هـ/١٩٣١م، مجلدان.

١١٦- المسائل الماردينية.

○ تصحيح، محمد زهير الشاويش، دمشق: المكتب الإسلامي،

١٣٨٤هـ/١٩٦٤م. ١٤٦ص.

١١٧- المسودة في أصول الفقه

○ تصحيح، محمد محي الدين الخطيب، القاهرة: مطبعة المدني ١٣٨٤هـ/

١٩٦٤م،

(٥٩٤ص، م، ٨ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط).

١١٨- المظالم المشتركة.

○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٣٠هـ/١٩١١م، ١٣٤٠هـ/١٩٢٠م.

○ القاهرة: الحسينية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

١١٩- معارج الوصول إلى معرفة أصول الدين وفروعه قد بينها الرسول ﷺ.

○ القاهرة، المؤيد، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب

العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م. ١٣٧ص.

○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤٠هـ/١٩٢١م.

١٢٠- معنى القياس.

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب

العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م.

٧١ص ضمن مجموعة الرسائل الكبرى، ج ٢.

١٢١- مقدمة في أصول التفسير.

○ تحقيق، جميل الشطي، دمشق: مطبعة الترقى، ١٣٥٥هـ/١٩٣٦م. ٣٤ص.

○ ط، القاهرة: المطبعة السلفية ومكتبتها، ١٣٧٠هـ/١٩٥٠م. ٥٨ص.

○ تحقيق، عدنان زرزور، الكويت: دار القرآن الكريم، مطابع دار القلم،

١٣٩١هـ/١٩٧١م.

١٣٧) ص، م، ٢٤ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢١ ص، مصادر التحقيق، الشواهد القرآنية، الأحاديث النبوية، أعلام الأفراد، الموضوعات).
O الكويت، دار القرآن الكريم، بيروت: مؤسسة الرسالة، ط، الثانية، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م (عن الطبعة السابقة).

١٢٢- المناظرة في العقيدة الواسطية.

O تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة؛ على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، الطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م.
٨ ص (٤٠٧ - ٤١٤) في مجموعة الرسائل الكبرى، ج ٢، ١٣٢٢هـ/١٩٠٨م.
O المتقى من منهاج الاعتدال في نقض كلام أهل الرفض والاعتزال (مختصر منهاج السنة للذهبي).
O تحقيق، محب الدين الخطيب، القاهرة: المكتبة السلفية، المطبعة الناصر، ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م. ٥٩٢ ص.

١٢٣- مناقب الشام وأهله

O عناية، محمد ناصر الدين الألباني، دمشق وبيروت: المكتب الاسلامي، ١٤٠٣هـ/١٩٨٢م
(١٩ ص، م، ٤ ص، ف، ١ ص، المحتوى)

١٢٤- منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدرية.

O تصحيح، طه بن محمود قطرية، القاهرة، المطبعة الأميرية، بولاق، ١٣٢٠هـ/١٩٠٣م - ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م. ج ٤.
٤ ج في ٢ مج، ١٣٢٢هـ/١٩٠٥م. ج ٤ في ٢ مج، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م. ج ٣ في مج.
O بيروت: دار الكتب العلمية. د. ت. مصورة بالأوفست عن الطبعة السابقة.
ج ١: ٢٧٩ ص، ف، ٣ ص، المحتوى.
ج ٢: ٢٦٥ ص، ف، ٣ ص، المحتوى.
ج ٣: ٢٩١ ص، ف، ٤ ص، المحتوى.
ج ٤: ٣٠٧ ص، ف، ٧ ص، المحتوى.
O تحقيق، محمد رشاد سالم، القاهرة: مكتبة دار العروبة، ١٩٦٢ - ١٩٦٤م، في مجلدين.

ج ١: ٤١٥ ص.

ج ٢: ٥٤٤ ص.

○ بيروت: دار الكتب العلمية. مصورة بالأوفست عن السابقة د. ت.

١٢٥- موافقة صحيح المنقول لصريح المعقول.

○ تحقيق، محمد محيي الدين عبد الحميد ومحمد حامد الفقي، القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٣٧٠هـ/ ١٩٥٠م.

١٢٦- النبوات.

○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤٦هـ/ ١٩٢٧م. ٢٨٦ ص.

○ مكة البطحاء: مكتبة الرياض الحديثة، ١٣٤٦هـ/ ١٩٢٧م.

(٣٠٠ ص، ف، ١٤ ص، المحتوى).

○ القاهرة: المطبعة السلفية ومكتبتها، ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م.

(٣١٢ ص، ف، ٧ ص، المحتوى).

○ بيروت: دار الكتب العلمية، مطبعة ميمنة الحديثة. ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م.

(٤٥٤ ص، ف، ١٨ ص، المحتوى).

١٢٧- نصيحة أهل الإيمان في الرد على منطق اليونان.

○ علق عليه، علي سامي النشار، بيروت: دار الكتب العلمية، د. ت.

١٤٣ ص (٢٠١ - ٣٤٣)، طبع مع كتاب صون المنطق للسيوطي.

١٢٨- التفائس.

○ القاهرة: مطبعة أنصار السنة المحمدية، ١٣٧٣هـ/ ١٩٥٣م.

٣٦٠ ص.

١٢٩- نقد مراتب الإجماع.

○ تصحيح، حسام الدين القدسي، القاهرة: مكتبة القدسي، مطبعة الناشر

ومطبعة السعادة، ١٣٥٧هـ/ ١٩٣٨م.

(١٧٩ ص، م، ١ ص، على هامش كتاب مراتب الإجماع لابن حزم الظاهري).

○ بيروت: دار الأفاق الجديدة، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٨م. ٢٨ ص (نشر مع مراتب

الإجماع لابن حزم الظاهري).

١٣٠- نقض المنطق.

- القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م.
○ تحقيق، محمد عبدالرزاق حمزة وسليمان بن عبدالرحمن الضيع، وتصحيح محمد حامد الفقي، القاهرة: مكتبة السنة المحمدية، مطبعة الناشر، ١٣٧٠هـ/١٩٥١م.
(٢١٤ص، م، ١٨ص، ف، ٥ص، المحتوى، كتب المقدمة عبدالرحمن الوكيل).
○ دمشق: دار المعرفة، بالتصوير بالأوفست عن الطبعة السابقة د.ت.

١٣٠- النية.

- القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

١٣١- الوصية الجامعة لخير الدنيا والآخرة.

- القاهرة: مطبعة دار التأليف، ١٣٦٧هـ/١٩٤٧م، ١٦ص.

١٣٢- الوصية الصغرى.

- تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م، ٩ص (ضمن مجموعة الرسائل الكبرى، ج٢).

١٣٣- الوصية الكبرى.

- تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م.
٥٧ص (ضمن مجمعة الرسائل الكبرى، ج٢).

* ابن تيمية (عبدالسلام بن عبدالله، مجدالدين) ت ٦٥٢هـ/١٢٥٤م.

١ - المستقى من أحاديث الأحكام عن خير الأنام.

- القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٥١هـ/١٩٣٣م، جلدان.
○ القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٨٠هـ/١٩٦٠م، ٨٤٥ص.

٢ - المتقى من أخبار المصطفى.

○ تصحيح وتعليق، محمد حامد الفقي، القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، سنة ١٣٥٠هـ/١٩٣١م، ٢ ج في ٢ مج.

★ ★ ★

ث

* ثابت بن أبي ثابت، (أبو محمد) ت ٢٢٤هـ.

١ - خلق الإنسان.

○ تحقيق، عبدالستار أحمد فراج، الكويت: وزارة الإرشاد والأنباء، مطبعة حكومة الكويت، ١٩٦٥م.
(٤٨٦ص، م، ٣ص، ف، ١٤٩ص، الآيات، الأحاديث، الأمثال، القوافي، الشعراء، الأعلام عامة، الكتاب، معجم لغوي، أهم المراجع).

٢ - كتاب الفرق.

○ تحقيق، محمد الفاسي، الرباط: معهد الدراسات والأبحاث للتعريب، ١٩٧٤م، ١٩٣ص.
○ تحقيق، حاتم صالح الضامن، بيروت ودمشق: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
(١١١ص، م، ١٢ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٩ص المصادر والمراجع).

* ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة، ت ٣٦٥هـ/٩٧٥م.

- تاريخ أخبار القرامطة.

○ تحقيق، سهيل زكار، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٧١م.
(١٥٨ص، م، ٣٠ص، ف، ٢ص).

*** ثابت بن قرة بن هارون الصابي الحراي ت ٢٢٨هـ/٩٠٠م.**

١ - الأعداد المتحابة.

○ تحقيق، أحمد سعيدان، عمان: بدعم من الجامعة الأردنية، مطابع دار الشعب، ١٩٧٧م.
(٥٦ ص، م، ٣٢ ص).

٢ - الذخيرة في علم الطب.

○ تحقيق، جورج صبحي، القاهرة: الجامعة المصرية، المطبعة الأميرية، ١٩٢٨م.
(٢٣٢ ص، م، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٢ ص، اصطلاحات).

٣ - رسالة في الأصول الهندسية لأرشميدس، نقله من اليونانية إلى العربية أبو الحسن علي بن يحيى، مولى أمير المؤمنين.

○ تصحيح، زين العابدين الموسوي، حيدر أباد: مجلس دائرة المعارف العثمانية، مطبعة المجلس، ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م.
(٢٥ ص، م، ٧ ص).

٤ - رسالة في الحجة النسوية إلى سقراط، المربع وقطره.

○ تحقيق، أيلدن صايب، مجلة أنقرة، مجلد ٢٢، ١٩٥٨م.
٢٣ ص (٥٢٧ - ٥٤٩).

٥ - رسالة في الدوائر المتحاسة لأرشميدس المقتول تدقيق، ٢١٢ق.م.

○ تصحيح، زين العابدين الموسوي، حيدر أباد: مجلس دائرة المعارف العثمانية، مطبعة المجلس، ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م، ٢٩ ص.

٦ - قسمة الزاوية المستقيمة الخطين بثلاثة أقسام متساوية.

○ تحقيق، أحمد سليم سعيدان، مجلة معهد المخطوطات العربية، إصدار جديد، الكويت، المجلد ٢٨، ج ١ (ربيع الآخر - رمضان ١٤٠٤هـ، يناير - يونيو ١٩٨٤م).
١١ ص (٩٩ - ١٠٩)، م، ٣ ص، نشرت تحت عنوان، «تثليث الزاوية في العصور الوسطى».

٧ - كتاب في عمل شكل مجسم، ذي أربع عشرة قاعدة، تحيط به كرة معلومة.
O تحقيق، رشيد عبدالرزاق الصالح، مجلة كلية الآداب، جامعة بغداد، عدد ٥،
١٩٦٢م.
٥٥ ص (٣٨٦ - ٣٩٠)، م، ١ ص.

٨ - المدخل إلى علم العدد الذي وصفه نيقوماخوس.

O تحقيق، وللم كوتش Wilhelm Kutsch، بيروت:
المطبعة الكاثوليكية، ١٩٥٨م، ٢٣٠ ص.

٩ - المقال الخامسة من كتاب ابلونيوس في المخروطات.

O عناية، لودريج تيكس، ليسك: مطبعة ليبز Leipzig ١٨٨٩م.
١٠٨ ص، م، ٢٦ ص.

* ثابت قُطْنة (ثابت بن كعب العتكي) ت ١١٠هـ/٧٢٨م.

- شعر ثابت بن قطنة العتكي.

O جمع وتحقيق، ماجد أحمد السامرائي، بغداد: وزارة الثقافة والاعلام، مديرية
الثقافة العامة: ١٩٧٠م.
(١٠٣ ص، م، ٢٥ ص، ف، ٢١ ص، الاعلام، الملل والنحل، المواضيع،
البلدان، المعارف العامة، الموضوعات، مراجع التحقيق).

* ثامسطيوس بن يوجينيوس ت حوالي سنة ٣٨٨ ت.م.

١ - جوامع كتاب أرسطو طاليس في مقدمة طبائع الحيوان.

O تحقيق، عبدالرحمن بدوي، بيروت: دار المشرق، المطبعة الكاثوليكية،
١٩٧٢م، ٨٠ ص.

- ٢ - رسالة ثامسطيوس إلى يوليان الملك في السيامية وتدير المملكة.
 ○ تحقيق وشرح، محمد سليم سالم، وزارة الثقافة: مركز تحقيق التراث، ط مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٧٠م.
 (١٨٥ ص، م، ١٨ ص، ف، ٣ ص، دليل الكتاب):
 * ناوذوسيوس.

- كتاب الاكر
 ○ تصحيح، غلام احمد، لاهور المطبع الصديقي، طبع حجر، د.ت، ٤٣ ص.

* ناوفراسطس (تلميذ ارسطوطاليس) ت ق ٣ ق م

- كتاب آثار العلوم.
 ○ كتب المقدمة: فزاد سزكين، مجلة تاريخ العلوم العربية والاسلامية، فرانكفورت، ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.
 (٥٠ ص، م، ١٦ ص) (النشر بطريقة التصوير بالاوفست).

* الثعالبي (عبدالرحمن بن محمد، أبوزيد) ت ٨٧٦هـ/١٩٧١م

- ١ - الجواهر الحسان في تفسير القرآن.
 ○ الجزائر، المطبعة الثعالبية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
 ج ١: ٥٧٥ ص، ف، ١ ص (المحتوى).
 ج ٢: ٤٠٠ ص، ف، ١ ص (المحتوى).
 ج ٣: ٢٦٢ ص، ف، ١ ص (المحتوى).
 ج ٤: ٤٦٤ ص، ف، ٢ ص (المحتوى).
 ○ بيروت: مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، ١٩٧٠م، إعادة نشر لطبعة الجزائر المذكورة سابقا.

- ٢ - العلوم الفاخرة في الأمور الآخرة.
 ○ القاهرة: المطبعة الحميدية، ١٣١٧هـ/١٨٩٩م ج ٢ في مج، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.

٣ - المختار من الجوامع في محاذة الدرر اللوامع في أصل مقراً الإمام نافع .
○ الجزائر: المطبعة الثعالبية، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م، ١٦٨ص.

* الثعالبي (عبدالمالك بن محمد، أبو منصور) ت ٤٢٩هـ/١٠٣٨م.

١ - أجناس التجنيس

○ تحقيق، ابراهيم السامرائي، مجلة كلية الآداب، بغداد، العدد ١٠ (١٩٦٧م)
٢٨ص (٦ - ٣٣)، م، ٦ص.

٢ - أحاسين كلام النبي والصحابة والتابعين وملوك الجاهلية والاسلام والوزراء
والكتاب والبلغاء والحكماء.

○ عناية، فالتون، لندن: مطبعة بريل ١٨٤٤م.
(١٨٣ص، م، ٦٧ص، مختصر كتاب الاعجاز والايجاز).

٣ - أحسن ما سمعت.

○ تحقيق محمد صادق عنبر، القاهرة: مطبعة الجمهور، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م،
١٩٢ص.

٤ - الاعجاز والايجاز.

○ قسطنطينية: مطبعة الجوائب، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ١٠٠ص، وقعت تحت
عنوان خمس رسائل.

○ شرح وطبع، اسكندر اصاف، القاهرة: المطبعة العمومية،
١٣١٥هـ/١٨٩٧م.

(٣٠٤ص، م، ٦ص، ف، ١٥ص، المحتوى، الاسماء، تصحيح الاغلاط).
○ نشر، النجف: دار الكتب العلمية، د.ت.

٥ - الاقتباس من القرآن الكريم.

○ تحقيق، ابتسام مرهون الصفار، بغداد: دار الحرية، ١٩٧٥م، ٣٢٧ص.

٦ - الأمثال (الفرائد والقلائد)، ويسمى «بالعقد النفيس ونزهة الجليس».

○ القاهرة: على نفقة مصطفى البابي الحلبي وأخويه بكري وعيسى مطبعة دار
الكتب العربية ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م، ٨٨ص، ف، ١ص (المحتوى).

- بيروت، بغداد: دار صعب ودار البيان ١٩٧٢م.
 (١٧٠ص، ف، ١ص (المحتوى)، على هامش رسائل الثعالبي).
 ○ طنطا مصر: مكتبة محمد حسن ابوالعز، ط، القاهرة، مطبعة التقدم التجارية،
 د.ت، (٨٢ص، ١ص، المحتوى).

٧ - أمل الأمل.

- تحقيق، رمضان شش، بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٦٨م، ٨٨ص.

٨ - الأنيس في غرر التجنيس.

- تحقيق، هلال ناجي، مجلة المجمع العلمي العراقي، مجلد ٣٣، ج ١، كانون
 الثاني، ١٩٨٢م.
 ١١٢ص (٣٦٩ - ٤٨٠)، م، ٢٩ص.

٩ - برد الأكياد في الاعداد.

- قسطنطينية: مطبعة الجوائب ١٣٠١هـ/١٨٨٣م.
 ٤١ص (١٠١ - ١٤١)، (وقعت تحت عنوان خمس رسائل للثعالبي).

١٠ - تمة اليتيمة (ذيل اليتيمة).

- تحقيق، عباس إقبال، طهران: مطبعة فردين، ١٣٥٣هـ/١٩٣٤م.
 ج ١: ١٨٥ص، م، ٨٠ص بالفارسية، ف، ١٨ص، المحتوى، الاعلام،
 البلاد، والامم والقبائل، اسامي الكتب الواردة في اليتيمة، الخطأ والصواب.
 ج ٢: ١٢٨ص، ف، ١٢ص (المحتوى، الاعلام، البلاد، أسماء الكتب، الخطأ
 والصواب).

١١ - تحسين القبيح وتقييح الحسن.

- تحقيق، شاهر العاشور، مجلة الكتاب ببغداد، السنة ٨، الاعداد من ١ - ١٢
 (١٩٧٤م) و السنة ٩، الاعداد، ١، ٢، ٣، ٨، ٩ (١٩٧٥م).
 ○ بغداد: وزارة الاوقاف والشؤون الدينية، بيروت: مؤسسة المطبوعات العراقية،
 ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
 (١٦٣ص، م، ٢٣ص، ف، ٤١ص، الاعلام، الشعر، مراجع التحقيق
 ومصادره، المحتوى).

١٢ - تحفة الوزراء المنسوب الى الثعالبي .

- تحقيق، رجبينا هانكة مجلة الابحاث، الجامعة الاميركية ببيروت، السنة ٢٥ الاجزاء، ١ - ٤، (كانون الاول ١٩٧٢م).
- (٧١ص، م، ٦ص، ف، ٦ص، المراجع، الاعلام).
- تحقيق، حبيب علي الراوي وابتسام مرهون الصفار، بغداد: وزارة الاوقاف، ١٩٧٧م.
- (٢١١ص، م، ٣٦ص، ف، ٤٢ص، المصادر والمراجع، الاعلام، موضوعات الكتاب).

١٣ - التمثيل والمحاضرة .

- قسطنطينية: مطبعة الجواب، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ١٢٠ص.
- تحقيق، عبدالفتاح محمد الحلو. القاهرة: دار احياء الكتب العربية (عيسى البابي الحلبي وشركاه) ١٣٨١هـ/١٩٦١م.
- (٦٣٢ص، م، ٣٢ص، ف، ١٠٧، الآيات القرآنية، الاحاديث، القوافي، الاعلام، القبائل والفرق والامم، البلدان والاماكن والمياه، الايام، الحروب، المراجع، الموضوعات).

١٤ - ثمار القلوب في المضاف والمنسوب .

- تحقيق نبذة منه، انستاس الكرمل، مجلة المشرق، بيروت، السنة الثالثة، العدد ١٢، ١٩٠٠م، ٦ص (٥٥٣ - ٥٥٨ص).
- تصحيح، محمد حسين، القاهرة: مطبعة الظاهر، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م، ٥٦٤ص، ف، ٤ص (المحتوى).
- تحقيق، محمد ابوالفضل ابراهيم القاهرة: دار نهضة مصر للطبع والنشر، ط، القاهرة، مطبعة المدني، ١٣٨٤هـ/١٩٦٥م.
- (٨٣٠ص، م، ١٠ص، ف، ١٢٣ص، فهرس الابواب وموضوعات الكتاب، فهرس المضاف والمنسوب، الشعر، الرجز، انصاف البيوت، الاعلام، الامم والقبائل، الاعلام، البلاد والامكنة، المراجع).
- ط ثانية، القاهرة: دار المعارف، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٥م، عن السابقة.

١٥ - خاص الخاص .

- ط، تونس: مطبعة الدولة التونسية، ١٢٩٣هـ/١٨٧٦م.
- ١٨٧ص، ف، ٢ص (المحتوى).
- تصحيح، محمود السكري، القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م، ١٩١ص.

- القاهرة: المطبعة الظاهرية، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م.
○ تقديم، حسن الأمين، بيروت: منشورات دار مكتبة الحياة، ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م.
(٢٧٨ص، م، ٢ص، ف، ٣٢ص، المحتوى، الاعلام، الاماكن).
١٦ - رسالة فيما جرى بين المتنبي وسيف الدولة.

○ ط ليسك، ١٨٤٧م.

١٧ - سحر البلاغة وسر البراعة.

- ط، قسطنطينية: مطبعة الجوائب، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م.
○ وقف على طبعه: احمد عبيد، دمشق: مطبعة الترقى، ١٣٥٠هـ/١٩٣١م، (٢٢٠ص، ف، ٤ص).
١٨ - سر الأدب في مجاري كلام العرب.

- طهران: كارخانه الله قلى خان، ١٢٦٧هـ (حجر) بخط علي اصغر الاصفهاني السميرقي، ١١٥ص، على هامش كتاب السامي في الاسامي.
○ ط، ثانياً، طهران: (طبع العجم)، ١٢٧٤هـ/١٨٥٩، ٣٤ص.
○ الهند: مطبعة نبيذكان، حجر ١٢٧٤هـ/١٨٥٩م.
(١٥٤ص ومعه طبع، بانت سعاد والمقصورة وفروق اللغات).
○ بيروت: دار مكتبة الحياة، د.ت.
(٢٧٨ص، ف، ١٦ص، المحتوى).

١٩ - شعر الثعالبي.

- جمعه ورتبه وحققه: عبدالفتاح محمد الحلو، مجلة المورد البغدادية، المجلد ٦، العدد ١، ١٩٧٧م.
٥٦ص (١٣٩ - ١٩٤)، م، ٤ص (١٣٩ - ١٤٢)، ف، ٢ص، المصادر والمراجع.

٢٠ - أبو الطيب المتنبي، ما له وما عليه.

- شرح محمد علي عطية، القاهرة: مطبعة الجمالية ١٣٣٣هـ/١٩١٤م، ١١١ص.
○ القاهرة: مطبعة التوفيق الادبية ١٣٣٤هـ/١٩١٥م، ١٢٧ص.
○ ط، ثانياً، القاهرة: مطبعة التوفيق الادبية ١٣٣٥هـ/١٩٣٥م، عن السابقة.

٢١ - غرر أخبار ملوك الفرس وسيرهم (بالفارسية).

- عناية، H. Zotenberg، باريس: المطبعة الاهلية، ١٩٠٠م.
- (٧٩٩ص، ف، ٤٠ص، م، ١١ص، الاعلام، توضيح بعض الاصطلاحات).
- طهران: مكتبة الاسدي، ١٩٦٣م.
- (٧٦٥ص، م، ٧ص + ٤٥ص بالفرنسية، ف، ١ص، الاعلام (كتب المقدمة مجتبی مینوی).

٢٢ - الفرائد والقلائد (الأمثال)

- القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م
- بيروت: دار صعب، ١٩٧١م

٢٣ - فقه اللغة وسر العربية.

- عناية، رشيد الدحداح، باريس: دار الطباعة السلطانية، ١٨٦١م.
- (١٨٧ص، ف، ١٥ص، المحتوي).
- القاهرة: طبع حجر، ١٢٨٤هـ/١٨٦٧م، ١٩٦ص.
- القاهرة: طبع حجر، ١٢٩٩هـ/١٨٨١م، ٢٦١ص.
- تصحيح، محب الدين بن محمد الدالي، القاهرة: على نفقة احمد ناجي الجمالي ومحمد زاهد، ومحمد امين الخانجي، المطبعة الادبية، ١٣١٧هـ/١٩٠٠م.
- (٢٧٩ص، ف، ١٦ص).
- القاهرة: مطبعة الثعالي، ١٣٤٢هـ/١٩٢٣، ٤٥٦ص.
- القاهرة: مطبعة السعادة ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م.
- و ١٣٣٥هـ/١٩١٦م، (٣٣٩ص، ف، ١٩ص).
- عناية، لويس شيخو، بيروت: مطبعة الاباء اليسوعيين، ١٨٨٥م، ٤٣٢ص.
- تحقيق، مصطفى السقا وابراهيم الاياري وعبدالحفيظ شلي، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي واولاده، مطبعة مصطفى الباري ١٣٧٤هـ/١٩٥٤م.
- (٤٠٨ص، م، ١٦ص، ف، ٢٦ص، الابواب، الشعراء، القوافي، انصاف البيوت. بيروت: دار الكتب العلمية، ٤٣٢ص بالتصوير).
- بيروت: دار مكتبة الحياة ٢٠٧ص، بالتصوير.
- القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، ١٩٥٥م، ٦٨٠ص، م، ٢ص.

٢٤ - الكتاية والتعريض.

○ تصحيح، محمد بدر الدين النعساني الحلبي، القاهرة: على نفقة محمد افندي ادهم، مطبعة السعادة، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م.

(٦١ص، ف، ٢ص المحتوى)، وقعت في مجلد مع المنتخب من كتيبات الادباء واشارات البلغاء لآحمد بن محمد الجرجاني).

○ مكة المكرمة، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، (طبع بعنوان النهاية في الكناية)، انظر رقم ٤٠.

○ تصحيح محمد بدر الدين النعساني الحلبي، القاهرة: على نفقة احمد ناجي الجمالي، ومحمد امين الخانجي وأخيه، مطبعة السعادة، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م، (٦١ص، ف، ٢ص، المحتوى).

○ بيروت: مكتبة دار صعب، بغداد: دار مكتبة البيان ١٩٧٢م.

(٦١ص، ف، ٢ص، المحتوى).

○ القسطنطينية: مطبعة الجوائب، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م

٢٥ - لطائف الصحابة (لطائف الظرفاء من طبقات الفضلاء).

○ تحقيق، قاسم السامرائي، لندن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل، ١٩٧٨م.

(١٥٧ص، م، ١١ص، ف، ١٢ص، المراجع الاعلام).

٢٦ - لطائف اللطف.

○ تحقيق، عمر الاسعد، بيروت: دار المسيرة، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.

(١٩١ص، م، ١٢ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٦ص،

الآيات، الاحاديث، الاعلام، القوافي، المراجع والمصادر، فهرس محتويات الكتاب).

٢٧ - لطائف المعارف.

○ عناية، P.DE Jong، لندن: مؤسسه بريل، مطبعة بريل ١٨٦٧م.

(٢٢٤ص، م، ٤١ص، بالفرنسية، ف، ٢٥ص، الرجال والنساء، الاعلام،

المواضيع، الكتب).

○ تحقيق، ابراهيم الايباري وحسن كامل الصيرفي، القاهرة: دار احياء الكتب

العربية، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٧٩هـ/١٩٦٠م.

(٣٥٨ص، م، ٣٠ص، ٨٨ص، الموضوعات، الاعلام، القبائل، العشائر،

الارهاط، الامم، الاماكن، الايام، الكتب، الكلمات، القوافي، انصاف

الآيات، الآيات القرآنية، الاحاديث، المراجع).

٢٨ - اللطائف والظرائف في الاضداد.

- تصحيح، محمد صادق الحسيني، بمبي: طبع حجر، كاتبه محمد صادق الحسيني الخوانساري، ١٢٨٤هـ/١٨٦٩م.
- (٢٢٠ص، ف، ٢ص المحتوى).
- طبع تحت عنوان «بواقيت المواقيت في مدح الشيء وذمه»، بغداد: طبع حجر، ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م.
- القاهرة: مطبعة بولاق ١٢٧٥هـ/١٨٥٨م - ١٢٩٦هـ/١٨٧٨م، ١١٦ص.
- القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م، ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م، (١٢٨ص، ف، ٤ص) و ١٣١٠هـ/١٨٩٢م.

٢٩ - اللطف واللطائف.

- تحقيق، محمود عبدالله الجادر، الكويت: مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع، ط، الاولى مؤسسة الخليج للطباعة والنشر، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
- (٩٤ص، م، ١٧ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٢ص، المصادر والمراجع، الاعلام، الاشعار، الاماكن والبلدان، الالفاظ الاعجمية المعربة، الايات القرآنية، الموضوعات).

٣٠ - ماجرى بين المنتهي وسيف الدولة

- ليزيج، ١٨٤٧م.

٣١ - المبهج.

- القاهرة: مطبعة النجاح، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ٥٦ص.
- القسطنطينية: مطبعة الجوائب، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م، طبع منه منتخبات.

٣٢ - المشابه.

- تحقيق، ابراهيم السامرائي، مجلة كلية الاداب، جامعة بغداد، العدد ١٠، (١٩٦٧م).
- ٢٩ص (٥ - ٣٣)، م، ٤ص (٥ - ٨)، ف، ١ص، مراجع البحث، مجلة البلاغ البغدادية السنة ٥، الاعداد، ١٩٧٥.
- ع ٤٤: (٩ - ١٤)، ٦ص.
- ع ٥٤: (٣٥ - ٤٥)، ١١ص.
- ع ٦٤: (٢٥ - ٣٢)، ٨ص.

٧٤: (٣٣ - ٤٢)، ١٠ ص.

٨٤: (٣٧ - ٤٢)، ٦ ص، (٤١ ص، م، ٦ ص).

٥ ط، بغداد: مطبعة الحكومة، ١٩٦٧ م.

(٣٣ ص، م، ١٠ ص، ف، ١ ص).

٣٣ - مختصرات من كتاب مؤنس الوحيد في المحاضرات.

٥ عناية، تصحيح وترجمة غوستاف فلوجل، فينا: سنة ١٢٤٤ هـ / ١٨٢٩ م.

(٣٧٣ ص، منها ٢٩١ ص ترجمة المانية لكل صفحة عربية، م، ٣٢ بالالمانية).

٣٤ - مرآة المروءات واعمال الحسنات.

٥ القاهرة: مطبعة الترقى، ١٨٩٨ م.

٥ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣١٨ هـ / ١٩٩٠ م.

٣٥ - مكارم الاخلاق.

٥ عناية، لويس شيخو، مجلة المشرق، السنة ٣ العدد ٣ سنة ١٩٠٠ م، ٤ ص (٢٨

- ٣١). (الكتاب لأبي الحسين الأهوازي).

٣٦ - من غاب عنه المطرب.

٥ تصحيح، لجنة من المصححين، استانبول: على نفقة نظارة المعارف، مطبعة

الجوائب، ١٣٠٢ هـ / ١٨٨٤ م.

٦٦ ص (٢٢٩ - ٢٩٤)، وقعت تحت عنوان (التحفة البهية والطرفة الشهية).

٥ عناية، محمد اللبابيدي، بيروت: المطبعة الادبية، ١٣٠٩ هـ / ١٨٩١ م،

١١٨ ص.

٥ تحقيق، النبوي عبدالواحد شعلان، القاهرة: مكتبة الخانجي، مطبعة المدني

١٤٠٥ هـ / ١٩٨٤ م.

(٣٢٢ ص، م، ٥٧ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٨ ص، آيات

القرآن الكريم، الشعر، الاعلام، المراجع، الموضوعات).

٥ تحقيق، عبدالمعين الملوكي، دمشق: دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر،

مطبعة العجلوني، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م

(ف ٢١٣ ص، م، ١٤ ص، ف، ٣٩ ص، الاعلام، الكتب والمصادر، الأشعار،

المحتوى)

٣٧ - المتحل.

- صحح روايته وترجم شعراءه وشرح الفاظه اللغوية، احمد ابو علي، الاسكندرية: المطبعة التجارية، ١٣١٩هـ/١٩٠١م.
- (٣٦٤ص، م، ٤ص، ف، ٤ص المحتوى).
- ط، ثانية، ١٣٢٢هـ/١٩٠٣م.
- ط، ثالثة، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩.

٣٨ - مؤنس الوحيد

- عناية، غوستاف فلوجل وانطون شميد، فينا، ١٨٢٩م

٣٩ - نثر النظم وحل العقد.

- دمشق: ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م (حجر).
- القاهرة: المطبعة الادبية، ١٣١٧هـ/١٨٩٩م، ١٧٠ص، ٢ص، على هامش ثمار القلوب.
- بيروت: دار صعب، بغداد: دار البيان، ط، ١٩٧٢م.
- (١٧٠ص، م، ١٣ص، ف، ٢ص (المحتوى، الخطأ والصواب، كتب المقدمة على الخاقاني).
- نشر، بيروت: دار الرائد العربي، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
- (٢٦٤ص، م، ١ص، ف، ٢ص المحتوى).

٤٠ - نسيم السحر.

- تحقيق، محمد حسن آل ياسين، بغداد: سلسلة الكتاب، الكتاب الأول. د. ت
- تحقيق، ابتسام مرهون الصفار، مجلة المورد البغدادية، المجلد ١، ١٤، ٢، ١٩٧١م.
- ١٦ص (١٢٧ - ١٤٢)، م، ٢ص.

٤١ - النهاية في التعريض والكناية.

- الحجاز، مكة المكرمة: المطبعة الخيرية، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م.
- القاهرة: المطبعة الخيرية ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

٢٤ - يتيمة الدهر في شعراء اهل مصر.

○ تصحيح، عبدالقادر نيهان، دمشق: على نفقة محمد افندي الجنيدي المنفي،
المطبعة الحنفية، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م.

ج١: ٥٤٥ ص، م، ٢ ص، ف، ٧ ص (المحتوى).

ج٢: ٣٢٠ ص، ف، ٤ ص (المحتوى).

ج٣: ٢٩٤ ص، ف، ٤ ص، (المحتوى).

ج٤: ٣٣٨ ص، ف، ٦ ص، (المحتوى).

○ عناية، محمد اسماعيل الصاوي، القاهرة: مطبعة الصاوي
١٣٥٣هـ/١٩٣٥م، ٤ اجزاء.

○ تحقيق، محمد محي الدين عبدالحמיד، القاهرة: مكتبة الحسين التجارية، مطبعة
حجازي، ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م.

ج١: ٤٧١ ص، م، ١٥ ص، ف، ٩ ص (المحتوى).

ج٢: ٤٣٨ ص، ف، ٨ ص (المحتوى).

ج٣: ٤٣٨ ص، ف، ٩ ص، (المحتوى).

ج٤: ٤٦٤ ص، ف، ١١ ص، (المحتوى).

○ بيروت: دار الكتب العلمية ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م، مصورة من طبعة مصر،
١٣٦٦هـ/١٩٤٧م.

وقد صنعت الفهارس التالية لليتيمة.

○ صنع، ابو موسى، احمد الحق القرشي الاموي العثماني، البنغال الشرقية، عل
نفقة واضع الفهارس، كلكتة، مطبعة الارسالية التبشيرية، ١٩١٥م.

Baptist Mission Press

(٧٧٢ ص، جداول وفهارس، للشعراء، الاعلام، الدول، القبائل، الفرق،
الاقدام، الامكنة، البلدان، الحصون، القلاع، القصور، الديارات، الجبال،
الانهار، الايام، الاعوام، بيان الكتب، فوائد ادبية، فرائد عربية، خرائد تاريخية،
نكات رائعة، فكاهات).

○ فهرست كتاب يتيمة الدهر، دمشق: المطبعة الحنفية ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م،
٢٨ ص، الاعلام، البلدان.

○ فهرست طبعة الشام: ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م، ط، استانبول: مطبعة نفاست
(المطبعة النفيسة)، ١٣٣٢هـ/١٩١٤م، ٢٨ ص، الاعلام.

* ثعلب (أحمد بن يحيى بن زيد الشيباني، أبو العباس) ت ٢٩١هـ/٩٠٣م.

١ - شرح ديوان زهير بن أبي سلمى.

○ تصحيح، أحمد زكي العلوي، الجمهورية العربية المتحدة: وزارة الثقافة والارشاد القومي، الدار القومية للطباعة والنشر، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م.
(٥٠٤ص، م، ٤٤ص، ف، ٧٤ص، الفهرس اللغوي للكلمات المشروحة، فهرس الشعراء، الاعلام، القبائل، الاماكن، الكتب، القوافي، الأمثال، ايام العرب نسخة مصورة من طبعة دار الكتب سنة ١٣٦٣هـ/١٩٤٤م.
○ وزارة الثقافة والارشاد القومي والدار القومية للطباعة والنشر.

٢ - الفصح.

○ غناية، J. Barth، ١٨٧٦م، Leipzig, J. C. Hinrichs -sche - Buchhandlung.
(١٤٠ص، م، ٦٣ص، دراسة وتعليقات، ف، ٢٥ص، الالفاظ، الامثال).
○ القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٢٥هـ/١٩١٦م.
○ تحقيق، محمد عبدالمنعم خفاجي، نشر، القاهرة: مكتبة التوحيد: ١٩٤٩م.

٣ - قواعد الشعر.

○ غناية، سكيابارلي، Schiaparelli، ليدن: مطبعة بريل، ١٨٩٠م، ٤٢ص.
○ شرح وتعليق محمد عبدالمنعم خفاجي القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٩٤٨م، ٨٨ص.
○ تحقيق، رمضان عبدالنواب، القاهرة: دار المعرفة، ١٩٦٦م، ١٣١ص.

٤ - مجالس ثعلب.

○ تحقيق، عبدالسلام محمد هارون، نشر، القاهرة: دار المعارف، ١٩٤٥م، مجلدان.
○ ط، ثانية: ١٩٥٦م.

* الثعلبي (أحمد بن محمد، أبو اسحاق) ت ٤٢٧هـ/١٠٣٥م.

١ - قصص الأنبياء المسمى «بعرائس المجالس».

○ القاهرة: مطبعة الامة، ١٣٢١هـ/١٩١٢م، ٢٨٨ص.

- القاهرة: على نفقة سعيد علي الخصوصي، المطبعة السعيدية، ٤٥٢ ص، ف، ٧ ص (المحتوى).
- القاهرة: مطبعة دار إحياء الكتب العربية، ١٣٤٧ هـ / ١٩٢٨ م، ٢٩٦ ص، ف، ٤ ص.
- القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي.
- ط، ثانية: ١٣٥٦ هـ / ١٩٣٧ م، ٣٠٧ ص.
- القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٩٥٢ م، ٤٨٠ ص.
- عناية، عبدالرحمن محمد، القاهرة: مكتبة الجمهورية العربية، ١٩٧٠ م، ٢٥٦ ص.
- بيروت: المكتبة الثقافية د. ت.
- (٤٠٨ ص، م، ٢ ص، ف، ٦ ص (المحتوى).

٢ - الكشف والبيان.

- استانبول: مطبعة الجوائب، ١٩٣١ م.

* الثقفي (ابراهيم بن محمد ابو اسحاق) ت ٢٨٣ هـ / ٨٩٦ م.

- الفارات.

- تصحيح، السيد جلال الدين حسيني ارموي، طهران: انتشارات انجمن اثار ملي، طهران: مطبعة الحيدري، ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م.
- ج ١: ٤١٤ ص، م، ٩٥ ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٠ ص (المحتوى).
- ج ٢: ٧٥٤ ص (٣٧٣ - ١١٢٦)، ف، ١٨٢ ص، الموضوعات، الآيات، الاعلام، القبائل والمذاهب، الامكنة والبقاع، الكتب، القوافي، مصادر التحقيق.

* الثوري (سفيان بن سعيد بن مسروق، أبو عبد الله) ت ١٦١ هـ / ٧٧٧ م.

- تفسير القرآن الكريم.

- تصحيح امتياز علي عرشي، راضارامبور: المكتبة الرضوية، باعانة وزارة المعارف، مطبعة هندوستان، ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥ م.

(٥٢٦ ص، م، ٤٠ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ٣٠ ص، المأخذ والمراجع، فهرس الاشخاص والقبائل والامم، الاماكن والبلاد، الكتب والالسة).

رقم الإيداع ١٩٩٢/٤٠٩٤

I.S.B.N : 977 - 5301 - 01 - 7

**ARAB LEAGUE EDUCATIONAL CULTURAL
& SCIENTIFIC ORGANIZATION
INSTITUTE OF ARABIC MAUSCRIPTS**

**AL - Mūjam AL - Shamil
Letturath AL - Arabi AL - Matbū**

Collected' Prepored' Edited

By

Dr. Mauhammad Essa Salihia

Cairo 1992

Bibliotheca Alexandrina



0605970